

Sensibilia

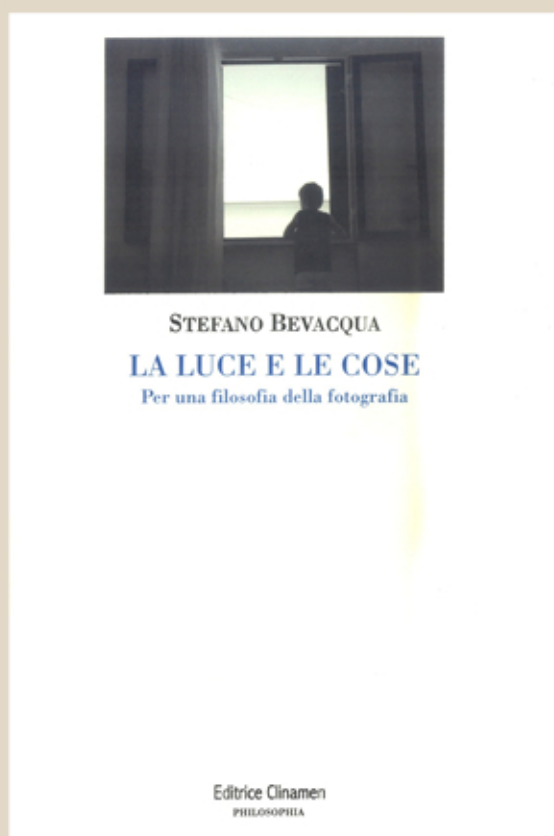
Colloquium
on perception
and experience

Books 10
2012



Giovedì 29 novembre h. 16.30
Museo H. C. Andersen

Via Stanislao Mancini 20, 00196 - Roma



Presentazione del volume di
Stefano Bevacqua

La luce e le cose
Per una filosofia della fotografia
Clinamen 2012

Introducono
Matilde Amaturò
Maria Giuseppina Di Monte

Intervengono con l'autore
Michele Di Monte
Giovanni Firmani

Queste pagine costituiscono il tentativo di rendere giustizia alla fotografia come arte figurativa, separando il gesto creativo dal gesto invece teso ad informare e a sedurre: ciò per poter mettere in luce aspetti, contenuti e relazioni rimasti finora in ombra o scarsamente considerati dalla semiologia e ancor meno dalla filosofia. Non è tanto il profilo estetico che qui viene preso in esame, bensì quello teoretico e quello etico-pratico, passando in rassegna le principali tematiche in gioco: dal ritratto al paesaggio, dalla percezione dell'opera alle procedure fotografiche, dalla tecnica all'etica dell'immagine.