

DW  
pas. 2F

1975  
1996

6

Dono 2 opere di A. De Witt

(Esercizio testamentario)  
da parte Sign. Fene

1) "Case sulle rupi"

2) "Bagnanti sulle spiagge"



1724

Definito 1996

7832  
2F

16 SET. 1986

MINISTERO BENI CULTURALI  
Uff. Centrale per i Beni AA.  
AA.AA. e SS. - Div. V  
Via S. Michele, 22 - ROMA

e p. c. Div. VIII

Legato testamentario a favore della Galleria Nazionale d'Arte Moderna di n. 2 opere Antony DE WITT da parte della Sig.ra Sigrid FERRE' vedova DE WITT - Dichiarazione inventariale.

Nell'ambito della ricognizione inventariale del patrimonio di questa Galleria Nazionale d'Arte Moderna e della definizione giuridica di alcune pratiche da tempo in sospenso, relative alle collezioni, si è proceduto alla inventariazione delle seguenti opere dell'artista DE WITT, dando seguito alla nota n. 2392 del 27.4.1983 di codesta Divisione:

- 9236 - Case sulle rupi, 1948  
olio su tela
- 9237 - Bagnanti sulla spiaggia, 1955  
olio su tela

LA SOPRINTENDENTE  
(F.to Pinto)  


B. Tomassi/lc



*Al Sop. / Susse  
23/8/83  
Lorenzini*

*cont. in istruttoria  
Roma, 27 APR 1983*

*Ministero per i Beni Culturali  
e Ambientali*

UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI,  
ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI

*Alla Soprintendenza Speciale  
alla Galleria Nazionale d'Arte  
Moderna e Contemporanea*

ROMA

*Divisione V*  
Prot. N° *2392* Allegati *4*

*Risposta al Foglio del*  
Div. *Sez. N°*

OGGETTO Trasmissione D.M. relativo all'accettazione del legato di-  
sposto con testamento olografo in favore dello Stato, da parte della Sig.ra FER-  
RE' Sigrid vedova DE WITT.

Si trasmette il D.M. 23 aprile 1983 attestante l'accet-  
tazione del legato indicato in oggetto.

Si prega codesto Ufficio di prendere in carico le ope-  
re e di voler inviare a questo Ministero la relativa dichiara-  
zione inventariale.

IL PRIMO DIRIGENTE  
Direttore della Divisione V

SOPRINTENDENZA SPECIALE ALLA GALLERIA  
NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA  
Protocollo 2166  
Posizione 2F  
Data d'arrivo 5 MAG 1983

*In ius  
de accibus, notandum*

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S.



*Al Ministero  
per i Beni Culturali e Ambientali*

UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI, ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI - Divisione V -

VISTO il testamento olografo datato 1 giugno 1974, registrato il 12 giugno 1974, n. 19175 di repertorio, a rogito del dott. Giampaolo VALLANI, notaio in Firenze, con il quale la Sig.ra FERRE' Sigrid vedova DE WITT ha disposto il legato, a favore dello Stato Italiano, di una raccolta di quadri, disegni, stampe e legni incisi dei "Simulacri della Morte" e quelli dell'Orfeo III come appresso specificato:

- 1) con destinazione alla Galleria degli Uffizi di Firenze "Autoritratto Doppio" di Antonio DE WITT cm. 66 x 51-1939; al Gabinetto Disegni e Stampe di Firenze la "Cartella dei Disegni e Stampe", gli "Album di Disegni e Appunti" e legni incisi dei "Simulacri della Morte" e quelli dell'Orfeo;
- 2) con destinazione alla Galleria d'Arte Moderna di Firenze, "Case di Milano con Diavoli" cm. 35 x 47 del 1958; "Strada del Sole" cm. 40 x 30 del 1962; "Animali sulle Rupi" cm. 44 x 55 del 1961; "Spiaggia Estiva" cm. 45 x 55,5 del 1962; "Strada in Salita" cm. 100 x 74 del 1930;
- 3) con destinazione alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e contemporanea di Roma due dipinti raffiguranti "Case sulle Rupi" 1948 e "Bagnanti sulla Spiaggia" 1955.

VISTO il D.P.R. 30 giugno 1982, n. 963, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 6 gennaio 1983, n. 5, con il quale è stata disposta l'accettazione del legato allo Stato da parte della Signora FERRE' Sigrid vedova DE WITT.

D E C R E T A :

è autorizzata l'accettazione del legato allo Stato, disposto dalla Signora FERRE' Sigrid vedova DE WITT, delle opere di cui alle premesse, con destinazione come a fianco di ciascuna indicato.

