



MARCELLO GROTTESI

Roma 8/3/1939

Esposse dal 1965: a Roma (« Il Cerchio », « Trinità », « Sant'Egidio »); Venezia (« Numero ») e alla Biennale di Parigi (1969). Nel 1968 realizza il primo film (presentato in seguito alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma; Festival di Cannes, Asolo, Olbia, Teheran, Mosca).

(Roma, 25 Passeggiata di Ripetta / 6783572)

1968 - Fonda il gruppo Laboratorio '70 con Matteucci Notargiacomo, chiamato in seguito Gruppo di Via Brunetti, Roma.

1969 - Gira « Time », primo lungometraggio in bianco e nero sulla condizione globale dell'uomo.

1970 - Prepara il Gesto, film che girerà nello stesso anno.

1971 - Realizza un grande Ambiente bianco: Pittura, Architettura e Musica, Porto Ercole.

1976 - E' invitato ad una Mostra Collettiva in America. The American Forum Wash Art '76 Washington U.S.A.

1976 - Partecipa alla rassegna Arte Fiera '76 di Bologna.

1976 - E' invitato dalla Galleria Numero ad esporre contemporaneamente nelle due Gallerie di Venezia.

1976 - Riceve a Bruxelles il Premio Europa 1976 con il film « Oltre Concerto » per il migliore cortometraggio a colori.

1977 - Partecipa alla rassegna: Pittori-Registi da Schifano a Grottesi a Lapoujade allo Spazio A... di Cagliari.

1977 - Mostra Cinematografica di Label, Parigi.

1977 - Ancient and modern art in the cinema. Rassegna personale film, 9-10-11 settembre 1977 a Piazza Margana, Roma, Assessorato alla cultura.