

205

A Besozzo postuma di Furiga

A Besozzo, dal 30 ottobre al 31 dicembre, si terrà la prima mostra antologica del pittore e scenografo Alfredo Furiga, nato in Olginasio di Besozzo nel 1903 e morto a Roma nel 1972.

Si tratta di un avvenimento di grande interesse, inatteso, giacché del personaggio nessuno si è mai curato in tempi recenti.

Lo si recupera come attento testimone della nuova scenografia italiana, cresciuta sui modelli di Prampolini e sulla traccia di Anton Giulio Bragaglia. A soli 18 anni realizzò una scenografia al Metropolitan di New York; nel 1938 ne realizzò altre per la visita di Hitler in Italia.

Risulta inoltre una significativa voce della "scuola romana" che ebbe in Scipione e Mafai i più illustri autori.

Saranno esposte 80 opere tra olii, disegni e bozzetti di scenografie.