

GA

d

1974

MOSTRE IN GALL.



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

Mostre Rohlf

- Corrispondenza con Min. P.Y.
- " con Ambasciata Repubb. Federale Germania - Roma
- " Min. Affari Esteri
- " Amb. Ital. & Bonn

(inaugurazione:  
6-2-1974)

10 GEN 1974

93  
91A

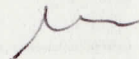
MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE  
Direzione Generale AA.BB.AA.  
Div. VII  
R O M A

Mostra Rohlfs.

Con riferimento alla mostra Rohlfs di cui è a conoscenza codesto Ministero, che si inaugurerà in questa Galleria Nazionale il 6 febbraio prossimo, e a seguito dei recenti contatti brevi con codesto Ministero, si comunica che il preventivo già inviato da questa Soprintendenza deve considerarsi parzialmente modificato con l'aggiunta di £. 2.000.000 per spese di assicurazione e di trasporto da Essen a Roma di dieci opere dell'artista richieste da questa Soprintendenza in aggiunta a quelle già incluse nella mostra, allo scopo di conferire un maggior interesse alla mostra stessa, dedicata all'ultimo periodo dell'artista, con l'aggiunta di un gruppo di opere che ne rappresentino la partecipazione all'espressionismo storico cui, in occasione della mostra, questa Soprintendenza dedicherà una serie di manifestazioni didattiche e culturali.

Si resta in attesa della conferma da parte di codesto Ministero relativa all'approvazione di tale aumento di spesa.

PLA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)



AMBASCIATA D'ITALIA Bonn-B ad Godesberg, 7 gennaio 1974

*L'Ambasciatore*

351

Gentilissima Soprintendente,

Ho appena ricevuto la Sua lettera del 21 dicembre.

Volentieri farò parte del Comitato italiano della mostra del pittore Christian Rohlf e La ringrazio di avermelo proposto.

Purtroppo però non mi sarà possibile essere a Roma per l'inaugurazione, perchè la data coincide con altri miei impegni qui.

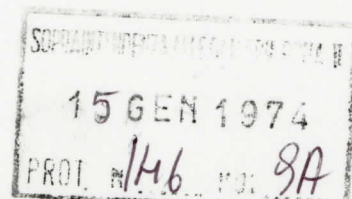
Mi creda

*molto cordialmente*  
*aff-*  
*Mano d'Arco*

Dott. Palma Bucarelli  
Soprintendente alle Gallerie Roma II  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Arte Contemporanea  
Viale delle Belle Arti 131  
00197 Roma

*Rui B.M.*

*Mantova*





Roma <sup>2/1</sup> 29 DIC. 1973 19

Ministero  
della Pubblica Istruzione

DIREZIONE GENERALE  
DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

Al Soprintendente alle  
Gallerie di  
ROMA II

Prot. N.° 8832 Div. VI

Risposta al Foglio del 17.7.73  
Div. Sez. N.° 2066

OGGETTO Galleria Nazionale d'Arte Moderna - Mostra  
Christian Rohlfis

Con riferimento al foglio suindicato si comunica che questo Ministero autorizza l'allestimento della mostra di Christian Rohlfis e approva il preventivo delle spese relativo alla Mostra stessa, ammontante a L. 6.420.000.

Con l'occasione si comunica che l'Ufficio scrivente provvederà ad accreditare detta somma all'inizio dell'esercizio 1974.

IL MINISTRO

*[Handwritten signature]*

*Mantova  
Di Michel*

MGB/al

*[Handwritten initials]*

SECRETARIA DI STATO  
- 3 GEN 1974  
PROT. N. 12 POS. 9A

4311  
91A

28 DIC 1973

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
Direz.Gen.AA.BB.AA. - Div.VI  
ROMA

Mostra Rohlfs

A seguito della nostra ultima del 18 settembre u.s. n. 3244, pari oggetto, sollecito da codesto Ministero una urgente risposta relativamente alla approvazione del preventivo in oggetto di cui ho avuto soltanto, recentemente, assicurazione verbale.

PLA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)



BM /cb

2308  
g/A

27 DIC 1973

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
Direzione Generale AA.BB.AA.

R O M A

Mostra di C. Rohlfs.

