

Presentazione del volume

Vincenzo Arena

Progettare la pittura

a cura di Stefano Gallo

Venerdì 25 maggio alle ore 17,00

Sala del Mito

Venerdì 25 maggio alle ore 17,00 nella Sala del Mito della Galleria nazionale d'arte moderna verrà presentata la monografia *Vincenzo Arena. Progettare la pittura* a cura di Stefano Gallo. Introduce: **Maria Giuseppina Di Monte**. Ne discutono: **Giorgio Di Genova** e **Mariastella Margozi**. Saranno presenti: **Vincenzo Arena** e **Stefano Gallo**.

La monografia raccoglie un nutrito gruppo di opere, datate 1953-2011, che danno modo di ripercorrere il lungo cammino dell'artista, (Pizzo Calabro - 1932), romano di adozione, impegnato sin dalla conclusione dei suoi studi tecnico scientifici dapprima nell'industria, tanto da acquisire una notevole esperienza internazionale, e poi nella ricerca espressiva iniziata nell'ambito dell'informale. La scoperta di Mondrian, avvenuta agli inizi degli anni sessanta in occasione di un'esposizione di De Stijl alla Galleria nazionale d'arte moderna, lo porterà verso lo strutturalismo, virato, nel corso degli anni, sui meccanismi percettivi della visione, in rapporto sia alle costruzioni formali che all'azione del colore.

A partire dal 1965, una serie di mostre personali e collettive (Roma, Bruxelles, Parigi, Bordeaux, Damasco, Locarno, Caracas, Valencia, Dresda, Zagabria, Dallas), la conoscenza di grandi personalità nell'ambito dell'arte programmata, amplificano la tensione verso moduli seriali realizzati con la tecnica di colorazione dell'alluminio.

Nel volume, una intervista di Giorgio Di Genova ed un ampio ed esaustivo testo critico di Stefano Gallo fanno ampia luce sulla ricerca ottico-strutturale del lavoro di Arena.

Maria Giuseppina Di Monte
Responsabile Servizio di Promozione culturale ed eventi
Laura Campanelli, Sofia Federici e Chiara Cottone
mariagiuseppina.dimonte@beniculturali.it
laura.campanelli@beniculturali.it
tel 06 32298221 (biglietteria Galleria Nazionale d'Arte Moderna)