

11 SETTEMBRE ... IO C'ERO

GIORGIO RADICATI
TECNICHE MISTE

a cura di GENNY DI BERT e CARMINE SINISCALCO

DAL 5 AL 31 OTTOBRE 2011 - VERNICE: MERCOLEDÌ 5 OTTOBRE 2011 DALLE ORE 19.00
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ ORE 15.30-19.30 - GIOVEDÌ E SABATO ORE 11.00-13.30 / 15.30-19.30



STUDIO S - ARTE CONTEMPORANEA - VIA DELLA PENNA, 59 - 00186 ROMA - TEL./FAX 063612086
car.sin.s@virgilio.it - www.ARGAM.net-it / STUDIO S

C'era, l'11 settembre 2001, a New York, GIORGIO RADICATI, all'epoca Console Generale d'Italia. Queste opere, rimaste metaforicamente per dieci anni nel cassetto della memoria, testimoniano l'immediata reazione dell'artista-diplomatico di fronte al tragico evento che ha sconvolto e cambiato il mondo: 21 tecniche miste su tela di piccolo, medio e grande formato, che ripropongono immagini, emozioni, documenti assemblati e ricreati dagli interventi dell'artista non per riprodurre la realtà ma per esaltarla, trasformandola in archivio d'arte di storia contemporanea. GIORGIO RADICATI si ripropone nel decennale del drammatico 11 settembre 2001 come artista visivo con questa mostra e come saggista e scrittore con la pubblicazione di un libro, per l'appunto *11 settembre ... Io c'ero*, edito da Iacobelli Editore e distribuito in Italia nell'agosto scorso, in anticipo sull'edizione americana del prossimo novembre. Con la testimonianza di questa sua presenza in loco lo Studio S-Arte Contemporanea partecipa l'8 ottobre 2011 alla settima edizione della Giornata del Contemporaneo organizzata da AMACI (Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea in Italia).



STUDIO S - DIRETTORE: CARMINE SINISCALCO


