

9A

①

①23

1976

Monks in Gallia

Monks Burri A.

(3 fascicoli)

incompiuto

8-1-1976

Mostra in Galleria

1976

Mostra Burri

- 1) Corrispondenza con Min. BCA
- 2) Corrispondenza con Burri
- 3) Prestito opera Burri proprietà Piccioni

(3 otto fascicoli)

inaugurazione: 8-1-1976

9A

La

1976

Mostre Burri

Corrispondenze con Min. B.C.A.

2513
9/A

13 APR 1976

Mostra di A. Burri.

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali
Ufficio Centrale per i Beni Am-
bientali, Architettonici, Archeo-
logici, Artistici e Storici.
Div. VII

R O M A

Questa Soprintendenza ha provveduto al pagamento di quanto do-
vuto ai fornitori e collaboratori per la mostra di Alberto Burri e
ha disponibili su tale accreditamento L. 453.775.

Si prega pertanto codesto Ministero di voler autorizzare que-
sto Ufficio a utilizzare i suddetti fondi per le spese di allestimen-
to della mostra "200 anni di Pittura Americana, 1776-1976".

Si resta in attesa di cortese cenno di risposta.

Per IL SOPRINTENDENTE

(Prof. Dario Furbè)



367
9A

URGENTE

5 FEB. 1976

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali -
Direz. Gen. AA.BB.AA.
Div. VI

Roma, Galleria Nazio-
nale d'Arte Moderna: Mostra
Burri -

R O M A

Nel prendere atto della lettera della Div. VI, n. 557 del 24/1/1976, con la quale codesto Ministero ha approvato il preventivo della mostra Burri ed emesso il relativo ordine di accreditamento, si fa presente che sarebbe quanto mai opportuno, dato il grande affluire di visitatori e le continue richieste, organizzare delle visite guidate.

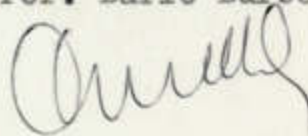
Per questa attività si prevede una spesa di L. 600.000, che nelle condizioni attuali questa Soprintendenza non può reperire nelle proprie disponibilità di Bilancio.

Si prega pertanto codesto Ministero di voler benevolmente esaminare la possibilità di mettere questo Ufficio in grado di effettuare questo servizio che, in altre occasioni, si è rivelato particolarmente utile e gradito al pubblico.

Si segnala l'urgenza in quanto la mostra è stata inaugurata il 14 gennaio u.s. e rimarrà aperta fino al 14 marzo 1976, salvo eventuale proroga.

IL SOPRINTENDENTE REGGENTE

(Prof. Dario Durbè)



MC/lm

Amb



Roma, 24 GEN. 1976

19

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali

DIREZIONE GENERALE
DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

Al Soprintendente alle Gallerie
di Roma II[^]

R O M A

Prot. N^o 554

DIV. VI[^]

Risposta al Foglio del 21.11.1975
Div. Sez. N^o 3258

OGGETTO: Mostra opere di A. Burri -

Con riferimento al foglio suindicato si approva il preventivo delle spese relative alla presentazione della mostra delle opere di Alberto Burri ammontanti a L.22.924.000,= si autorizza, pertanto, l'allestimento della mostra stessa.

La somma di L.22.924.000,= è stata accreditata con provvedimento in corso, a favore della S.V.

Mi
2

D. Michele
(Iscriprie per Montano)

R

IL MINISTRO

[Handwritten Signature]

MGB/an

27 GEN 1976
PROT. N 255 9/A

T

247
9/A

all. 1

24 GEN. 1976

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali - Direz.Gen.AA.BB.AA.
Div. VI

ROMA

Roma, Galleria Nazionale
d'Arte Moderna: Richiesta autorizzazione per
apertura speciali in occasione Mostra Burri.