Con riferimento alla mostra in oggetto di cui codesto Ministero è già a conoscenza, si comunica che tale mostra verrà inaugurata ufficialmente il giorno 6 febbraio 1974 alle ore 11. La mostra è allestita nell'ambito di un programma che comprenderà, in collaborazione con la Deutsche Bibliothek di Roma, conferenze, proiezioni e audizioni musicali dedicate all'espressionismo tedesco.

Da parte tedesca hanno aderito a far parte del Comitato d'Onore della mostra il Ministro degli Affari Esteri della Repubblica Federale tedesca, Walter Scheel, il Ministro della Pubblica Istruzione del Land Nordrhein Westafalen, Jurgen Girgensohn e l'Ambasciatore della Repubblica Federale tedesca a Roma. I due Ministri sono stati invitati ad essere presenti all'inaugurazione della mostra.

Questa Soprintendenza pertanto ha invitato a far parte del Comitato italiano della mostra l'On. Ministro degli Affari Esteri, Aldo Moro, l'On. Ministro dei Beni Culturali, Camillo Ripamonti, l'On. Ministro della Pubblica Istruzione, Franco Maria Malfatti, e l'Ambasciatore d'Italia a Bonn, Mario Luciolli, pregandoli inoltre di voler intervenire all'inaugurazione.

Si prega codesto Ministero di interessarsi presso l'On. Ministro della Pubblica Istruzione perchè voglia onorare l'inaugurazione della sua presenza.

LA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)

BM/ac

4307  
91A

27 DIC 1973

Ambasciatore Mario Mondello  
Direzione Generale Coop  
Ministro degli Affari Esteri  
Palazzo della Farnesina

R O M A

Mostra di C. Rohlfs.

Gentilissimo Ambasciatore,

il giorno 6 febbraio 1974, alle ore 11, si inaugurerà in questa Galleria Nazionale la mostra di tempere e disegni del pittore tedesco Christian Rohlfs (1849-1938). La mostra riunirà circa 150 opere dell'artista che, unitosi all'avanguardia espressionista nei primi del secolo, affinò sempre più i suoi mezzi di artista indipendente tra le due guerre. La mostra di Rohlfs è allestita nell'ambito di un programma che comprenderà, in collaborazione con la Deutsche Bibliothek di Roma, conferenze, proiezioni e audizioni musicali dedicate all'espressionismo tedesco.

Da parte tedesca hanno aderito a far parte del Comitato d'Onore della mostra il ~~Ministro~~ degli Affari Esteri della Repubblica Federale tedesca, Walter Scheel, il Ministro della Pubblica Istruzione del Land Nordrhein Westfalen, Jurgen Girgensohn e l'Ambasciatore della Repubblica Federale a Roma. I due Ministri sono stati invitati ad essere presenti all'inaugurazione della mostra.

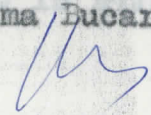
Questa Soprintendenza pertanto ha invitato a far parte del Comitato italiano della mostra l'On. Ministro degli Affari Esteri, Aldo Moro, l'On. Ministro dei Beni Culturali Camillo Ripamonti, l'On. Ministro della Pubblica Istruzione Franco Maria Malfatti e l'Ambasciatore d'Italia a Bonn Mario Luciulli, pregandoli inoltre di voler intervenire all'inaugurazione.

../..

Vorrei pregarLa, signor Ambasciatore, di interessarsi presso l'On. Ministro degli Affari Esteri perchè voglia onorare l'inaugurazione della sua presenza.

In attesa di una Sua ~~risposta~~ risposta, La prego di gradire, signor Ambasciatore, i miei migliori saluti.

LA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)



