

LA GALLERIA

NAZIONALE

Comunicato stampa

## **Presentazione del libro “Luoghi introvabili” di Cristina Ki Casini e Lapidalagallina**

**Sabato 18 maggio, ore 17.30**

**Aula Didattica**

Sabato 18 maggio alla **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** si terrà la presentazione del libro **Luoghi introvabili**, di Cristina Ki Casini e Lapidalagallina (Barta Edizioni 2023). Il volume è un progetto transmediale che parte con la realizzazione di un podcast che usa la tecnica del mockumentary, forma canonica dell'indagine documentaristica con interviste e testimonianze, per raccontare però luoghi e personaggi immaginari, e si sviluppa parallelamente come una graphic novel in forma di backstage del podcast, usando la tecnica del collage e del found footage. Il tutto per poter vedere, ascoltare e trovare i personaggi dell'“Emporio Polifunzionale Risoluzione Problemi di K.”: un lettore di cuscini, una disegnatrice di personalità, un lanciatore di insulti, un'addomesticatrice di ombelichi e un ladro di ombre.

Scatole cinesi che permettono ogni volta di rileggere la storia trovando altre cose da scoprire.

Ascolteremo le autrici **Cristina Ki Casini**, regista e scrittrice, **Linda Sorrenti** in arte Lapidalagallina, storica dell'arte e illustratrice, in conversazione con **Valeria Arnaldi**, giornalista e scrittrice.

### *Le autrici:*

Cristina Ki Casini, regista e autrice, vince il Globo d'Oro 2016 con il corto *Tra le dita*. Formatrice in ambito cinematografico, ha insegnato al Festival dei popoli di Firenze, allo Ied di Venezia e Milano, al Dsl dell'Università di Udine e a Trieste, dove ha tenuto i laboratori Visioni personali. Per Barta ha pubblicato, con Gardums, *Classici ambienti tossici* e *Ricomizi d'amore* (per il volume Pasolini speciale), e, con Henri de Toulouse-Lautrec, *Fino a 21*. *Luoghi introvabili* è sia un podcast, di cui ha curato la regia, sia un'opera grafica realizzata con Lapidalagallina.

Linda Sorrenti, in arte Lapidalagallina, è storica dell'arte contemporanea, illustratrice e collagista digitale. Lavora alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, dove si è occupata di fruizione, didattica, cura di eventi, progetti per l'inclusione. Ha scritto su mostre e collezioni e ha partecipato a collettive in Italia e all'estero, tra cui l'International collage art exhibition di Varsavia curata da Anna Kłos (2020). Attualmente si interessa anche di catalogazione e tutela del patrimonio librario del museo.

### *Cast del podcast:*

Chiara Cardea, Alessandro Benvenuti, Gabriele Tiziani, Cristina Gardumi, Giovanni Maina, Paolo Pollo Cioni, Guglielmo Favilla, Elsa De Belilovsky, Giacomo Battaglia, Cristina Ki Kasini.

**Ufficio Stampa Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea**

[gan-amc.uffstampa@cultura.gov.it](mailto:gan-amc.uffstampa@cultura.gov.it) | T +39 06 322 98 308