Si invia, unita alla presente, la fotocopia della
lettera n. 245/9A inviata in data odierna alla Div.VII.

f IL SOPRINTENDENTE REGGENTE

(Prof. Dario Durbè)

Dario Durbè

MC/cb

Fonogramma 860

Ministero dei Beni Culturali e Ambientali
Direzione Generale AA.BB.AA. - Div. VII
a Soprintendenza Galleria Roma II

Autorizzasi apertura straordinaria pomeridiana e serale
mostra Burri. Compenso lavoro straordinario at personale
dipendente graverà su normali fondi at disposizione su
Cap. 2003 corrente esercizio

F.to Accardo
Direttore Generale

Ore 12

Trasmette: Porcù
Riceve - Jadeluca

6-2-1976

Alex
W. J. B. B. B.

7 FEB 1976
PROG. H. 404-35 9A (5)

24 GEN. 1976

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali -
Direz. Gen. AA. BB. AA.
Div. II

R O M A

Richiesta fondi cap.

6522 - Mostra Burri.

Si prega codesto Ministero di voler predisporre una apertura di credito straordinario di L. 900.000= sul capitolo 6522, per consentire a questo Ufficio di effettuare delle aperture speciali pomeridiane-serali in occasione della mostra di Alberto Burri che è stata inaugurata il 14 c.m. in questa Galleria Nazionale e rimarrà aperta al pubblico fino al 15 marzo 1976.

Considerato che il numero dei custodi da comandare oltre l'orario normale è di dodici unità, avremo la seguente spesa:

ore 18 x 10 settimane = ore 180

ore 180 x 385 (compreso orario param. 133) = L. 69.300=

(compenso per ciascun custode x 12 unità) = L. 831.600=

Si resta in attesa di un cortese cenno di risposta.

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Paldi)



NC/lm

245
9A

24 GEN. 1976

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali -
Direz. gen. AA.BB.AA.
Div. VI

Roma, Galleria Nazionale
d'Arte Moderna: Richiesta autoriz-
zazione per aperture speciali in
occasione Mostra Burri.

R O M A

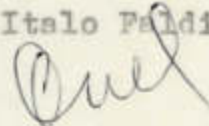
Il giorno 14 c.m. è stata inaugurata in questa Galleria Na-
zionale dal Ministro Spadolini la mostra di Alberto Burri.

Poichè l'interesse suscitato dalla mostra ha comportato una
grande affluenza di pubblico nelle ore di normale apertura (9 - 14)
- durante i primi giorni si sono avuti 7.456 visitatori -, si chie-
de a codesto Ministero l'autorizzazione ad effettuare delle apertu-
re pomeridiane-serali.

In data odierna viene inviata alla Divisione II una richie-
sta di assegnazione di fondi straordinaria sul cap. 6522.

Si chiede inoltre a codesto Ministero una cortese e sollecita
autorizzazione con Tele o fonogramma, in modo da consentire a
questo Ufficio di provvedere ai comunicati stampa in tempo debito.

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Faldi)



1/9/B

2 GEN 1978

Al Ministero per i Beni Culturali-Direzione Generale Antichità e Belle Arti- Div.II

R O M A

Nostra Burri-
Missione a CittàdiCastello.-

Nell'imminenza dell'inaugurazione della mostra dedicata ad Alberto Burri, questo Ufficio si trova nella necessità di definire con la massima urgenza alcune questioni inerenti l'allestimento e l'organizzazione della mostra stessa con il maestro, che si trova in questi giorni a Cittadicastello (Perugia).

Si prega pertanto il Ministero di voler autorizzare con urgenza la missione dei sottoindicati funzionari che avrà luogo il giorno 4 gennaio con l'automebile di servizio:

- Dott. Bruno Mantura, Direttore;
- Dott. Stefano Susinno, Ispettore Principale
- Dott.ssa Giovanna De Feo, Ispettore.

L'automezzo di Stato sarà condotto dal Sig. Alvaro Amatori.

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Falci)



IF.gf.

4155
9A

12 dicembre

75

Al Sen. Prof. Giovanni Spadolini
Ministro per i Beni Culturali e
Ambientali

R O M A

Signor Ministro,

Il 18 gennaio 1976 alle ore 18 sarà inaugurata
qui in Galleria la mostra dedicata ad Alberto Burri.

