

Mestre d'arte 4
M. Lano

28 febb. 1941

Sergio De Bellis

Nei dipinti esposti a Casa d'Artisti in via Manzoni 21, Sergio De Bellis fa notare altri svolgimenti della sua arte. Abbiamo seguito, da lontani tempi, questo giovane artista nelle sue sempre nobili manifestazioni. Non ci sorprende la sodezza di forma in cui si è ormai stabilito: abbiamo di continuo documentato il suo procedere sulla strada dell'arte.

La mostra è riassuntiva e fa conoscere l'artista negli aspetti vari della sua personalità, dal paesaggio, alla natura morta, trattata con trasparente finezza come quella con pere, mele e uva nera, al ritratto che novera saggi cordiali e forti come quello che così bene ricorda il compianto pittore Della Foglia, ma specialmente come il « *Ritratto di signora con borsetta* » che su questo piano appare l'opera più elevata per densa pittura e per intensi valori d'umanità. De Bellis si protende gagliardamente anche verso il quadro storico e in qualche bozzetto qui esposto dimostra la varietà viva e suadente del suo talento, capace di serrare in fervida unità plastica anche scene a cui concorrono plurimi elementi.

D. B.