



10 anni della Fondazione Bruno Zevi

la Presidenza della Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma
la Soprintendente della Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea
la Fondazione Bruno Zevi

invitano

martedì 23 ottobre 2012

“L’architettura è noiosa”
conferenza di Gaetano Pesce

***ore 11.00 - aula magna “Bruno Zevi”, Facoltà di Architettura
via Gramsci 53, Roma***

“Omaggio a Bruno Zevi anticlassico”
50 bassorilievi di Gaetano Pesce

inaugurazione della mostra

***ore 18.00 - Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea
viale delle Belle Arti 131, Roma***

Per festeggiare i dieci anni della Fondazione Bruno Zevi, **martedì 23 ottobre 2012** la Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma e la Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea ospitano una conferenza e una mostra del grande scultore, designer e architetto Gaetano Pesce.

Dopo i saluti di Renato Masiani, Preside della Facoltà di architettura e di Adachiara Zevi, Presidente della Fondazione Bruno Zevi, alle **ore 11.00 la conferenza di Gaetano Pesce “L’architettura è noiosa”** sarà presentata da Tonino Paris, professore ordinario e direttore del Dipartimento DATA presso la Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma.

La mattinata si concluderà con la **proiezione del video “La Fondazione Bruno Zevi 2002-2012”** realizzato da Emiliano Auriemma, la presentazione del quarto annuario della Fondazione Bruno Zevi (2010-2012) e l'**annuncio del vincitore della sesta edizione del Premio Bruno Zevi per un saggio storico-critico**.

Alle **ore 18.00, sarà inaugurata** la mostra **“Omaggio a Bruno Zevi anticlassico”**, 50 bassorilievi in resina flessibile colorata della Biblioteca Laurenziana di Michelangelo, realizzati da Gaetano Pesce per il decennale della Fondazione Bruno Zevi.

Negli ultimi 30 anni, ho cercato di restituire all'architettura la sua capacità di essere “utile”, citando immagini figurative riconoscibili, comunemente associate alla vita di strada e alla cultura popolare, e creando nuove tipologie. Mi sforzo di trovare nuovi materiali che si adattino alla logica del costruire, fornendo al contempo prestazioni che rispondano ai bisogni reali. L'architettura del passato recente ha prodotto prevalentemente risultati freddi, anonimi, monolitici, asettici, standardizzati, incapaci di ispirare. Io ho cercato di comunicare sensazioni di sorpresa, scoperta, ottimismo, stimolo, sensualità, generosità, gioia e femminilità.

Gaetano Pesce

La **Fondazione Bruno Zevi** nasce nel settembre 2002 per onorare la memoria di Bruno Zevi (1918-2000), appassionato e tenace assertore dell'integrazione fra valori democratici e concezioni architettoniche, e per rammentarne il mirabile contributo di storico, di critico, di pensatore. Oltre all'obiettivo di incoraggiare e incrementare le attività di quanti desiderano dedicarsi allo studio della storia dell'architettura, alle ricerche teoriche

come pure alle realizzazioni pratiche in campo architettonico, urbanistico e paesaggistico e, più in generale, coltivano l'amore per l'arte, la Fondazione si prefigge l'intento di favorire, in particolare fra i giovani, una conoscenza del patrimonio architettonico nei suoi indissolubili legami con quello letterario e scientifico, secondo la concezione unitaria, e decisamente antiaccademica, della cultura che Bruno Zevi ha propugnato durante tutta la sua vita.

La sede in Via Nomentana 150 è aperta al pubblico per la consultazione della biblioteca e dell'archivio Bruno Zevi.

Dalla sua apertura, la Fondazione ha promosso eventi culturali quali convegni, mostre, premi internazionali, pubblicazioni, borse di studio. Tra le ultime iniziative: i convegni «Per un'architettura frugale» (Città dell'Altra Economia, Roma, 21 gennaio 2010) e «Progettare per non essere progettati: Giulio Carlo Argan, Bruno Zevi e l'architettura» (MAXXI, Roma, 28 settembre 2010).

Informazioni

Mostra	<i>Omaggio a Bruno Zevi anticlassico</i>
Designer	Gaetano Pesce
Curatore	Adachiara Zevi
Inaugurazione	martedì 23 ottobre 2012, ore 18.00. La mostra sarà aperta fino al 27 gennaio
Sede	Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea Viale delle Belle Arti 131, Roma Ingresso per disabili: via Gramsci 73
Orari di apertura	
museo	martedì - domenica dalle 8.30 alle 19.30
mostre	martedì - domenica dalle 10.30 alle 19.30 (la biglietteria chiude alle 18.45) Chiusura il lunedì
Informazioni	tel. +39 06 32298221 www.gnam.beniculturali.it
Ufficio stampa	Maria Mercedes Ligozzi - tel. +39 06 32298212 mariamercede.ligozzi@beniculturali.it
Ufficio stampa Electa per la GNAM	Gabriella Gatto - tel. +39 0647497462 press.electamusei@mondadori.it
Segreteria organizzativa	Fondazione Bruno Zevi Via Nomentana 150, Roma tel. +39 06 8601369 info@fondazionebrunozevi.it