

LA GALLERIA

NAZIONALE

Comunicato stampa

## **HOT SPOT. Caring for a burning world**

Sabato 25 febbraio 2023

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

Sabato 25 febbraio, alla Galleria Nazionale si terrà una giornata speciale per salutare la mostra *Hot Spot. Caring for the burning world*, curata da Gerardo Mosquera, un'ulteriore occasione per mettere in campo i diversi temi affrontati da questa mostra, che vanno dalla denuncia concreta di una società moderna pericolosamente orientata alla catastrofe ambientale fino alla possibilità di uno sviluppo armonioso dell'umanità nel suo ambiente. Al centro, un attivismo estetico come solo l'arte e la bellezza possono promuovere, per stimolare la riflessione comune e sensibilizzare alla questione di una natura in crisi, immaginando un diverso rapporto con il pianeta.

Attraverso tre diversi momenti, corrispondenti ad altrettanti focus di discussione, riprenderemo le fila di un importante dibattito contemporaneo, come *prendersi cura di un mondo in fiamme (caring for a burning world)*. Intrecceremo visioni e testimonianze da diverse parti del mondo, per consegnarle idealmente al pubblico, fiduciosi che l'esperienza di *Hot Spot* possa essere "punto sorgente" di positiva consapevolezza.

ore 17.00 - Sala delle Colonne

### **Il caso Giugliano**

**Introduce:**

**Cristiana Collu**, Direttrice della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

**Intervengono:**

**Maria Domenica Castellone**, Vicepresidente del Senato della Repubblica

**Don Maurizio Patriciello**, Parroco di San Paolo Apostolo al Parco Verde, Caivano

**Gaetano Manfredi**, Sindaco di Napoli

**Jorit**, Artista

Nella cornice di *Hot Spot*, aperta indagine sul tema della sostenibilità ambientale e del rapporto dell'uomo con la natura, si presenta il caso del comune di Giugliano, uno dei luoghi principali della tristemente nota "Terra dei fuochi". Maria Domenica Castellone, Vicepresidente del Senato della Repubblica, originaria di Giugliano, si batte da tempo, anche in Parlamento, per liberare una "bellezza imprigionata", quella di un territorio bello, fertile e ricco di potenzialità.

ore 18.15 - Sala delle Colonne

**HOT SPOT. Caring for a burning world**

**Finissage e presentazione del catalogo**

***Saluti istituzionali:***

**Cristiana Collu**, Direttrice della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

**Antonella Cavallari**, Segretario Generale IILA

***Intervengono:***

**Gerardo Mosquera**, Curatore della mostra

**Ticio Escobar**, Critico e saggista

**Néstor García Canclini**, Antropologo

**Glenda León**, Artista

**Andrea Santarlasci**, Artista

***Moderano:***

**Cristiana Collu**, Direttrice della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

**Jaime Nualart**, Segretario Culturale IILA

ore 19.30 - Sala della Guerra

**Offering (Ebó) to the world**

**Performance site-specific di Ayrson Heráclito e Joceval Santos**

Heráclito e Santos, artisti e sacerdoti candomblé, compiranno un grande ebó, un rituale di purificazione spirituale ed energetica del mondo, accuratamente preparata secondo le tradizioni yoruba del Brasile. La performance ibrida la ritualità sacra afro-brasiliana, nel tentativo immaginifico di liberare la sfera terrena dai mali che la affliggono.

**Il museo rimarrà aperto fino alle ore 22.00 con ingresso gratuito a partire dalle ore 17.00.**

**Info pubblico**

**Galleria Nazionale d'Arte**

**Moderna e Contemporanea**

viale delle Belle Arti, 131

T + 39 06 32298221

lagallerianazionale.com

#LaGalleriaNazionale

**Ufficio stampa Galleria Nazionale**

**d'Arte Moderna e Contemporanea**

gan-amc.uffstampa@cultura.gov.it

T +39 06 322 98 308