Roma, li 23 Aprile 1983

IL MINISTRO

PER COPIA CONFORME  
Il Direttore di Divisione Aggiunta





*Il Ministro*  
*per i Beni Culturali e Ambientali*

UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI, ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI - Divisione V -

VISTO il testamento olografo datato 1 giugno 1974, registrato il 12 giugno 1974, n. 19175 di repertorio, a rogito del dott. Giampaolo VALIANI, notaio in Firenze, con il quale la Sig.ra FERRE' Sigrid vedova DE WITT ha disposto il legato, a favore dello Stato Italiano, di una raccolta di quadri, disegni, stampe e legni incisi dei " Simulacri della Morte" e quelli dell'Orfeo III come appresso specificato:

- 1) con destinazione alla Galleria degli Uffizi di Firenze "Autoritratto Doppio" di Antonio DE WITT cm. 66 x 51-1939; al Gabinetto Disegni e Stampe di Firenze la "Cartella dei Disegni e Stampe", gli "Album di Disegni e Appunti" e legni incisi dei "Simulacri della Morte" e quelli dell'Orfeo;
- 2) con destinazione alla Galleria d'Arte Moderna di Firenze, "Case di Milano con Diavoli" cm. 35 x 47 del 1958; "Strada del Sole" cm. 40 x 30 del 1962; "Animali sulle Rupi" cm. 44 x 55 del 1961; "Spiaggia Estiva" cm. 45 x 55, \$ del 1962; "Strada in Salita" cm. 100 x 74 del 1930;
- 3) con destinazione alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e contemporanea di Roma due dipinti raffiguranti "Case sulle Rupi" 1948 e "Bagnanti sulla Spiaggia" 1955.

VISTO il D.P.R. 30 giugno 1982, n. 963, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 6 gennaio 1983, n. 5, con il quale è stata disposta l'accettazione del legato allo Stato da parte della Signora FERRE' Sigrid vedova DE WITT.

D E C R E T A :

è autorizzata l'accettazione del legato allo Stato, disposto dalla Signora FERRE' Sigrid vedova DE WITT, delle opere di cui alle premesse, con destinazione come a fianco di ciascuna indicato.

Roma, li 23 Aprile 1983

IL MINISTRO



PER COPIA CONFORME  
Il Direttore di Divisione Aggiunto

*[Handwritten signature]*



*Al Ministero  
per i Beni Culturali e Ambientali*

UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI, ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI - Divisione V -

VISTO il testamento olografo datato 1 giugno 1974, registrato il 12 giugno 1974, n. 19175 di repertorio, a rogito del dott. Giampaolo VALIANI, notaio in Firenze, con il quale la Sig.ra FERRE' Sigrid vedova DE WITT ha disposto il legato, a favore dello Stato Italiano, di una raccolta di quadri, disegni, stampe e legni incisi dei "Simulacri della Morte" e quelli dell'Orfeo III come appresso specificato:

- 1) con destinazione alla Galleria degli Uffizi di Firenze "Autoritratto Doppio" di Antonio DE WITT cm. 66 x 51-1939; al Gabinetto Disegni e Stampe di Firenze la "Cartella dei Disegni e Stampe", gli "Album di Disegni e Appunti" e legni incisi dei "Simulacri della Morte" e quelli dell'Orfeo;
- 2) con destinazione alla Galleria d'Arte Moderna di Firenze, "Case di Milano con Diavoli" cm. 35 x 47 del 1958; "Strada del Sole" cm. 40 x 30 del 1962; "Animali sulle Rupi" cm. 44 x 55 del 1961; "Spiaggia Estiva" cm. 45 x 55,5 del 1962; "Strada in Salita" cm. 100 x 74 del 1930;
- 3) con destinazione alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e contemporanea di Roma due dipinti raffiguranti "Case sulle Rupi" 1948 e "Bagnanti sulla Spiaggia" 1955.

VISTO il D.P.R. 30 giugno 1982, n. 963, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 6 gennaio 1983, n. 5, con il quale è stata disposta l'accettazione del legato allo Stato da parte della Signora FERRE' Sigrid vedova DE WITT.

D E C R E T A :

è autorizzata l'accettazione del legato allo Stato, disposto dalla Signora FERRE' Sigrid vedova DE WITT, delle opere di cui alle premesse, con destinazione come a fianco di ciascuna indicato.

Roma, lì 23 Aprile 1983

IL MINISTRO

PER COPIA CONFORME  
Il Direttore di Divisione Aggiunta



Vista la sentenza in data 25 gennaio 1983 con cui il tribunale di Milano ha accertato lo stato di insolvenza della S.p.a. Fabbrica italiana tubi ferrotubi Varese, con sede in Milano, via Lanzone n. 4, nonché il collegamento della stessa società con la S.p.a. Fabbrica italiana tubi ferrotubi - F.I.T. di Milano ai sensi dell'art. 3, primo comma, del decreto-legge citato e la sua assoggettabilità alla procedura di amministrazione straordinaria;

