

<iframe src="//www.googletagmanager.com/ns.html?id=GTM-N26DVB" height="0" width="0" style="display:none;visibility:hidden"></iframe>

MAXXI

[Home](#)

[Chi Siamo](#)

[Il MAXXI](#)

[Mostre](#)

[Eventi](#)

[Educazione](#)

[Ricerca](#)

[Progetti](#)

[Stampa](#)

[it](#)

[Italiano](#)[English](#)[Deutsch](#)[Français](#)[Español](#)[Português](#)[Russian](#)[Japanese](#)[Arabic](#)[Chinese](#)

[Inizio modulo](#)



[Fine modulo](#)



DELLE ARTI  
DEL XXI SECOLO

[cosa accade](#)

[visita il maxxi](#)

[collezioni](#)

[sostieni il MAXXI](#)



[it](#)

[Italiano](#)[English](#)[Deutsch](#)[Françis](#)[Español](#)[Português](#)[Russian](#)[Japanese](#)[Arabic](#)[Chinese](#)

[Home](#)

[Chi siamo](#)

[Il MAXXI](#)

[📄 cosa accade](#)

[BACK](#)

[Mostre](#)

[Eventi](#)

[Educazione](#)

[Segnaliamo](#)

[Open Call](#)

[📄 visita il maxxi](#)

[BACK](#)

[Orari e biglietteria](#)

[Come raggiungerci](#)

[Visite guidate](#)

[MyMAXXI](#)

[Il MAXXI](#)

[Ristorante e caffè](#)

[Bookshop](#)

[Mappa del Museo](#)

[MAXXI App](#)

[Indicazioni per i visitatori](#)

[Accessibilità](#)

[Convenzioni alberghiere](#)

[Contatti](#)

[📄 collezioni](#)

[BACK](#)

[Collezioni Arte](#)

[Collezioni Architettura](#)

[Centro Archivi di Architettura](#)

[Schede Biografiche](#)

[Google Art Project](#)

[📄 sostieni il MAXXI](#)

[BACK](#)

[Membership](#)

[Diventa Partner/Sponsor](#)

[Cinque per mille](#)

[Acquisition Gala Dinner](#)

[📄 Educazione](#)

[BACK](#)

[Educazione](#)

[Scuole](#)

[Famiglie](#)

[Adulti](#)

[Aziende](#)

[Progetti Speciali](#)

[Archivio Eventi](#)

[📄 Ricerca](#)

[BACK](#)

[Ricerca](#)

[Biblioteca](#)

[Editoria](#)

[Archivi e Documentazione](#)

[MAXXI Ricerca](#)

[📄 Progetti](#)

[📄 Multimedia](#)

[BACK](#)

[Social Wall](#)

[MAXXI Community](#)

[Fotogallery](#)

[Videogallery](#)

[Newsletter](#)

[MAXXI App](#)

[📄 Stampa](#)

[Inizio modulo](#)



Fine modulo

MAXXI

Mostre

Eventi

Educazione

Segnaliamo

Open Call

Oggi al MAXXI



Mostre

mostra permanente

Collezione MAXXI

Il MAXXI dedica in maniera permanente – e gratuita per tutti dal martedì al venerdì – una delle gallerie alle proprie collezioni



Mostre

05.02.2016 - 02.06.2016

Jimmie Durham. Sound and Silliness

L'artista accorda le sue opere allo spazio museale nella maniera più fluida ed efficace possibile così da restituire al pubblico la godibilità delle curve sinuose dell'architettura del MAXXI.



Mostre

11.03.2016 - 05.06.2016

AMOS GITAI. Chronicle of an assassination foretold

Non solo un omaggio a Yitzhak Rabin a vent'anni dalla sua morte, ma anche un tentativo di ritrarre la crescente crisi della società israeliana di oggi.



Mostre

21.04.2016 - 04.09.2016

SUPERSTUDIO 50

Un percorso espositivo ricco e completo per raccontare la portata del lavoro di Superstudio.



Segnaliamo

19.05.2016

Spring Attitude 2016

Al MAXXI la serata inaugurale del Festival Internazionale di musica elettronica e cultura contemporanea della Capitale.



