

LA GALLERIA

NAZIONALE

## Comunicato stampa

### **Presentazione del volume *Topazia Alliata. Una Galleria d'arte con vista sul mondo* di Toni Maraini**

**Mercoledì 7 dicembre 2022, ore 17.30**  
**Sala delle Colonne**

#### ***Intervengono:***

**Manuel Barrese** storico dell'arte, Assegnista di ricerca presso Sapienza, Università di Roma

**Lorenzo Cantatore** Università degli Studi Roma Tre

**Carlo Lorenzetti** artista

**Dacia Maraini** scrittrice

**Toni Maraini** autrice del libro, scrittrice e storica dell'arte

#### ***Moderata:***

**Claudia Palma** Direttrice Archivio Bioiconografico, Fondi Storici e Archivio Fotografico – Galleria Nazionale

Mercoledì 7 dicembre, la **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** presenta il libro di **Toni Maraini** dal titolo ***Topazia Alliata. Una Galleria d'arte con vista sul mondo*** per le edizioni **De Luca**. L'autrice delinea la figura della Alliata attraverso preziosi ed eterogenei materiali documentari, in parte inediti, provenienti dal suo archivio, arricchiti dalla sua testimonianza e vissuto personale in quanto l'autrice è figlia della protagonista del libro.

Topazia Alliata, artista e donna dal pensiero vitale e anticonformista ispirato da principi di libertà e apertura all'internazionalità, è oggi considerata tra le pioniere della sua generazione. Dalle prime esperienze come pittrice nella Sicilia degli anni 30 e il sodalizio con alcuni giovani artisti siciliani, all'intensa attività, le mostre e gli artisti della sua Galleria Trastevere aperta a Roma tra il 1959 e il 1964, questo libro ne delinea le vicende, il ruolo d'avanguardia nel mondo dell'arte, le fasi culturali e politiche intensamente vissute e i progetti di cui Topazia fu promotrice.

Il libro documenta, inoltre, una pagina di vita e di storia attraverso l'operato di numerosi artisti che in quei fervidi e "favolosi" anni Sessanta e Settanta animarono la scena romana e cosmopolita del Novecento.

**Toni Maraini** (nome d'arte di Antonella Maraini) nasce in Giappone nel 1941. Storica dell'arte, scrittrice, studiosa del Maghreb, ha pubblicato libri, saggi, antologie e collaborato con Musei e spazi d'arte in Italia e all'estero. Dopo gli studi universitari in Inghilterra, Stati Uniti e Francia ha vissuto tra il 1964 e il 1987 in Marocco, dove ha insegnato (Università di Rabat, Scuola Belle Arti di Casablanca), fatto ricerche, pubblicato

numerosi studi e libri. Ha diretto il Fondo Alberto Moravia (Roma 1991-2007). Tra i vari Premi: Donna Città di Roma (1988), Sabaudia (2001), Mondello (2007), la Palme de Marrakech (2008). Risiede a Roma.

### **Info pubblico**

Galleria Nazionale d'Arte  
Moderna e Contemporanea  
viale delle Belle Arti, 131  
00197 - Roma

T + 39 06 32298221  
lagallerianazionale.com  
#LaGalleriaNazionale

**Ufficio stampa Galleria Nazionale  
d'Arte Moderna e Contemporanea**  
gan-amc.uffstampa@beniculturali.it  
T +39 06 322 98 308/328

**De Luca Editore**  
libreria@delucaeditori.com