Visto il proprio decreto 9 dicembre 1982, emesso di concerto con il Ministro del tesoro e pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* n. 341 del 13 dicembre 1982, con cui è posta in amministrazione straordinaria la S.p.a. Fabbrica italiana tubi ferrotubi - F.I.T., con sede in Milano, via Lanzone n. 4, è disposta per anni due la continuazione dell'esercizio d'impresa ed è nominato commissario il dott. Giancamillo Naggi;

Ritenuto che sussistono gli estremi stabiliti dall'articolo 3 del predetto decreto-legge per disporre l'amministrazione straordinaria della indicata S.p.a. Fabbrica italiana tubi ferrotubi Varese, quale società collegata con la S.p.a. Fabbrica italiana tubi ferrotubi - F.I.T., autorizzare la continuazione dell'esercizio d'impresa e nominare commissario la stessa persona già nominata tale nella procedura di amministrazione straordinaria disposta per la S.p.a. Fabbrica italiana tubi ferrotubi - F.I.T.;

Decreta:

Art. 1.

La S.p.a. Fabbrica italiana tubi ferrotubi Varese, con sede in Milano, via Lanzone n. 4, è posta in amministrazione straordinaria collegata con quella della S.p.a. Fabbrica italiana tubi ferrotubi - F.I.T., secondo le norme della legge 3 aprile 1979, n. 95, e successive modifiche ed integrazioni.

Art. 2.

È disposta la continuazione dell'esercizio d'impresa per anni due, ai sensi dell'art. 2 della citata legge 3 aprile 1979, n. 95, e successive modifiche ed integrazioni.

Art. 3.

È nominato commissario il dott. Giancamillo Naggi, nato a Robecchetto (Milano) il 21 luglio 1941.

Il presente decreto sarà pubblicato per estratto sui seguenti quotidiani: *Il Sole-24 Ore*, *Il Corriere della Sera*.

Sarà altresì comunicato per l'iscrizione all'ufficio del registro delle imprese e per esso alla cancelleria del competente tribunale.

Il presente decreto sarà pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* della Repubblica italiana.

Roma, addì 21 febbraio 1983

Il Ministro dell'industria, del commercio  
e dell'artigianato

PANDOLFI

Il Ministro del tesoro

GORTA

(1306)

DECRETI DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA  
IN SUNTO

DECRETO 13 ottobre 1982, n. 1118.

Autorizzazione ad accettare un legato a favore dello Stato

N. 1118. Decreto del Presidente della Repubblica 13 ottobre 1982, col quale, sulla proposta del Ministro per i beni culturali e ambientali, viene autorizzata l'accettazione a favore dello Stato del legato disposto dal gen.le Renato Trucchetti con testamento olografo 5 giugno 1973, pubblicato in data 9 febbraio 1979, n. 10637/4341 di repertorio, a rogito dott. Gian Maria Piacentino, notaio in Torino, consistente in una raccolta di mobili e arredi, i quali rivestono un'importante interesse artistico e storico, da destinare al Castello reale di Moncalieri (Torino).

Visto, il Guardasigilli: DARIDA

Registrato alla Corte dei conti, addì 14 febbraio 1983

Registro n. 4 Beni culturali, foglio n. 28

DECRETO 16 dicembre 1982, n. 1119.

Autorizzazione all'« Istituto per l'Oriente », in Roma, ad accettare una eredità e modificazione alla denominazione dell'istituto stesso.

N. 1119. Decreto del Presidente della Repubblica 16 dicembre 1982, col quale, sulla proposta del Ministro per i beni culturali ed ambientali, l'« Istituto per l'Oriente », in Roma, viene autorizzato ad accettare, con beneficio d'inventario, l'eredità, consistente in un appartamento sito in Roma, via Jacopo Ruffini n. 2 e in un compendio bibliografico a carattere orientalistico di circa 6000 volumi, disposta dalla prof.ssa Maria Nallino con testamento olografo pubblicato a rogito avv. Paolo Gullo, notaio in Roma, in data 23 ottobre 1975, n. 5576/1758 di repertorio. L'istituto assume, altresì, la denominazione di « Istituto per l'Oriente C. A. Nallino ».

Visto, il Guardasigilli: DARIDA

Registrato alla Corte dei conti, addì 14 febbraio 1983

Registro n. 4 Beni culturali, foglio n. 217

DECRETO 16 dicembre 1982, n. 1120.

Autorizzazione alla fondazione « Pro juventute don Carlo Gnocchi », in Roma, ad accettare un legato.

N. 1120. Decreto del Presidente della Repubblica 16 dicembre 1982, col quale, sulla proposta del Presidente del Consiglio dei Ministri, la fondazione « Pro juventute don Carlo Gnocchi », in Roma, viene autorizzata ad accettare il legato, consistente in titoli e saldo di libretti di conto corrente al portatore per un valore, al netto delle passività, di L. 97.014.900, quota 1/4 - L. 24.253.725, disposto dalla sig.na De Martini Giovanna Maria a favore dei mutilati di don Gnocchi con testamento olografo del 10 aprile 1980, pubblicato in data 19 gennaio 1981, n. 10221 di repertorio e n. 3365 di raccolta, a rogito dott. Morandi Vittorio, notaio in Alessandria, registrato ad Alessandria in data 6 febbraio 1981, al n. 549.