Come Lei ricorderà, la mostra era stata prevista per la primavera, ma poiché Lei mi fece presente l'opportunità che tra la mostra Corot e la mostra Burri, allo scopo di dimostrare l'intenso ritmo di lavoro di questa Soprintendenza, non trascorresse troppo tempo, si è riusciti, sia pure superando grosse difficoltà, a realizzarla per l'inizio del nuovo anno.

La mostra, la più importante che sia stata fino ad oggi dedicata in Italia a Burri (personalità riconosciuta universalmente tra le più valide nel settore delle arti figurative in Europa e in America) è articolata in due sezioni: nella Sala delle Colonne figurerà una scelta delle opere più significative dell'artista dal 1945 al 1970, nel salone dell'Ercole le opere dal 1970 ad oggi, e particolarmente i "cretti" e i "cellotex", per la maggior parte presentate al pubblico per la prima volta, anzi alcune di esse eseguite dall'artista espressamente per la mostra, tenendo conto degli spazi espositivi e delle condizioni di luce.

Scopo della mostra, oltre a quello di rendere omaggio al maestro in un museo dello Stato, è di precedere la grande mostra che a Burri sarà dedicata nel corso del 1976 da parte di vari musei statunitensi.

./.

22/12
AP

Pertanto, in considerazione dell'importanza culturale della manifestazione, La pregherei vivamente di voler intervenire alla cerimonia inaugurale che, con la Sua presenza, riceverebbe la qualificazione ufficiale e maggior prestigio.

Voglia gradire i miei migliori saluti.

Italo Falci

Il Museo della Scultura nel corso del 1970 ha presentato una mostra di opere di scultori italiani e stranieri. La mostra, la più importante che sia stata fino ad oggi data in Italia a Gort (personality riconosciuta universalmente tra le più valide del settore della arte figurativa in Europa e in America) è articolata in due sezioni: nella sala della Colonna ne figurano una scelta delle opere più significative dell'arte dal 1950 al 1970, nel salone dell'Enoteca in opere dal 1970 ad oggi, e particolarmente i "cristalli" e i "cristalli", per la loro alta parte presentata al pubblico per la prima volta, anzi anche di esse vedute dall'artista espressamente per la mostra, secondo come degli spazi espositivi e delle condizioni di luce. Dopo della mostra, oltre a quello di rendere omaggio al museo in un museo della Stato, è di procedere la grande mostra che a Gort sarà dedicata nel corso del 1970 da parte di vari musei italiani.

3364
GA 001

21 NOV. 1975

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali
Direz. Gen. AA.BB.AA.
Div.VII°

R O M A

Galleria Nazionale d'Arte
Moderna: Mostra delle opere di
Alberto-Burri, invio preventivo
catalogo.

Nel quadro delle attività culturali per l'anno 1976, questa
Soprintendenza intende organizzare una mostra su Alberto Burri da
inaugurare entro la prima metà del mese di gennaio.

Si trasmette pertanto il preventivo di spesa relativo al cata-
logo, per un importo di L. 5.000.000 (cinquemilioni).

Con nota a parte è stato inviato alla Divisione VI° il preven-
tivo di spesa della mostra.

Si rimane in attesa di cortese cenno di approvazione.

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Faldi)



MC/lm



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II
ARTE CONTEMPORANEA
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

00197 Roma,
VIALE DELLE BELLE ARTI 131 - TELEF. 809.751/54
TELEX: GALMODERNA - ROMA

PREVENTIVO PER IL CATALOGO DELLA MOSTRA BURRI - ROMA
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA - GENNAIO-MARZO 1976

Formato cm. 21,5 x 24

Pagine testo 48

Pagine totale 48 di cui 20 a colori

Copertina a colori

Prezzo al pubblico L. 3.000 IVA Compresa

n. 1.667 copie.....Lit. 5.000.000 (Iva compresa)

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Faldì)

3258
8A

21 NOV. 1975

lett.

oll¹
8/11/75

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali
Direzione Generale AA.BB.AA.
Div. VI

ROMA

Galleria Nazionale d'Arte

Moderna: Mostra delle opere di
Alberto Burri, invio preventivo
di spesa.

