

Jole Ambrosioni: pittrice insigne e benemerita della FWIA



JOLE AMBROSIONI: « Autoritratto » - Olio

E' da parecchi anni che **Jole Ambrosioni** coopera con la Free World International Academy e, in molte manifestazioni si è rivelata un'artista insigne, operosa, intraprendente e colta e un'affezionata amica e ammiratrice del « Poeta della Bontà » con cui mantiene sincere relazioni epistolari. Alcuni diplomi dell'Accademia sono stati disegnati gratuitamente da lei e sono apprezzati da artisti e premiati.

Alla luce della corrispondenza, non si sbaglia nel rivelare che la nostra pittrice è veramente un'artista virtuosa e tutta bontà, gentile e generosa e pensiamo che sia ammirata e amata da quanti hanno la fortuna di conoscerla. Quest'anno noi l'abbiamo elevata a Delegato della FWIA per la provincia di Forlì, con l'autorizzazione di rappresentarla nelle manifestazioni culturali e di organizzare mostre di Arte Figurativa ov'ella crede conveniente, con la presenza all'inaugurazione, del Presidente dell'Accademia stessa. Per la sua esperienza e la fiducia di

cui gode, il successo di ogni mostra da lei organizzata sarà assicurato.

Jole Ambrosioni vive e lavora a Cesena. E' pittrice, scultrice e ceramista, ma il suo forte è il ritratto. E' uscita dall'Accademia di Belle Arti di Ravenna col diploma di Professoressa e con nove premi di cui un I premio in scultura e un II in pittura.

Dietro proposta del « Poeta della Bontà », è stata nominata Commendatore dell'Ordine Reale della Corona di Creta. E' Membro di merito dell'Accademia Tibertina, dei « 500 », dell'Istituto Internazionale Arte e Lettere di Zurigo, della Free World International Academy e Membro d'Onore di I Classe della stessa Accademia. Membro Accademico dell'Acc. Int.le « American Institute » di New York. Membro del Comitato Internazionale per l'Unità e l'Universalità della Cultura e Membro Honoris Causa dell'Acc. delle Scienze Lettere e Arti nella Classe Accademica « Nobel » di Milano con voti 30 su 30 del Senato Accademico.

Ha conseguito: 1° Premio Serra (caveya d'oro) per Arti e Lettere; 1° Premio della Free World International Academy (Michigan, USA); 1° Premio dell'Istituto del Nastro Azzurro per il Cinquantenario della Vittoria; 1° Premio Coppa della Repubblica di S. Marino; 2° Premio de « Il Mondo Libero » per Arte, Poesia e Musica; 2° Premio della Sagra Artusiana; Pennello d'Oro, Lauro d'Oro, Tetradramma d'Oro del Corriere di Roma; Grande Medaglia d'Oro dell'Unione della Legion d'Oro; Premio dell'Operosità nell'Arte del Comitato presso le N.U. e gli I.S. dell'ONU; Premio Medaglia d'Oro dell'Accademia dei « 500 » e altre moltissime Medaglie d'Oro, Targhe, Coppe, Premi acquisto, ecc. Al suo attivo conta 80 premi.

Mostre: un'infinità di mostre personali, tra le quali una a Gerusalemme con totale vendita di quadri.

Ha partecipato a innumerevoli mostre internazionali, nazionali, regionali e collettive. I suoi quadri si trovano in diverse Gallerie d'Arte pubbliche e private.

Quotazioni: da L. 200.000 a 500.000 e fino a L. 1.000.000.

Hanno parlato di lei innumerevoli Riviste e Giornali da non poter elencare.