Visto, il Guardasigilli: DARIDA

Registrato alla Corte dei conti, addì 18 febbraio 1983

Registro n. 2 Presidenza, foglio n. 65

*Ministero per i Beni Culturali  
e Ambientali*UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI,  
ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI

Roma, 4 OTT. 1978 19

Ma Soprintendenza Speciale  
alla Galleria Nazionale d'Arte  
Moderna e Contemporanea - V.le  
Belle Arti, n. 131 ROMA

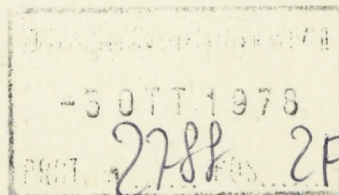
Divisione V

Prot. N.° 5222 Allegati

Risposta al Foglio del 24/8/1978  
Div. Sez. N.° 2431/2FOGGETTO Lascito n. 2 opere di Anthony De Witt alla Galleria Na-  
zionale d'Arte Moderna.

Con riferimento alla nota suindicata, si comunica che questo Ministero ha nuovamente sollecitato in data 5 settembre 1978, prot. n. 4702, il parere della locale Prefettura di Firenze, richiesto ai sensi dell'art. 5 del R.D. 30/3/1942, n. 318, e senza il quale non si può procedere alla definizione della pratica.

IL PRIMO DIRIGENTE



24 AGO. 1978

Ministero per i Beni Culturali  
e Ambientali - Uff. Centr. per  
i Beni Amb., Architet., Archeol.,  
Artistici e Storici - Div. V

2431  
2F

Lascito n. 2 opere di  
Anthony De Witt alla Galleria  
Nazionale d'Arte Moderna.

R O M A

a seguito delle note n. 1238 dell'8.4.1975 e n. 1518 del  
9.5.1975 nonché dei successivi solleciti per le vie brevi, re-  
lativi al legato per lascito testamentario a questa Galleria  
di due dipinti del pittore Anthony De Witt, da parte della de-  
funta signora Sigrid Ferrè vedova del medesimo, mentre prega  
cortesemente codesto Ministero di volerci informare circa l'at-  
tuale situazione di detta pratica si conferma la nostra dispo-  
nibilità per ogni ulteriore adempimento ai fini del perfeziona-  
mento della medesima.

IL DIRETTORE  
(Dott. Stefano Susinno)

*Susinno*

EP/lm

1518  
ZF

9 MAG. 1975

I

Ministero dei Beni Culturali  
e Ambientali -  
Direzione Generale AA.BB.AA.  
Divisione VI

Lascito opere di  
Antony de Witt -

R O M A

A seguito della nota n. 1238 dell'8 aprile u.s., pari oggetto, si trasmette copia autentica del verbale di pubblicazione del testamento olografo della defunta signora Ferrè Sigrìd in Antony De Witt.

Si segnala inoltre che il valore complessivo delle due opere lasciate in dono alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna è di lire 1.200.000.

IL SOPRINTENDENTE  
(Prof. Italo Faldi )  
*Bruno Mantovani*

EP/lm

1238  
2F

5/61 NOV 8 - 1975

all 2 fotogr. +  
1 fotocopia

Ministero dei Beni Culturali e  
Ambientali  
Direzione Generale AA.BB.AA.

Lascito opere de Witt.

R O M A

La defunta signora Sigrid Ferrè, vedova del pittore Antonio Anthony de Witt ha legato per lascito testamentario due dipinti del marito a questa Galleria Nazionale.

Si tratta delle opere: " Case sulle rupi", 1948, e " Bagnanti sulla spiaggia", 1955, di cui si allegano le fotografie che documentano la tarda attività di un artista di cui questa Galleria già possiede un " Paesaggio" del 1902.

Esprimendo parere favorevole all'accettazione del lascito, si richiede a codesto Ministero l'autorizzazione ad inventariare. Oltre alle fotografie delle opere si allega fotocopia del testamento, pubblicato in Firenze il 1 giugno 1974 dal notaio Gian Paolo Valiani, nella parte in cui trattasi del lascito su descritto.

IL SOPRINTENDENTE  
(Prof. Italo Faldi)  
*Bruno Martini*

SS/ac

ING. FERDINANDO FERRE'

20123 MILANO

VIA S. MAURILIO, 23 - TEL. 861540

26 Marzo 1975

Soprintendenza alle Gallerie Roma II  
Arte contemporanea  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Viale delle Belle Arti 131  
00197 ROMA

Egregio Soprintendente, Dott. P. Bucciarelli

Lascito opere di Anthony de Witt:

Faccio seguito alla mia del 13 corr. per allegarle, come da Sua richiesta le foto dei dipinti legati a codesta Galleria.