In esito a quanto richiesto da codesto Ministero, si trasmette
il preventivo per la mostra " Burri oggi", relativo alle spese di
trasporto, assicurazione e allestimento, per un importo di lire
22.924.000 (lire ventiduemilanovecentoventiquattro).

Alla Divisione VII viene inviato, con nota a parte, il preventivo
di spesa per il catalogo.

Poichè l'inaugurazione è prevista entro la prima metà del mese
di gennaio 1976, si prega codesto Ministero di voler approvare tem-
pestivamente il preventivo per consentire a questa Soprintendenza
di dare inizio ai lavori e provvedere alla stipulazione degli atti
amministrativi.

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Faldi)



NC/ac

PREVENTIVO MOSTRA BURRI-ROMA-GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

GENNAIO - MARZO 1976

Assicurazione e trasporto

di 40 opere per un valore di £. 1.000.000.000.....£. 5.000.000

Spese di allestimento

Per costruzione di pareti in compensato o truciolato a chiusura dei varchi nel II° salone d'ingresso ed a parziale oscuramento delle finestre del I° salone:

- costruzione di pareti, con pannelli esistenti in Galleria per l'esposizione dei quadri
- tinteggiatura a bianco delle pareti dei pannelli
- sistemazione dei quadri e delle opere sulle pareti e quanto necessario per il fermaggio
- striscione da esporre fuori della Galleria
- targhette con titoli dei quadri.....£. 7.100.000

Stampa manifesti

- 1.500 manifesti in formato cm.200x40, a 4 colori su carta monolucida da gr.80 al mq. bozzetto incluso.....£. 2.800.000
- 4.000 manifesti in formato 70x100, stampa a 4 colori su carta monolucida da gr.80 al mq. bozzetto incluso.....£. 1.680.000

Stampa Locandine

7.000 locandine in formato 23x33, bozzetto incluso.....£. 1.344.000

Affissione n. 3.000 manifesti.....£. 3.000.000

Stampa inviti

n° 1.000 + 10.000 inviti e 11.000 buste.....£. 500.000

Spese postali

- 600 manifesti
- 800 locandine
- 11.000 inviti
- agenzia recapiti e comunicati stampa.....£. 1.500.000

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Faldi)

Totale

£. 22.924.000

mag. celso



8 NOV. 1975 Mod. 1 (Gab. del Ministro)

Roma, _____ *19* _____

*Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali*

GABINETTO

Dir.Gen. Antichità e Belle Arti

Al Soprintendente alle Gallerie
per l'Arte Moderna e Contemporanea

R O M A II

Prot. N.º 4657 DIV. VI

Risposta al Foglio del 29.10.75
Div. _____ *Sex.* _____ *N.º* 3131

OGGETTO Galleria Nazionale d'Arte Moderna - Mostra delle opere
di Alberto Burri -

In relazione a quanto fatto presente con la nota sopra
indicata si concorda nella opportunità che sia organizzata
nel 1976 la mostra "Burri oggi" presso la Galleria Nazionale
d'Arte Moderna e si rimane in attesa del piano della mostra
medesima e del relativo preventivo di spesa, il cui ammontare
si prega di contenere per quanto possibile, considerati gli
altri impegni finanziari previsti per il prossimo anno.

IL DIRETTORE GENERALE

11 NOV 1975
3258 9/A

T. a

3200
GA
12

- 5 NOV. 1975

Al Ministero per i Beni Culturali
Direzione Gen. Antichità e Belle Arti
Div. II H C E A

Missioni a Città di Castello (Perugia).

Si prega codesto Ministero di voler autorizzare la missione a Città di Castello del dott. Bruno Mantura e della Dott.ssa Giovanna De Fec, rispettivamente Direttore ed Ispettore presso questa Soprintendenza, i quali debbono recarsi a prendere accordi con il pittore Alberto Burri in merito alla mostra dell'artista che dovrebbe essere organizzata presso questa Galleria.