Gentilissimo Ambasciatore,  
Il giorno 6 febbraio 1974, alle ore 11, ad inaugurare la mostra  
Galleria Nazionale la mostra di tempo e disegni del pittore te-  
desco Christian Rohlf (1849-1938). La mostra riunisce circa 100 opere  
dell'artista che, unitosi all'avanguardia espressionista nei primi  
del secolo, attinse sempre più i suoi mezzi di artista indipendente  
tra la due guerre. La mostra di Rohlf è allestita nell'ambito di un  
programma che comprende, in collaborazione con la Deutsche Akademie  
di Roma, conferenze, proiezioni e audizioni musicali dedicate all'espre-  
sionismo tedesco.  
In parte tedesca hanno aderito a far parte del Comitato d'Onore del-  
la mostra il Ministro degli Affari Esteri della Repubblica Federale  
tedesca, Walter Scheel, il Ministro della Pubblica Istruzione del Land  
Nordrhein Westfalen, Jürgen Gigensohn e l'Ambasciatore della Repubbli-  
ca Federale a Roma. I due Ministri sono stati invitati ad essere pre-  
senti all'inaugurazione della mostra.  
Questa Soprintendenza pertanto ha invitato a far parte del Comi-  
tato italiano della mostra l'On. Ministro degli Affari Esteri, Aldo  
 Moro, l'On. Ministro del Beni Culturali Camillo Ripamonti, l'On. Ministro  
 della Pubblica Istruzione Franco Maria Martini e l'Ambasciatore d'Ita-  
lia a Bonn Maria Lucolli, pregandoli inoltre di voler intervenire al-  
l'inaugurazione.

4306  
9/A

27 OTT 1973

Ambasciatore Mario Luciolli  
Rolandstrasse 43

B O N N

Mostra di C. Rohlfs.

Gentilissimo Ambasciatore,

il giorno 6 febbraio 1974, alle ore 11, si inaugurerà in questa Galleria Nazionale la mostra di tempere e disegni del pittore tedesco Christian Rohlfs (1849-1938). La mostra riunirà circa 150 opere dell'artista che, unitosi all'avanguardia espressionista nei primi del secolo, affinò sempre più i suoi mezzi di artista indipendente tra le due guerre. La mostra di Rohlfs è allestita nell'ambito di un programma che comprenderà, in collaborazione con la Deutsche Bibliothek di Roma, conferenze, proiezioni, e audizioni musicali dedicate all'espressionismo tedesco.

Da parte tedesca hanno aderito a far parte del Comitato d'Onore della mostra il Ministro degli Affari Esteri della Repubblica Federale tedesca, Walter Scheel, il Ministro della Pubblica Istruzione del Land Nordrhein Westfalen, Jurgen Girgensohn e l'Ambasciatore della Repubblica Federale di Roma. I due Ministri sono stati invitati ad essere presenti all'inaugurazione della mostra.

Vorrei pregarLa, signor ~~Ambasciatore~~<sup>a</sup>, di accettare di far parte del Comitato italiano della mostra e di voler onorare l'inaugurazione della Sua presenza.

In attesa di una Sua cortese risposta, La prego di gradire, signor Ambasciatore, i miei migliori saluti.

LA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)

BM/ac

4305  
GIA

27 DIC 1973

On. Franco Maria Malfatti  
Ministro della Pubblica Istruzi  
Viale Trastevere

R O M A

Mostra di C.Rohlfs.

Gentilissimo signor Ministro,

il giorno 6 febbraio 1974, alle ore 11, si inaugurerà in questa Galleria Nazionale la mostra di tempere e disegni del pittore tedesco Christian Rohlfs (1849-1938). La mostra riunirà circa 150 opere dell'artista che, unitosi all'avanguardia espressionista nei primi del secolo, affinò sempre più i suoi mezzi di artista indipendente tra le due guerre. La mostra di Rohlfs è allestita nell'ambito di un programma che comprenderà, in collaborazione con la Deutsche Bibliothek di Roma, conferenze, proiezioni e audizioni musicali dedicate all'espressionismo tedesco.

Da parte tedesca hanno aderito a far parte del Comitato d'Onore della mostra il Ministro degli Affari Esteri della Repubblica Federale tedesca, Walter Scheel, il Ministro della Pubblica Istruzione del Land Nordrhein Westfalen, Jurgen Girgensohn e l'Ambasciatore della Repubblica Federale <sup>a</sup> di Roma. I due Ministri sono stati invitati ad essere presenti all'inaugurazione della mostra.

Vorrei pregarLa, signor Ministro, di accettare di far parte del Comitato italiano della mostra e di voler onorare l'inaugurazione della Sua presenza.

In attesa di una Sua cortese risposta, La prego di gradire, signor Ministro, i miei migliori saluti.

LA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)

4304  
9/1A

27 DIC 1973

Sen. Camillo Ripamonti  
Ministro dei Beni Culturali  
Via del Tritone 142

R O M A

Mostra di C. Rohlfis.

