

FORLÌ

12 OTT 63

## Nuove affermazioni della pittrice IOLE AMBROSINI

Nel recente concorso Internazionale di pittura estemporanea svoltosi a Marina di Ravenna e al quale hanno partecipato 400 pittori provenienti da ogni parte d'Italia, la concittadina Iole Ambrosioni ha ottenuto la Medaglia d'Oro del Comune di Rimini e il Diploma d'Onore, confermando le sue buone qualità anche in questo campo.

Inoltre, alla Mostra di Brisighella, alla Biennale Romagnola, al Concorso Internazionale di Casola Valsenio, alla Mostra Regionale della Settimana Cesenate e al Concorso estemporaneo « Pellegrino Artusi » di Forlimpopoli. Iole Ambrosioni si è confermata artista di valore. Quadri premiati d'acquisto convalidano la sua ottima preparazione, presentandosi con serietà alle più importanti rassegne d'arte italiane.

Del resto, Iole Ambrosioni, vera signora della tavolozza, ha già da tempo convinto il pubblico e la critica per quella spontanea ed originale semplicità di espressione e per quel senso di intima dolcezza di cui sono pervase tutte le sue opere. Se i ritratti di donne e di bimbi sono sufficienti a dirci che Iole Ambrosioni è padrona del colore, i paesaggi, le nature morte e le composizioni consentono classificarla per una buona tempra d'artista giunta, in vari anni d'attività, a conquistare una sua ragguardevole forma d'arte.

Per ricalcare le orme di una critica, un tantino decaduta, diremo che l'arte di Iole Ambrosioni trova le sue potenti « leve » nel disegno della scuola fiorentina e nel colore della scuola veneta: l'uno e l'altro però rivissuti e rielaborati con spirito moderno e tipicamente impressionista.