

M
9/A

6

1973



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA
ARTE CONTEMPORANEA

.....
MOSTRA

.....
GIORGIO MORANDI

.....
Serie

2607

9A

ell 11 francobolli

3 OTT. 1973

Al Centro Nazionale per il Catalogo
Unico Biblioteca Nazionale Centrale
FIRENZE

pagamento xerocopie

In riferimento alla nota n° 223 del 5/5/1973 ed al sollecito n° 364 del 4 luglio 1973 si inviano, allegato alla presente, francobolli per L. 530 (cinquantesette) a saldo richiesta pagamento xerocopie.

LA SOPRINTENDENTE
(Dott. Palma Bucarelli)

Mi Michela

RDM/zr

CENTRO NAZIONALE
PER IL CATALOGO UNICO
DELLE
BIBLIOTECHE ITALIANE
E PER LE
INFORMAZIONI BIBLIOGRAFICHE
Zona di FIRENZE
(Biblioteca Nazionale Centrale)

Firenze 4 LUG. 1973 19

Signor
Giorgio De Marchis
Galleria Naz. Arte Moderna
ROMA

Prot. N. 364 Allegati

Risposta al foglio del

Pos.

Div. Pos. N.

OGGETTO: Pagamento xeroecopie

Marchis
Marchis

Il 27 aprile Le abbiamo spedito, come da Sua ordinazione, xeroecopie per la somma di L. 530,-
Il pagamento non è mai qui giunto. La prego voler provvedere con cortese sollecitudine perché questo Centro, per ragioni amministrative, non può attendere ancora il saldo della piccola somma. Il pagamento potrà essere fatto anche in francobolli.

Distinti saluti.

IL DIRETTORE REGGENTE

17 LUG 1973
PROT. N. 257 POS. 9/A

Colari
no numero in
elemento in
no sup la
libreria

buone
non
fare
questi
figure

LA REDAZIONE ROMANA

All'Economato della
Galleria Nazionale d'Arte Moderna
Roma

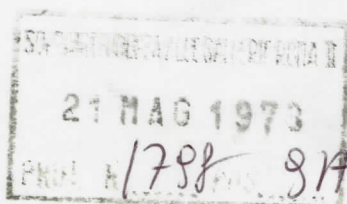
Roma, 18 maggio 1973

Vi preghiamo voler concedere al nostro fotografo signor Luciano Paternò il permesso di eseguire una serie di diapositive sulla mostra di Giorgio Morandi, necessaria per illustrare un servizio che apparirà sul prossimo numero del nostro settimanale.

Vi saremmo particolarmente grati se volestes dare la massima assistenza al nostro fotografo.

Con vivi ringraziamenti

Gianluigi Melega
(Gianluigi Melega)
redattore capo



Roma 14 maggio 1973

Alla Sovrintendenza
alla Galleria Nazionale
d'Arte Moderna

R O M A

Preghiamo la cortesia di codesta Sovrintendenza di voler accordare il permesso ai nostri tecnici di effettuare la ripresa cinematografica della Mostra di Morandi .

A tale scopo proponiamo di realizzare il servizio in due tempi : mercoledì mattina la ripresa delle opere esposte e giovedì la cerimonia inaugurale .

Vi informiamo altresì che in pari data abbiamo chiesto all'Ufficio Stampa della Presidenza della Repubblica il nulla osta per la ripresa della cerimonia inaugurale .

Vi ringraziamo ed inviamo i nostri migliori saluti .

ATT
2

Si chiedo inoltre di assumere filmgiornale RADAR
tutte le responsabilità per ogni
eventuale danno arrecato durante
la ripresa

Sergio Rossi

Per la Radar e filmgiornale d'attualità
l'operatore in persona *Giuseppe*

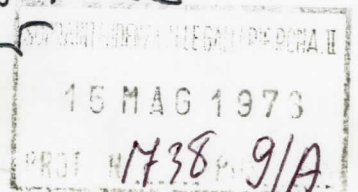
00198 ROMA

SEDE E DIREZIONE GENERALE
VIA TARVISIO, 2 - TEL. 868.164 - 868.165

Indirizzo telegrafico: RADARCINE

C.C.I.A.A. 289584

Iscritta al Tribunale di Roma
al n. 1496-65 del registro Società



902
/ 9A

2 MAR. 1973

Dr. Giorgio de Marchis

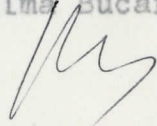
S E D E

Mostra di Giorgio Morandi.

Autorizzazione a missione.

Per l'organizzazione della mostra di Giorgio Morandi, autorizzo la S.V. a recarsi in missione per dieci giorni a Firenze, Bologna e Milano al fine di prendere contatti con i collezionisti e proprietari dei dipinti da raccogliersi per l'esposizione.

LA SOPRINTENDENTE
(Dott. Palma Bucarelli)



MC/mr

h 566
PA

13 FEB 1973

Sig.ra Mirella Bentivoglio
Via Archimede 139
ROMA

Ringraziamenti per invio
articolo su Morandi.

Gentile Signora Bentivoglio,

La ringrazio di avermi inviato l'estratto del Suo arti-
colo sugli acquarelli di Morandi.

Con i migliori saluti.

LA SOPRINTENDENTE
(Dott. Palma Bucarelli)

Anita Mazzei

AM/ac

218
9A

17 GEN. 1973

Dr. Giorgio de Marchis

S E D E

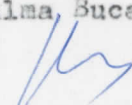
Mostra di G.Morandi.

Autorizzazione a missione.

Per l'organizzazione della mostra di G.Morandi, autorizzo la S.V. a recarsi in missione per sette giorni a Milano al fine di esaminare gli archivi dell'opera dell'artista colà esistenti e di prendere contatto con i collezionisti milanesi e proprietari dei dipinti da raccogliersi per l'esposizione.

LA SOPRINTENDENTE

(Dott. Palma Bucarelli)



MC/ac

193

9A

15 GEN 1973

HOTEL CONTINENTALE

MILANO

PREGO RISERVARMI CAMERA BAGNO 18/20 GENNAIO ET CONFERMARE

PALMA BUCARELLI

GALMODERNA



Galmoderna, Viale Belle Arti 131, Roma

Master Morandi

Roma, 4 Dicembre 1972

Dott. Palma Bucarelli
Galleria Nazionale d'Arte Moderna
Viale delle Belle Arti 131
Roma

Mirra Mura

Gentilissima Dottoressa,

ricevo il Comunicato Stampa relativo alla preparazione della grande mostra dell'opera di Giorgio Morandi, e vivamente ringrazio.

Accludo l'estratto di un mio articolo sugli acquarelli di Giorgio Morandi, pubblicato nel '69 nella rivista "Il Verri" dell'editore Feltrinelli. Spero che il mio breve studio, dedicato al particolarissimo impiego morandiano dell'acquarello, possa servire per l'eventuale bibliografia dell'artista.

Con i migliori saluti

Mirella Bentivoglio

Mirella Bentivoglio

Via Archimede 139

00197 Roma

*coll. stampa
di Mura
impressione*