Eventi

19.05.2016

VI Giornata nazionale degli archivi di architettura La Città dell'uomo nei fondi delle istituzioni romane

Una tavola rotonda di confronto sul ruolo e sugli sviluppi dell'architettura sociale in occasione della VI Giornata nazionale degli archivi di architettura



Mostre

05.02.2016 - 02.10.2016

Pier Luigi Nervi. Architetture per lo sport

Il pensiero progettuale e costruttivo di Pier Luigi Nervi nelle opere realizzate per il mondo dello sport

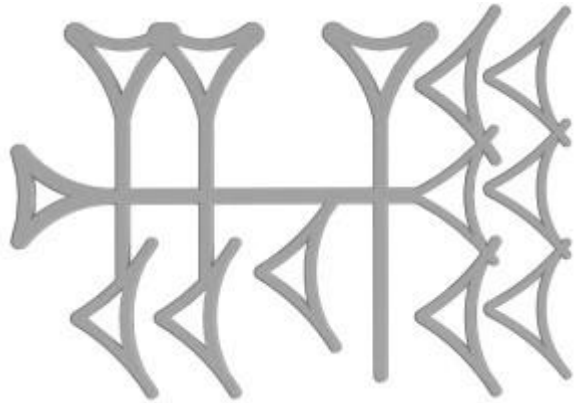


Mostre

11.03.2016 - 05.06.2016

Sou Fujimoto, Michelangelo Pistoletto, Paolo Soleri, Luca Vitone, Franz West e Chen Zhen HIGHLIGHTS / VISIONS

Un dialogo aperto tra opere selezionate di artisti e architetti italiani e internazionali presenti nella collezione del MAXXI intorno al tema della visione.



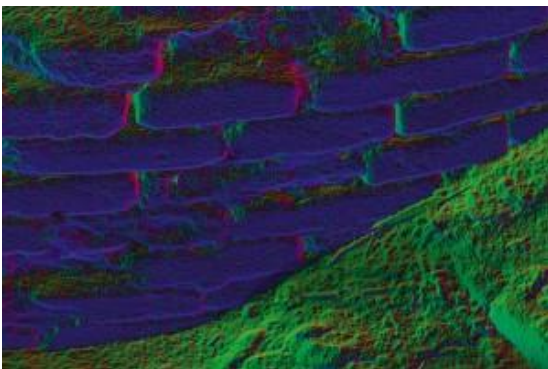
Segnaliamo

07.05.2016 - 22.05.2016

RINASCERE DALLA BELLEZZA. La contemporaneità delle...

Una mostra per raccontare l'attività della Cooperazione Italiana a favore del patrimonio culturale in Iraq.

In arrivo



Segnaliamo / 20.05.2016

Archeologia di un sogno

Una tavola rotonda sull'impegno dell'Italia nella difesa e salvaguardia del patrimonio culturale internazionale.



Attività Educative / 20.05.2016

Narrazione dedicata all'Afghanistan e a Maria Grazia Cutuli

In occasione della Giornata Internazionale dei Musei ICOM 2016, International Council of Museums "Musei e Paesaggi Culturali"



Eventi / 20.05.2016

Tobia Scarpa. L'anima segreta delle cose

Un delicato racconto umano, un ritratto suggestivo realizzato da Elia Romanelli



Eventi / 21.05.2016

I Chakra e la coscienza di sé

Sei lezioni di Ananda yoga per scoprire la "meditazione in movimento"



Eventi / 21.05.2016

Sui principi della composizione letteraria | Incontro con Tommaso Pincio

Cinque lezioni con filosofi, compositori, artisti, coreografi e scrittori internazionali per conoscere e comprendere i linguaggi espressivi della creatività contemporanea.

Orari e biglietteria

Come raggiungerci

Visite guidate

MyMAXXI

Il MAXXI

Ristorante e caffè

Bookshop

Mappa del Museo

MAXXI App

Indicazioni per i visitatori

Accessibilità

Convenzioni alberghiere

Contatti

orario museo

Dal Martedì al Venerdì 11.00 - 19.00 sabato 11.00 - 22.00 Domenica 11.00 - 19.00 Giorno di chiusura Tutti i Lunedì, 25 Dicembre, 1 Maggio La biglietteria chiude un'ora prima del museoAcquista biglietto online

Ridotto

€ 8

per tutti i minori di 30 anni; per gruppi a partire da 15 persone e categorie convenzionate; giornalisti iscritti all'albo con tessera di riconoscimento valida; tesserati FAI – Fondo Ambiente Italiano; possessori biglietto d'ingresso Museo Ebraico di Roma; dipendenti Enel e un accompagnatore, dietro presentazione del badge aziendale e di un documento di riconoscimento valido.