La missione è prevista per il giorno 11 novembre; il viaggio sarà compiuto con la macchina di servizio condotta dall'autista Augusto Lupari ed avrà la durata di un solo giorno.

Si resta in attesa di un sollecito cenno di autorizzazione.

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Falci)



GF/

3131
GA

29 OTT. 1975

Al Ministero per i Beni Culturali-
Direzione Gen. Antichità e Belle Arti
Div. VI - R O M A

Galleria Nazionale d'Arte Moderna-
Mostra delle opere di Alberto Burri.-

Questa Soprintendenza ravvisa l'opportunità di tenere nella sede della Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra dedicata ad Alberto Burri, dal titolo "Burri Oggi".

La mostra andrebbe incontro alle esigenze della critica più qualificata e di un vastissimo pubblico che in Alberto Burri individuano una delle più significative figure di artisti italiani contemporanei di risonanza mondiale. Ed avrebbe altresì lo scopo di precedere la mostra monografica dedicata all'artista che si sta organizzando per il prossimo anno in numerose tra le principali città degli Stati Uniti. E' evidente che sarebbe sommamente increscioso per la cultura italiana e disdicevole per l'Amministrazione dei Beni Culturali che, ancora una volta, ci si facesse precedere dall'estero nel riconoscimento della fama e del valore di un artista italiano.

Nè può opporsi il fatto che Burri sia ancora vivente, in quanto la sua opera già fa storia ed è entrata nel novero dei valori universalmente riconosciuti. E poichè la mostra negli Stati Uniti è prevista per il secondo semestre del 1976, sarebbe necessario che essa venisse inaugurata nella pri-

./.

1213
AR

ma decade del gennaio prossimo.

La spesa prevista per la manifestazione è di L. 30.000.000, come verrà specificato nel preventivo analitico che si invierà quanto prima.

Nel rappresentare l'urgenza di addivenire al più presto possibile ad una decisione in merito, dato il brevissimo tempo a disposizione per la preparazione della mostra, si prega codesto Ministero di voler rispondere con la massima possibile sollecitudine.

IL SOPRINTENDENTE

(Prof. Italo Faldi)



If.gf.



Prof. Di Michele

*Ministero
della Pubblica Istruzione*
DIREZIONE GENERALE
DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

Roma, 28 luglio 1975

Al SOPRINTENDENTE ALLE GALLERIE

ROMA I I

Prot. N.° 17849 Div. II

Risposta al Foglio del 25.7.1975
Div. *Sec* N.° 2316 - 2F

OGGETTO: Autorizzazione missione a Città di Castello (Perugia).-

Si autorizza la S.V. unitamente al sotto-notato
 X dipendente
 - signor AMATORI Alvaro - autista

a recarsi in missione a Città di Castello (Perugia) dal pittore Alberto BURRI, per prendere accordi in merito al perfezionamento della pratica relativa alla donazione di alcune opere del maestro per la Galleria Nazionale d'arte Moderna.

La missione anzidetta avrà la durata di giorni 2 compreso il viaggio, con decorrenza dalle ore 08,00 del giorno 28.7.1975, con l'automezzo in dotazione a codesto Istituto.

La S.V. è autorizzata a liquidare le relative parcelle con i fondi a disposizione di codesto Istituto sul capitolo 6524 del corrente anno finanziario.

IL DIRETTORE GENERALE

Care

AH

AMR/

220 4235 9/A 12

T

9A

a2

1876

Mostre Burri

Corrisp. con A. Burri

Dott. Mantura 30 Agosto 1975

Caro Faldi

La proposta
per la lettera e l'importo
sono d'accordo per la
vostra e a disposizione
del Dott. Mantura per
doventare i dettagli.

Un augurio di rivederla
basta a Giba di Castello.

Le rimando i libri cordiali

saluti

Alberto Buri

Am
Am



55th.
Mantova

SECRETARY GENERAL
-1 SET 1975
PROT. N. 2577 FUS. 8A

13 Aprile 1975

Caro Faldì,

grazie per
la lettera e l'invito.