Gentilissimo signor Ministro,

il giorno 6 febbraio 1974 alle ore 11 si inaugurerà in questa Galleria Nazionale la mostra di tempere e disegni del pittore tedesco Christian Rohlfis (1849-1938). La mostra riunirà circa 150 opere dell'artista che, unitosi all'avanguardia espressionista nei primi del secolo, affinò sempre più i suoi mezzi di artista indipendente tra le due guerre. La mostra di Rohlfis è allestita nell'ambito di un programma che comprenderà, in collaborazione con la Deutsche Bibliothek di Roma, conferenze, proiezioni e audizioni musicali dedicate all'espressionismo tedesco.

Da parte tedesca hanno aderito a far parte del Comitato d'Onore della mostra il Ministro degli Affari Esteri della Repubblica Federale tedesca, Walter Scheel, il Ministro della Pubblica Istruzione del Land Nordrhein Westfalen, Jurgen Girgensohn e l'Ambasciatore della Repubblica Federale a Roma. I due Ministri sono stati invitati ad essere presenti all'inaugurazione della mostra.

Vorrei pregarLa, signor Ministro, di accettare di far parte del Comitato italiano della mostra e di voler onorare l'inaugurazione della Sua presenza.

In attesa di una Sua cortese risposta, La prego di gradire, signor Ministro, i miei migliori saluti.

La SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)

BM/ac

di 303  
9/A

27 DIC. 1973

On. Aldo Moro  
Ministro degli Affari Esteri  
Palazzo della Farnesina

R O M A

Mostra di C. Rohlfs.

Gentilissimo signor Ministro,

il giorno 6 febbraio 1974, alle ore 11, si inaugurerà in questa Galleria Nazionale la mostra di tempere e di disegni del pittore tedesco Christian Rohlfs (1849-1938). La mostra riunirà circa 150 opere dell'artista che, unitosi all'avanguardia espressionista nei primi del secolo, affinò sempre più i suoi mezzi di artista indipendente tra le due guerre. La mostra di Rohlfs è allestita nell'ambito di un programma che comprenderà, in collaborazione con la Deutsche Bibliothek di Roma, conferenze, proiezioni e audizioni musicali dedicate all'espressionismo tedesco.

Da parte tedesca hanno aderito a far parte del Comitato d'Onore della mostra il Ministro degli Affari Esteri della Repubblica Federale tedesca, Walter Scheel, il Ministro della Pubblica Istruzione del Land Nordrhein Westfale, Jurgen Girgensohn e l'Ambasciatore della Repubblica Federale a Roma. I due Ministri sono stati invitati ad essere presenti all'inaugurazione della mostra.

Vorrei pregarLa, signor Ministro, di accettare di far parte del Comitato italiano della mostra e di voler onorare l'inaugurazione della Sua presenza.

In attesa di una Sua cortese risposta, La prego di gradire, signor Ministro, i miei migliori saluti.

LA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)

BM/ac



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

18 SET. 1973

00197 Roma, ..... 19.....  
VIALE DELLE BELLE ARTI 131 - TELEF. 802.751/54  
TELEGR.: GALMODERNA - ROMA

Prot. N. 324 Pos. N. 9A Allegati N. ....

Risposta a ..... del .....

Prot. N. .... Div. ....

OGGETTO: Programma mostre da te  
nersi nella Galleria Nazionale  
d'arte moderna nell'anno 1974.

Dr. Francesco Saverio Rabotti  
Ministero P.I. Direz.ne Gen.le  
Antichità e Belle Arti  
Divisione VI R O M A

Si rende noto che i preventivi delle mostre programmate da questa Soprintendenza per il 1974 sono stati inviati al ministero da tempo e cioè: il preventivo della mostra di Cristian Rohlfs in data 16 maggio 1973, numero di protocollo I765/9A indirizzato al Ministero P.I. Direz.ne Gen.le AA.BB.AA. Divisione UMAC, mostra programmata per il gennaio-marzo 1974; il preventivo della mostra di Umberto Mastroian*ni* in data 2 agosto 1973, prot. 2805/9A indirizzato al Ministero P.I., Direz.ne Gen.le AA.BB.AA., Divisione VI, mostra programmata per la primavera-estate del 1974; e quello della mostra di Giuseppe Capogrossi in data 2 agosto 1973, protocollo 2804/9A, indirizzato sempre alla divisione VI, mostra da allestirsi nell'autunno del 1974.