Le preciso che la "Mostra Retrospettiva di Antony de Witt (1876 1967)" avrà luogo dal 31/4 al 29/5 prossimi, in Palazzo Strozzi, Firenze, per quanto probabilmente ne sarà stata informata direttamente dal Presidente della Mostra, A. von Berger.

La sede del Comitato della Mostra è c/o Azienda Autonoma di Turismo, Via Tornabuoni 15, 50123 Firenze.

I miei migliori ossequi.

(F. Ferrè)

28 MAR 1975  
PROI. 1150 PUS 2 F. Ferrè

# ING. F. FERRÈ

20123 MILANO - VIA S. MAURILIO 23

*Lascito de Witt*

RIF.

MILANO 13 Marzo 1975

Soprintendenza alle Gallerie Roma II  
Arte Contemporanea  
Galleria Nazionale d'arte moderna  
Viale delle Belle Arti 131  
00197 ROMA

Egregio Soprintendente, Dott. P. Bucarelli

Lascito Opere di Anthony de Witt

In riscontro alla stimata Vs/ del 3/2/75 indirizzata a mio fratello Dott. Leopoldo Ferrè, e per suo incarico, La informo che stiamo provvedendo a far eseguire le foto dei dipinti stessi ed appena in possesso provvederò a spedirle a Voi.

In questo momento si stanno raccogliendo, per conto della Azienda Autonoma del Turismo di Firenze le opere pittoriche e grafiche di Anthony de Witt per una esposizione a lui esclusivamente dedicata che si terrà nel prossimo mese di Giugno al Palazzo Strozzi in Firenze. Si tratterà di una Mostra per quanto possibile completa raccogliendo le opere da Musei e Privati in Italia ed all'estero per cui si confida che codesta Soprintendenza non avrà niente in contrario che anche i 2 quadri di cui lascito alla stessa facciano parte della Mostra stessa.

Con preghiera di riferirsi a me per questo argomento, prego gradire i miei ossequi.

*F. Ferrè*  
(Ferdinando Ferrè)

*Maxima con precedenti*

17 MAR 1975  
PROF. : SHB ZF.  
R.f. 309 9/B

309

2F

3 FEB. 1975

Dott. Leopoldo Ferrè

Via Manin, 37

M I L A N O

Lascito opere di  
Anthony de Witt.

Gentile Sig. Ferrè,

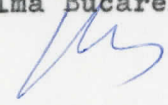
ci rivolgiamo a Lei, quale erede della defunta sig.ra Sigrid Ferrè in Anthony per concordare le modalità di cessione, in caso di accettazione delle opere da parte del Ministero dei Beni Culturali, dei dipinti di Anthony de Witt legati per lascito testamentario dalla suddetta signora a questa Galleria Nazionale.

Le saremmo estremamente grati se Lei potesse far eseguire le foto dei dipinti stessi (corrispondenti ai numeri 10 e 34 e cioè "Case sulle rupi" olio su tela, 1948, cm. 75,5x97,5 e "Bagnanti sulla spiaggia", olio su tela, 1955, cm. 44x77) ed inviarcele, così da poter trasmettere la proposta di accettazione al Ministero.

In attesa di Sue notizie Le inviamo i nostri migliori saluti.

LA SOPRINTENDENTE

(Dott. Palma Bucarelli)



SS/ac

DOTT. GIAMPAOLO VALIANI  
NOTARO  
VIA DEI SERVI, 38 - TEL. 272.487  
50122 FIRENZE

Firenze, 4/12/1974

Alla  
GALLERIA DEGLI UFFIZI  
P.zza Signoria  
FIRENZE

→ Alla  
GALLERIA D'ARTE MODERNA  
Via delle Belle Arti, 131  
ROMA

All'ARCHIVIO PASCOLIANO  
DI BARGA  
Via S. Giustino, 21  
LUCCA

Si trasmette copia autentica del verbale di pubblicazione del testamento olografo della defunta Signora Ferrè Sigrid in Antony De Witt, pubblicato addì 1° giugno 1974, e ciò ai sensi dell'art. 623 del Codice Civile.

Si segnala che l'incarico di esecutore testamentario, è stato da me rinunciato con dichiarazione resa davanti alla Pretura addì 17 luglio 1974.

Distinti saluti.

*Gi. Valiani*

*Lussuoso  
rechi come Shuman  
de come me tutti  
em me*

11 DIC 1974  
PROB. N. 3983 2F *see 4*

## - VERBALE DI PUBBLICAZIONE DI TESTAMENTO OLOGRAFO -

(1974) 6.15.74 REPUBBLICA ITALIANA

L'anno millenovecentosettantaquattro, il giorno di sabato primo del mese di giugno.