Sono d'accordo per la
vostra e a disposizione
del dottor Mantova per
discuterne i dettagli.

Mi auguro di rivederla
brevemente a Città di Castello.

Le invio i più cordiali

saluti
Mantova
A.M.

Alberto Sordi

LM37
9/A

- 7 AGO. 1975

Sig. Alberto Burri
Via Plinio il Giovane

CITTA' DI CASTELLO

Mostra di Alberto
Burri in Galleria Nazionale
d'Arte Moderna.

Caro Burri,

innanzi tutto La ringrazio per la gentile accoglienza a Città di Castello, tanto più gradita in quanto ci ha permesso di vedere le Sue opere da Lei così intelligentemente raccolte e custodite.

Come ebbi già a dirLe sarebbe intenzione di questa Soprintendenza, (ove si ottengano dalla Direzione Generale Antichità e Belle Arti i mezzi necessari alla realizzazione dell'impresa) di presentare al pubblico romano il frutto del Suo, ormai quasi trentennale, lavoro in una mostra che vorrei poter mettere in calendario nella prossima stagione invernale.

Pertanto è necessario che ci si mantenga in contatto e che il dott. Bruno Mantura, direttore presso questa Soprintendenza, studi opportunamente con Lei il taglio della mostra progettata e la scelta delle opere.

In attesa di un prossimo incontro e di una Sua cortese risposta Le invio i miei migliori saluti.

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Faldi)



911

a3

1876

Mostra Burri

Prestito opere proprie
Piccioni Leone

7 MAG 1976

1509
8B - (SA)

Spett/le Ditta ADAMI
Via Francesco Carrara 30
00196 ROMA

Prestito opera "Nero Catrame"
alla mostra "Europa America - L'astrazione
determinata, 1960-1976", Bologna

Vi informiamo che il dr. Leone Piccioni desidera che
l'opera di sua proprietà "Nero Catrame", 1951, di Alberto
Burri, già esposta alla mostra presentata nella Galleria Na-
zionale d'Arte Moderna, sia inviata alla mostra in oggetto.
Pertanto Vi preghiamo di volerla stralciare dall'elenco in
Vostro possesso.

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Faldi)

GDF/cb

*dot
Mantova*
LEONE PICCIONI

Roma, 3 maggio 1976

Gentile Prof. Faldi,

Alberto Burri, partendo per gli Stati Uniti, mi ha chiesto se ero disposto a prolungare il prestito del mio quadro per la mostra alla Galleria Civica di Bologna. Sono, naturalmente, disposto, perdurando la condizione assicurativa precedente.

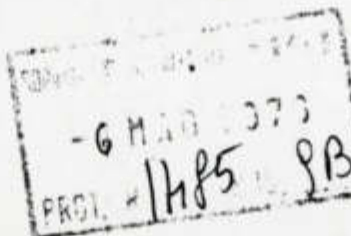
La ringrazio e La saluto molto cordialmente

Leone Piccioni
(Leone Piccioni)

atti DW 10

Prof. Italo FALDI
Sovrintendente Galleria Naz. Arte Moderna
Vile delle Belle Arti, 131

ROMA



4093
9A

4 DIC. 1955

Dott. Leone PICCIONI
Via Francesco Ferrara 6
ROMA

Mostra A. Burri: prestito di

"Nero Catrame", 1950

Gentile dr. Piccioni,

il dr. Mantura mi riferisce che gentilmente Lei concede il prestito dell'opera di Burri "Nero Catrame" per la mostra dell'Artista in preparazione alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna. L'opera sarà assicurata da chiedo a chiedo per 30 milioni.

La prego di voler stabilire, con cortese sollecitudine, dove e quando il dipinto potrà essere ritirato.

In attesa La ringrazio per la gentile collaborazione e Le invio i miei migliori saluti.

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Italo Faldi)



BM/cb

APULEO Vito, Leplastiche di Burri