Si rimane in attesa di una cortese, sollecita risposta.

IL DIRETTORE  
(Dr. Bruno Mantura)

*Bruno Mantura*

BM/mr

Si prega di trattare per ogni lettera un solo argomento e indicare nella risposta il numero di protocollo di quella a cui si risponde.

2066  
9/A

17 LUG. 1973

MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE  
Direzione Generale AA.BB.AA.  
Div. UMAC

R O M A

Galleria Nazionale d'Arte  
Moderna - Programma 1974 - Mostra Rohlfis

In risposta alla nota di codesto Ministero n.2038 UMAC del 4 giugno pari oggetto, comunico che d'accordo con le autorità tedesche la mostra in oggetto verrebbe spostata al periodo febbraio-marzo 1974. Prego codesto Ministero di volermi comunicare con la massima sollecitudine possibile la sua approvazione al preventivo a suo tempo inviato in modo che gli accordi con le autorità tedesche possano considerarsi definitivi.

Nei prossimi giorni comunicherò a codesto Ministero il progetto di programma di questa Galleria Nazionale per le altre manifestazioni da tenersi nel 1974.

LA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)



GdM/ac



Roma, 8 GIU 1973 196

Ministero  
della Pubblica Istruzione

DIREZIONE GENERALE  
DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

Al Soprintendente alle Gallerie

R O M A I I

Prot. N.º 2038 U.M.A.C.

Risposta al Foglio del 16.5.1973  
Div. Sez. N.º 1765

OGGETTO ROMA - Mostra di Christian Rohlfs -

Con riferimento al foglio suindicato, si fa presente che l'esaurimento delle somme disponibili nel 1973 non consentono al Ministero di finanziare l'allestimento nel corrente anno della Mostra di Christian Rohlfs.

Qualora la S.V. ritenesse possibile spostare la manifestazione all'anno 1974 dovrebbe darne comunicazione allo scrivente.

Ciò per consentire una compiuta programmazione nel più breve tempo possibile del calendario delle manifestazioni che avranno luogo nel prossimo anno.

IL MINISTRO

MGB/cc

*De Marchis  
si eccetti di farsi  
per il contributo  
della presenza per il  
risparmio 1974 (per  
questo termine subito  
con me)*

SOPRINTENDENTE ALLE GALLERIE E BIBLIOTECA II  
- 8 GIU 1973  
PROT. N.º 2065 US. 9/17

1765  
817

16 MAG. 1973

ell

1 preventivo

Ministero P.I.

Direz. Gen.le AA.BB.AA.

Divisione U.M.A.C.

R O M A

Roma - Galleria Naz.le

d'arte moderna - Mostra di  
Christian Rohlfsw

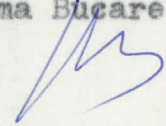
L'Ambasciata della Repubblica Federale di Germania mi comunica in data 9 marzo che nell'autunno di quest'anno potrebbe essere presentata a Roma una mostra di 140 acquerelli e disegni dell'espressionista tedesco Christian Rohlfsw.

Si tratta di una mostra preparata in Germania, di alto livello qualitativo e di un artista che malgrado la sua appartenenza ad un momento storico dell'arte europea, non è stato mai esaurientemente presentato in Italia.

Questa Soprintendenza è pertanto favorevole ad accogliere la mostra tanto più che essa proviene da un Paese con il quale questa Soprintendenza ha avuto più volte proficui contatti culturali che promettono di svilupparsi ulteriormente. Le spese maggiori della mostra in oggetto sarebbero sostenute da parte tedesca restando a carico italiano quelle di cui al preventivo allegato.

Si rimane in attesa di comunicazioni al riguardo.

