

Giov. Invernizzi  
in Monzoni  
"L'arte in Milano" p. 309  
1872

Giov. Invernizzi  
L'Illustraz. Italiana - 1878,  
I. 347; 1880 II 199 - 1894 II 379 (recol.)

Giov. Invernizzi.  
Scrit.  
N. a Brescia 1876  
M. a Milano 18-12-1894  
Studio a Brera e giovanissimo  
dimostrò il suo talento. Lavorò molt  
a Vienna e Berlino. Espose in  
molte città estere.

Giov. Invernizzi  
in Galleri  
"Storia dell'arte contem. ital."  
Roma Loescher. 1909.

Giov. Invernizzi  
"L'arte illustrata 1895 No. 2 p. 3  
(similmente)

Giov. Invernizzi  
in Malvestri  
Racc. di articoli. p. 79  
1842

Giov. Invernizzi.  
in Verge e altri  
"Guida di Milano. p. 256, 445.  
1906

Giov. Invernizzi  
in C. v. Kurzbock  
Biogr. lex. Österr. IV (1858) 33 (con  
riproduzioni)

11  
Giov. Emanueli.  
Zeitschr. f. bild. Kst. V. 178  
(1870)

GIOVANNI EMANUELI

DI BRESCIA

(1816-1894)

AUTORE DEL SAN SALVATORE ERETTO SULLA  
PIAZZA MAGGIORE DI ALEMENNO (BRESCIA)

Giov. Emanueli.  
in U. Nebbia  
La scult. nel Duomo di Milano  
p. 264, 276, No. 55  
1908

GIOVANNI EMANUELI  
SCULTORE

N.A BRESCIA NEL 1816  
M.A MILANO IL 18-12-1894.

STUDIÒ A BRERA, E GIOVANISSIMO DIMOSTRÒ IL SUO  
TALENTO. LAVORÒ MOLTO A BRESCIA E BERGAMO.  
ESPOSE A VIENNA BUDAPEST E PARIGI.

Giovanni Emanueli  
in Thieme-Becker  
Kunstler Lexikon.  
Lipina