( 1° giugno 1974 )

In Firenze, nel mio studio, Via dei Servi n. 38, alle ore undici (11).

Avanti di me, Dott. Giampaolo Valiani, Notaro in Firenze, iscritto al Ruolo dei Distretti Notarili Riuniti di Firenze, Pistoia e Prato, assistito dai testimoni, abili per legge, idonei ed a me noti, Signori Ego. Rossi Mario, nato a Firenze il 9 giugno 1928 e domiciliato a Firenze, Via dei Servi n. 38, professionista, e Focardi Marisa nei Cuccaro, nata a Rignano Sull'Arno il 15 agosto 1929 e domiciliata a Firenze, Via Ristori n.6, impiegata,

---

- E' presente il Signor:

TOLONI Averardo, nato a Firenze il 21 febbraio 1910 e domiciliato a Firenze, Via Torricella n. 5, artigiano.

---

-Comparante della cui identità personale io Notaro sono certo, il quale, essendo a conoscenza che io

Notaro ho in custodia fiduciariamente / le disposizioni di ultima volontà della defunta Signora Ferrè Sigrid Ved. Antony De Witt, nata a Oslo il di 8 (otto) settembre 1902 ( millenovecentodue), mi richiede di ricevere in deposito tale testamento e di addivenire alla relativa pubblicazione.

- Aderendo io Notaro a siffatta richiesta, ricevo dal Comparsante l'estratto del registro degli atti di morte, rilasciato dal Comune di Firenze il 30 maggio 1974, dal quale estratto risulta che la Signora Ferrè Sigrid Ved. Antony De Witt, nata ad Oslo l'8 settembre 1902, è deceduta a Firenze il 22 ( ventidue) maggio 1974 ( millenovecentosettantaquattro).

- Detto estratto si allega, quindi, previa lettura da me data al Comparsante, presenti i testimoni, al presente verbale sotto la lettera A) per formarne parte integrante e sostanziale.

- La scheda testamentaria è contenuta in una busta gialla commerciale, la quale reca sul davanti le parole scritte a mano " mie volontà da parte di Sigrid Antony de Witt per il Sig. notaio Paolo Valiani ".

- Quindi detta busta, viene, previa lettura da me data al Comparsante, presenti i testi, allegata al presente verbale sotto la lettera B) per formarne parte integrante e sostanziale, firmata dal Comparsante, dai

testimoni e da me Notaro.

- La scheda testamentaria è costituita da due fogli di carta bianca da lettere, il cui scritto occupa la prima facciata per intero del primo foglio e la prima facciata per intero e metà circa della seconda facciata del secondo foglio. Appare scritta tutta dalla identica mano, con calligrafia uguale ed uniforme e con penna a sfera.

- Presentano spazi in bianco le seguenti righe: la prima, la terza, la quarta, l'undicesima, la ventiquattresima, la ventiseiesima, la ventisettesima (della prima facciata), la prima, la quattordicesima, la ventesima, la trentesima (della seconda facciata), la quinta (della terza facciata).

- Si riscontrano ritoccate le parole "13" all'undicesima riga della prima facciata, e "1e" alla diciassettesima riga della seconda facciata, nonché cancellata la cifra 500000 alla ventunesima riga della prima facciata " -

- Il testamento inizia con le parole "Firenze 4 luglio 1972" e termina con le parole "N. 21 Lucca".

- Il testamento è del seguente preciso testuale tenore:

" " Firenze, 4 luglio 1972 - Oggi, 4 luglio 1972, scrivo le mie volontà e decido quanto segue: - Pisseggo

tre proprietarie immobiliari:- I- Il quartiere di Pietro Colletta, 29, terreno e sottosuolo con giardino che lascio in legato al Sig. Averardo Toloni, abitante in Via dei Papi, 45 - Firenze - II - Il quartiere al II p. del Viale dei Mille, 170 - Firenze ( in affitto alla Signora Anita Galletti Colombo) che lascio in legato al Sig. Adolfo Pistelli abitante in Via S. Reparata, 13, Firenze - III- Il villino di mia proprietà situato in Via D. Bonvicini nr.2, con giardino lascio in eredità ai miei fratelli Ing. Ferdinando Ferrè e dott. Leopoldo Ferrè residenti a Milano, con l'intesa che i medesimi provvedano attraverso una eventuale vendita di tale cespite a finanziare sino ad un importo di almeno L.10.000.000 per pubblicazioni e edizioni di scritti e riproduzioni dell'opera pittorica e grafica di mio marito ed a consegnare la somma di L.5.000.000 ( cinque milioni) alla Signora Lula Ongania residente a Madrid o la somma di Lire 5.000.000 ( cinque milioni) ai miei nipoti Leo e Riccardo Ferrè. Nomine esecutore testamentario il Sig. Notaio Paolo Valiani, studio via dei Servi - in fede Sigrid Antony de Witt - 4 luglio 1972 - Firenze -In quanto ai quadri presso di me in Via P. Colletta, 29, terr. e di mia esclusiva proprietà: I - Faccio donazione del quadro -" Autoritratto doppio" di A. Antony