Ridotto

€ 4

a studente (oltre i 14 anni) per gruppi classe (scuole secondarie di secondo grado) che acquistano le attività educative.

Gratuito

minori di 14 anni; disabili che necessitano di accompagnatore; accompagnatore del disabile; dipendenti MiBACT; accompagnatori e guide turistiche Regione Lazio; 1 insegnante ogni 10 studenti; membri ICOM; soci AMACI; giornalisti accreditati; possessori della membership card del MAXXI; studenti universitari di Arte e Architettura dal martedì al venerdì\*; il giorno del tuo compleanno presentando un documento di identità.

Ingresso gratuito alla collezione permanente (Galleria 4) per tutti dal martedì al venerdì.

[Clicca qui per maggiori informazioni](#)

Collezioni Arte

Collezioni Architettura

Collezioni XX secolo

Collezioni XXI secolo

Collezioni di fotografia

Centro Archivi di Architettura

Schede Biografiche

[Google Art Project](#)



Collezioni Arte

Oltre 400 opere che testimoniano la produzione artistica internazionale, con una particolare attenzione alle esperienze italiane e a quegli artisti stranieri la cui ricerca è legata al contesto italiano



### Collezioni Architettura

Le collezioni del MAXXI Architettura comprendono tutti quei prodotti e documenti che, in forme diverse, rappresentano la complessità materiale e concettuale dell'architettura



### Centro Archivi di Architettura

Il Centro Archivi cura e gestisce le collezioni di architettura e fornisce nella Sala Studio la possibilità di consultare direttamente i documenti e i data-base relativi alle collezioni del Novecento e del XXI secolo.



### Schede Biografiche



Il tour virtuale con Google Street View

Membership

MyMAXXI

Amici del MAXXI

Corporate MAXXI

Diventa Partner/Sponsor

Cinque per mille

Acquisition Gala Dinner

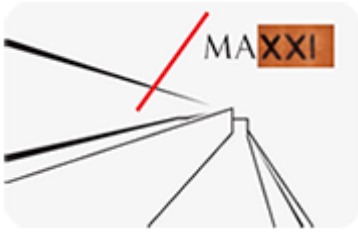
Membership

Scegli il programma di membership che più si allinea alle tue esigenze: ti aspetta un intero anno di vantaggi!



MyMAXXI

Con la card my MAXXI vivi il museo a tempo pieno: Accesso illimitato e preferenziale e condizioni agevolate ai programmi culturali, alle attività didattiche e agli eventi speciali.



#### Amici del MAXXI

Abbiamo bisogno di poter contare su di una rete di sostenitori, per incrementare la collezione permanente, tutelare la conservazione delle opere e offrire e al nostro pubblico un programma culturale di qualità.



#### Corporate MAXXI

L'esclusivo programma di membership che il Museo dedica alle aziende. Con una donazione annuale in sostegno delle attività del MAXXI, le aziende hanno accesso a una serie di agevolazioni e vantaggi per vivere in modo privilegiato gli spazi del museo

#### Donazioni

Sostieni la  
creatività  
contemporanea



**Dona il tuo  
5x1000  
alla Fondazione MAXXI**

5x1000

Donna il tuo Cinque per Mille alla Fondazione MAXXI.



2 giugno 2016 - 2 ottobre 2016

Benvenuto! Sislej Xhafa

Galleria 2

a cura di Hou Hanru e Luigia Lonardelli

La realtà è più forte dell'arte. Come artista non m'interessa riflettere la realtà, ma voglio interrogarla e metterla in discussione.

Con questa mostra il museo prosegue nel sostenere quegli artisti che si trovano in un momento cruciale della loro carriera, focalizzando l'attenzione sul panorama italiano, senza però escludere gli artisti che hanno scelto l'Italia come terra di elezione.

Il lavoro di Sislej Xhafa dà la possibilità di riflettere su temi che stanno diventando drammaticamente sempre più attuali come la coesistenza pacifica di culture e religioni, la sopravvivenza del modello di welfare occidentale, la ridefinizione del concetto di migrante in un mondo globale.



[Orari e biglietteria](#)[Acquista biglietto online](#)[Ricordami questo evento](#)

[Trasparenza](#)

[Lavora con noi](#)

[Note legali](#)

[Informativa Privacy](#)

[Cookies](#)

[Mappa del sito](#)

[Credits](#)

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo - Via Guido Reni 4A - 00196 Roma - © 2002 - 2016  
Fondazione MAXXI

[Segui il MAXXI](#)

