



**LIU BOLIN**  
**A SECRET TOUR**  
a cura di Raffaele Gavarro

**13 settembre – 11 novembre 2012**  
**INAUGURAZIONE**  
**12 settembre dalle ore 18.30 alle ore 21.00**  
**PREVIEW STAMPA**  
**11 settembre ore 12.00**

In collaborazione con il Museo Hendrick Christian Andersen - Soprintendenza Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma ([www.museoandersen.beniculturali.it](http://www.museoandersen.beniculturali.it)) a partire dal 12 settembre 2012, si apre la mostra personale dell'artista cinese Liu Bolin (Shandong 1973), per la cura di Raffaele Gavarro, con il patrocinio dalla Fondazione Italia Cina ([www.italychina.org](http://www.italychina.org)) e in collaborazione con la Galleria Boxart di Verona ([www.boxartgallery.com](http://www.boxartgallery.com)).

La mostra dal titolo "A Secret Tour" documenta l'intenso rapporto tra Liu Bolin e l'Italia. Le immagini raccontano di un viaggio segreto che l'artista cinese ha compiuto nei luoghi più significativi del nostro paese e di fronte ad alcuni dei grandi capolavori del nostro passato.

Com'è noto il lavoro di Liu Bolin è il risultato di una sommatoria di body art, performance, pittura e fotografia, dove quest'ultima si pone come la testimonianza finale. L'artista si fa truccare, o meglio dipingere in modo mimetico con il luogo esatto in cui si colloca, quasi scomparendo in esso, per poi farsi fotografare a testimonianza indelebile di quella perdita d'identità che coincide con la fusione con il luogo in cui ha sostato.

Liu Bolin diventa parte del Teatro Alla Scala, del Duomo di Milano, della parete dipinta di una casa di Pompei, del ponte di Castel Sant'Angelo, della Paolina Borghese e così via.

Ma in questo diventare parte c'è anche l'inevitabile riflessione su quale sia oggi il rapporto tra individuo e luogo.

La rassegna raggruppa - per la prima volta in Italia e nel mondo - l'intero corpus di scatti del ciclo *Hiding in Italy*, sezione dell'ampia e ormai celeberrima serie fotografica *Hiding in the city*.

In mostra, circa venti fotografie di medio e grande formato, tra cui gli inediti realizzati durante le ultime tappe del *grand tour* di Liu Bolin nello stivale: Roma, Pompei e Verona.

Insieme alle opere fotografiche, nell'evocativo spazio del Museo Andersen, si colloca anche un'installazione di Liu Bolin, ottenuta da un calco del corpo dell'artista.

Completa la visita, il video-documentario, presentato per l'occasione al pubblico, che permette allo spettatore di vedere il nostro paese attraverso gli stessi occhi dell'artista, la cui voce fuori campo rivela qualche mistero del suo viaggio in Italia. Il testo integrale dell'intervista di Liu Bolin si ritrova nel catalogo di *A secret tour*, edito da Christian Maretti in collaborazione con la Galleria Nazionale d'Arte Moderna.

## Informazioni tecniche

<b>Titolo</b>	<i>Liu Bolin. A secret tour</i>
<b>Date di apertura al pubblico</b>	13 settembre – 11 novembre 2012
<b>Sede</b>	Museo Hendrick Christian Andersen della Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma Via Pasquale Stanislao Mancini 20, 00196 Roma
<b>Orari</b>	Da martedì a venerdì h. 9.30- 18.30  (ingresso fino alle 18) Sabato e domenica, 9.30 - 19.30 (ingresso fino alle 19.00) Chiusura settimanale: lunedì Chiusure annuali: 1 gennaio, 1 maggio, 25 dicembre
<b>Ingresso</b>	gratuito
<b>Informazioni</b>	Tel. 06 32 19 089 Fax. 06 32 19 089 <a href="http://www.museoandersen.beniculturali.it">www.museoandersen.beniculturali.it</a>
<b>Ufficio stampa</b>	<b>Ufficio Stampa Gnam</b> Maria Mercede Ligozzi Tel. 0632298212 <a href="mailto:mariamercede.ligozzi@beniculturali.it">mariamercede.ligozzi@beniculturali.it</a>
<b>Contatti</b>	Manuela Siviello, Barbara Mazzucconi Tel. 06 32298328 <a href="mailto:s-gnam.uffstampa@beniculturali.it">s-gnam.uffstampa@beniculturali.it</a> <a href="http://www.gnam.beniculturali.it">www.gnam.beniculturali.it</a> Lucia Bosso Cell. 338 3226379 Mail: <a href="mailto:luciabosso@gmail.com">luciabosso@gmail.com</a>
<b>Catalogo</b>	Maretti editore
<b>Con il patrocinio di</b>	Fondazione Italia Cina  意中基金会
<b>In collaborazione con</b>	 Galleria d'Arte