de Witt corrispondente al nr. 10 ( cent.66x31, e.1939)  
con cornice, alla Galleria degli Uffizi di Firenze,  
perchè faccia parte della collezione degli autoritrat-  
ti degli artisti. II- Faccio dono sempre agli Uffizi-  
questa volta al Gabinetto Disegni e Stampe - la cartel-  
la dei disegni e la cartella delle Stampe ( sempre  
presso di me) gli album di disegni e appunti e anco-  
ra i legni incisi dei " Simulacri della Morte" e quel-  
li dell'Orfeo. III- I due quadri corrispondenti ai nr.  
10 e 34 cioè "Case sulle rupi" ( olio su tela, cent.  
75,5 x 97,5 e.1948 - le "Bagnanti sulla spiaggia"  
( olio su tela, cent.44 x 77, 1955- li lascio in do-  
no alla Galleria d'Arte Moderna di Roma dove esiste  
un solo quadro di A. de Witt, del 1902. IV- Faccio  
dono del grande "Paese toscano" ( olio su tela cent.  
75 x 100, e. 1940) corrisp. al nr.20 a mio fratello  
dr. Leopoldo Ferrè residente a Milano, Via Manin 37  
in memoria di mio marito a cui egli era particolar-  
mente affezionato. Desidero che i rimanenti quadri, ec-  
cetto il "Paese Appennino" che potrà eventualmente es-  
ser acquistato dalla Società ed. La Nuova Italia cor-  
risp. al nr.44 olio su tela rimangano riuniti facendo-  
ne- in fede Sigrid Antony de Witt ( termine della se-  
conda facciata ) - dono alla Galleria d'Arte Moderna  
di Firenze ( quindi non dispersi qua e là) da poter

rappresentare in modo significativo il valore artistico dell'opera di Antonio Antony de Witt. Le lettere di G. Pascoli indirizzate a A. Antony de Witt ( 15 lettere e 5 cartoline) desidero che vengano consegnate all'Archivio Pascoliano di Barga - diretto dal Prof. Felice del Beccaro: via S. Giustino, n.21, Lucca."

- Quindi la scheda testamentaria viene, previa lettura da me data al Comparsente, presentati i testi, allegati al presente verbale sotto la lettera C) per farne parte integrante e sostanziale, firmata dal Comparsente, dai testimoni e da me Notaro,

- Il comparsente mi dichiara che il valore della quota disponibile sul patrimonio lasciato dal defunto ammonta presumibilmente a circa, L. 15.000.000.= (lire quindicimilioni) e che fra i lasciati dalla defunta Signora Sigrid Ferrè Vedova Antony De Witt vi sono immobili in Comune di Firenze.

---

- Richiesto io Notaro ho redatto il presente verbale, che ho letto alla presenza dei testimoni, al Comparsente, il quale, da me interpellato, sempre presenti i testi, lo dichiara conforme alla sua volontà ed alla verità e lo sottoscrive in calce ed a margine con i testimoni e con me Notaro, essendo le ore dodici (12 ).

- Dattiloscritto da persona di mia fiducia e scritto  
in parte da me stesso in due fogli di carta da bollo  
su pagine sei più tre linee della presente.

F.to Toloni Averardo

" Mario Rossi teste

" Marisa Focardi Cuccaro teste

" Giampaolo Valiani Notaro

ALLEGATO A AL REPERTORIO N. 19175 FASCICOLO N. 8506

COMUNE DI FIRENZE - Ripartizione V - Divisione 2<sup>a</sup> - Sta-  
to Civile - Estratto dal Registro Atti di Morte dello  
anno 1974 al n. 947 Parte I Serie A - Volume 2 ..

L'anno millenovecentosettantaquattro addì ventidue del  
mese di maggio alle ore zero e dieci è morto in Firen-  
ze Ferrè Sigrid nata a Osio il 8.9.1902 residente in  
Firenze e che era vedova di Antony De Witt Antonio.

Per estratto dall'originale ai sensi dell'art. 184 e  
seguenti del R.D. 9 luglio 1939 N. 1238.