LA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)



GdM/mr

PREVENTIVO MOSTRA DI CHRISTIAN ROHLFS

Stampa manifesti, bozzetto incluso, n. 5000 copie in formato cm. 70 x 100, stampa a cinque colori	£. 700.000
N. 500 copie in formato cm. 200 x 140 stampa a quattro colori	£. 910.000
N. 2000 locandine in formato cm. 25 x 35 stampa a quattro colori	£. 280.000

La Ditta incaricata è l'Editore De Luca, che stampa abitualmente i cataloghi della Galleria Nazionale d'arte Moderna

£. 1.500.000

Affissione manifesti

£. 1.500.000

I manifesti che non vengono affissi, sono spediti e distribuiti per l'affissione all'interno dei Musei in Italia ed all'estero, scuole Enti turistici, agenzie di viaggio ecc. Analogamente vengono distribuite le locandine. Una scorta viene conservata nella Galleria Nazionale

Stampa inviti

Vernice	n. 1000-£. 10.000	
Inaugurazione	n. 10.000-£. 100.000	
Buste	n. 10.000-£. 120.000	£. 230.000

La tipografia incaricata è quella di cui abitualmente si serve la Galleria Nazionale: Ditta Scopel di Roma

Spese postali: spedizione manifesti	£. 120.000	
" " inviti	£. 130.000	
"comunicati stampa	£. 50.000	£. 300.000

Compensi personale esterno dell'ufficio stampa, ricerche d'archivio, materiale fotografico

£. 500.000

Spese per allestimento

£. 2.000.000

TOTALE £. 6.420.000

Catalogo della mostra

£. 1.800.000 + IVA

Foglio mostra (guida breve n. 500 copie)

£. 75.000 + IVA

£. 1.875.000

Roma, 9 marzo 1973

Gentile Dottoressa,

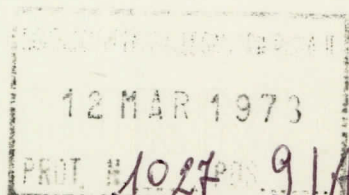
La ringrazio sentitamente per la Sua cortese lettera del 3 marzo 1973. Le assicuro che l'Ambasciata si è adoperata con particolare impegno presso gli uffici tedeschi competenti per l'assai importante progetto di una mostra di Max Ernst. E' purtroppo vero che, in considerazione al finanziamento di questo grande e costoso progetto, sono sorte delle determinate difficoltà. Anche se queste difficoltà potranno forse ancora essere superate, mi sembra però alquanto dubbio se sarà possibile realizzare la mostra entro il 1974. Personalmente ritengo che sarebbe più realistico orientarsi per il 1975. Ad ogni modo, applicheremo ogni nostra energia per seguire ulteriormente tale progetto.

Colgo l'occasione per farLe presente che, nell'autunno di quest'anno, potrebbe essere allestita in Roma una mostra con 140 acquerelli e disegni dell'espressionista tedesco Christian ROHLFS. Mi chiedo se questa mostra, qualitativamente di alto valore, non possa suscitare il Suo interesse. e possa essere allestita nella Galleria Nazionale d'Arte. L'eco che la presentazione di questa mostra desterà, sarebbe certamente utile ai nostri sforzi per realizzare una grande mostra di Max Ernst.

Con i miei più cordiali saluti.

Gent.ma Sig.ra  
Dott. Palma Bucarelli  
Soprintendente alle Gallerie Roma II  
Arte Contemporanea  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
viale delle Belle Arti, 131

00197 Roma  
=====





Ministero degli Affari Esteri

IL CAPO DI GABINETTO

001/156

Roma, 18 gennaio 1973

Gentile Soprintendente,

il Ministro Moro ha ricevuto la Sua cortese lettera del 27 dicembre 1973 e mi incarica di ringraziarLa vivamente per l'invito rivoltoagli.

Il Ministro Moro accetta con vivo piacere di far parte del Comitato italiano della mostra di temperre e disegni del pittore tedesco Christian Rohlf. Egli spera, inoltre, che i suoi impegni internazionali gli consentiranno di poter partecipare all'inaugurazione della mostra stessa il 6 febbraio prossimo.

Colgo l'occasione, gentile Soprintendente, per inviarLe i miei più cordiali saluti,

*Luigi*

*Luigi Cottafavi*  
(Luigi Cottafavi)

-----  
Dr.ssa Palma BUCARELLI  
Soprintendente alla Galleria  
Nazionale d'Arte Moderna  
Viale delle Belle Arti, 131

R O M A

*31 gennaio  
Parlato con Cottafavi.  
Al 79 % il ministero  
non può venire.  
R.M.*

*Assuntura  
L'Espresso in combatta  
con il sottile fu espone  
al momento di protesta de  
fatti come all'inaugurazione*

STAMPATO IN ITALIA  
25 GEN 1974  
PROT. N. 295 POS. 9/17