

*Flavio de Marco*  
*STELLA, IL LIBRO*

**Venerdì 3 ottobre 2014 ore 20.00**

**Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea**  
**Viale delle Belle Arti, 131 – Roma**  
**Ingresso disabili Via Gramsci 71**

In occasione dell'apertura serale dei venerdì, il **3 ottobre alle ore 20.00, nella Veranda della Belle Epoque della Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma**, sede dell'ultima tappa del progetto Stella, dopo Berlino ed Amsterdam, **si terrà la presentazione del volume “Stella”**, pubblicato da Danilo Montanari Editore nel 2013 come anello di congiunzione dell'intero progetto espositivo. L'incontro si propone anche come riflessione sul concetto di paesaggio inteso non soltanto come modello pittorico, ma anche come luogo di riflessione sullo spazio e il tempo dell'esperienza umana.

**Insieme all'artista intervengono Maria Vittoria Marini Clarelli, Mauro Covacich e Sandro Sproccati.**

Il libro, interamente ideato da de Marco, si presenta come una sorta di guida di viaggio sull'isola immaginaria di Stella, costruita come un collage di differenti tipologie di paesaggio. Il suo testo si accompagna a immagini/dettagli dei dipinti e da disegni. Gran parte del volume è dedicata alla caratterizzazione della struttura geografica e del paesaggio, ma diviene anche viaggio nella pittura occidentale nell'epoca dei voli low cost (e dalla nuova geografia del pianeta ridisegnata dal world wide web) e articolata riflessione sullo stato dell'arte.

**Flavio de Marco** nasce a Lecce nel 1975. Vive e lavora a Berlino.

La sua ricerca pittorica inizia a metà degli anni Novanta e dal 1999 si focalizza sullo schermo del computer come possibile orizzonte di un'esperienza odierna del paesaggio. I “paesaggi” di Flavio de Marco aprono ad un'indagine sullo spazio pittorico come rappresentazione di una nuova visione prospettica basata non più sulla fisicità del reale, ma come finestra su un mondo proiettivo, quello piatto e ravvicinato dello schermo, non meno reale di una passeggiata all'aria aperta.

Esponde in numerose mostre personali in Italia e all'estero, tra le altre Künstlerhaus Bethanien a Berlino, Frankendael Foundation di Amsterdam, Estorick Collection of Modern Italian Art di Londra, Collezione Maramotti a Reggio Emilia, Pac - Palazzo Massari di Ferrara, Galleria d'Arte Moderna a Bologna; e in altrettante collettive, tra le quali Schauwerk di Sindelfingen, Stadtgalerie di Kiel, Maison Particulière a Bruxelles, 54 Biennale di Venezia, Summerfield Gallery a Cheltenham, Vienna Biennale 08, Bonhams di Londra, American Academy di Roma.

**Info**

**Ufficio stampa Galleria nazionale d'arte moderna**

Laura Campanelli

06-32298328

[s-gnam.uffstampa@beniculturali.it](mailto:s-gnam.uffstampa@beniculturali.it)