Dal Palazzo Comunale, il 30 mag. 1974

L'Impiegato incaricato F.to Illeggibile

L'Ufficiale di Stato Civile ( Amerigo Monti) F.to  
illeggibile

ALLEGATO B AL REPERTORIO N. 19175 FASCICOLO N. 8506

mie volontà da parte di Sigrid Antony de Witt per il  
Sig. notaio Paolo Valiani -

F.to Toloni Averardo

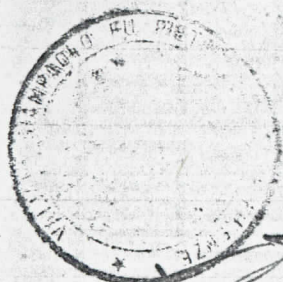
F.to Mario Rossi teste

" Marisa Focardi nei Cuccaro teste

" Giampaolo Valiani Notaro

ALLEGATO C AL REPERTORIO N. 19175 FASCICOLO N. 8506

Firenze, 4 luglio 1972 -- Oggi, 4 luglio 1972, scrivo le mie volontà e decido quanto segue: Posseggo tre proprietarie immobiliari: - I - il quartiere di Pietro Colletta, 29, terreno e sottosuolo con giardino che lascio in legato al Sig. Averardo Toloni, abitante in Via dei Pepi, 45 - Firenze - II - Il quartiere al II p. del Viale dei Mille, 170 - Firenze ( in affitto alla Signora Anita Galletti Colombo) che lascio in legato al Sig. Adolfo Pistelli abitante in Via S. Reparata, 13, Firenze - III - Il villino di mia proprietà situato in Via D. Bonvicini nr. 2, con giardino lascio in eredità ai miei fratelli ing. Ferdinando Ferrè e dott. Leopoldo Ferrè residenti a Milano, con l'intesa che i medesimi provvedano attraverso una eventuale vendita di tale cespite a finanziare sino ad un importo di almeno L.10.000.000 per pubblicazioni e edizioni di scritti e riproduzioni dell'opera pittorica e grafica di mio marito ed a consegnare la somma di L.5.000.000 ( cinque milioni) alla Signora Lula Ongania residente a Madrid e la somma di L.5.000.000 ( cinque milioni) ai miei nipo-



ti Leo e Riccardo Ferrè. Nomino esecutore testamen-  
tario il Sig. Notaio Paolo Valiani, studio Via dei  
Servi - in fede Sigrid Antony de Witt - 4 luglio 1972-  
Firenze - In quanto ai quadri presso di me in Via P.  
Colletta, 29, terr. e di mia esclusiva proprietà: I-  
Faccio donazione del quadro "Autoritratto coppia"  
di A. Antony de Witt corrispondente al nr. 10 (cent.  
66 x 51, e. 1939) con cornice, alla Galleria degli  
Uffizi di Firenze, perchè faccia parte della colle-  
zione degli autoritratti degli artisti. II - Faccio  
dono sempre agli Uffizi - questa volta al Gabinetto  
Disegni e Stampe - la cartella dei disegni e la car-  
tella delle Stampe ( sempre presso di me) gli album  
di disegni e appunti e ancora i legni incisi dei "Si-  
mulacri della Morte" e quelli dell'Orfeo. III- I  
due quadri corrispondenti ai nr. 10 e 34 cioè "Case  
sulle rupi" ( olio su tela, cent. 75,5 x 97,5 e. 1948-  
le "Bagnanti sulla spiaggia" - (olio su tela, cent. 44  
x 77, 1955 - li lascio in dono alla Galleria d'Arte  
Moderna di Roma dove esiste un solo quadro di A. de  
Witt, del 1902. IV -- Faccio dono del grande "Paese  
toscano" ( olio su tela cent. 75 x 100, e. 1940 )  
corrisp. al nr. 20 a mio fratello Dr. Leopoldo Fer-  
rè residente a Milano, Via Manin 37 in memoria di mio  
marito a cui egli era particolarmente affezionato.

Desidero che i rimanenti quadri, eccetto il Paese  
Appennino che potrà eventualmente esser acquistato  
dalla Società ed. La Nuova Italia corrisp. al nr.44  
olio su tela rimangano riuniti facendone - in fede  
Sigrid Antony de Witt - (termine della seconda fac-  
ciata) - dono alla Galleria d'Arte Moderna di Fi-  
renze ( quindi non dispersi qua e là) da poter rap-  
presentare in modo significativo il valore artisti-  
co dell'opera di Antonio Antony de Witt. Le lette-  
re di G. Pascoli indirizzate a A. Antony de Witt  
( 15 lettere + 5 cartoline) desidero che vengano con-  
segnate all'Archivio Pascoliano di Barga - diretto  
dal Prof. Felice del Beccaro: Via S. Giustino, n.21,  
Lucca. -

F.to Toloni Averardo

" Mario Rossi teste

" Marica Focardi Cuccaro teste

" Giampaolo Valiani Notaro

(1) Addes. " la scheda testamentaria contenente " -

Post. appr.

Registrato a Firenze il 12-6-74

al n. 5646

IL PROCURATORE: F.to Illeggibile

Copia conforme all'originale rilasciata dal Notaro

Dott. Giampaolo Valiani di Firenze su fogli 3 per

uso della Galleria Nazionale d'Arte Moderna



FIRENZE 4 DIC. 1974

*[Handwritten signature]*

