

A  
Mura fine '800  
ANONIMO

1

1995

Prof.

Dono opera (miniature fine '800

representante Francesco Merignoli)

ola parte del Dr. Stefano Lusinus  
(per la Collezione Pres)

e dono Ricco

tratti fatti su  
foglio foto e scheda

OK

**DEFINITO 1996**



584b  
2F  
3-8

01 LUG. 1996

RACCOMANDATA.R.R.

Dott. STEFANO SUSINNO  
Via Ulpiano, 47  
00193 - ROMA

Dono di un'opera di autore ignoto di Scuola Romana  
del XIX secolo Miniatura raffigurante Francesco Marignoli

Gentile Dottor Susinno,

è pervenuta da parte del Ministero Beni Culturali  
l'autorizzazione ad accogliere il dono da Lei offerto. Pertanto  
la miniatura raffigurante Francesco Marignoli è entrata a far  
parte delle collezioni del Museo Praz.

Nel ringraziarLa della Sua generosità Le inviamo i migliori  
saluti.

LA SOPRINTENDENTE  
(F.to Pinto)



B.Tomassi/lc

3009  
2F

01 LUG. 1996

MINISTERO BENI CULTURALI  
Uff. Centr. per i Beni AA.  
AA.AA. e SS. - Div. VIII  
V. di S. Michele, 22  
R O M A

Dono opera di autore ignoto di Scuola Romana del XIX  
secolo Miniatura raff. te Marignoli Francesco da parte del Dott.  
Stefano Susinno.

e p. c. MINISTERO BENI CULTURALI  
Uff. Centr. per i Beni AA.  
AA.AA. e SS. - Div. V

DICHIARAZIONE INVENTARIALE

In riscontro alla nota n. 1918 VF2 si comunica che, essendo  
l'opera descritta in oggetto destinata alla Collezione Praz (Museo  
collegato a questa Soprintendenza), ad essa viene attribuito il  
n° di inventario 8533/1006, corrispondente al numero generale del  
Registro Cronologico di Entrata e al sottnumero progressivo, di  
Catalogo, così come da autorizzazione n° 1557/VIII B del 14.12.89  
di codesto Ministero.

IL SOPRINTENDENTE  
(F.to Pinto)



B. Tomassi/lc



H. ~~Tomas~~  
Rosina

Roma, 21 MAR. 1996 19

Ministero per i Beni Culturali  
e Ambientali

UFFICIO CENTRALE PER I BENI ARCHEOLOGICI,  
ARCHITETTONICI, ARTISTICI E STORICI

Al Soprintendente alla Galleria  
Nazionale d'Arte Moderna e  
Contemporanea.

ROMA

Divisione V  
Prot. N. 1918 VF2 Allegati

Risposta al Foglio del  
Div.          Sez.          N.         

OGGETTO: Accettazione donazione di una opera di autore ignoto  
di scuola Romana del XIX secolo Miniatura raff. te Marignoli Francesco  
da parte del Dott. Stefano Susinno.

In ordine alla nota menzionata, si autorizza la  
S.V. ad accettare, ai sensi dell'art. 783 del c.c.,  
l'opera di cui all'oggetto, che il Dott. stefano Susin-  
no intende donare allo Stato con destinazione alla Gal-  
leria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma.

Si invita, pertanto, la S.V. ad assumere in carico  
il bene suddetto, comunicandone il numero d'inventario  
all'Ufficio scrivente, e a voler esprimere al Dott. Ste-  
fano Susinno i ringraziamenti di questo Ministero.

IL MINISTRO

*[Handwritten signature]*

16 MAR. 1996

SUPRINTENDENZA SPERIMENTALE ALLA GALERIA  
NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA  
Protocollo 3008  
Posizione 2F  
Data d'arrivo         

- 3 APR. 1996

*[Handwritten marks: L, PL 10s, and other scribbles]*

7521  
2F all 3

8 NOV. 1995

MINISTERO BENI CULTURALI  
Uff. Centr. per i Beni AA.  
AA.AA.AA. e SS. - Div. V  
V. di S. Michele, 22  
ROMA

Proposta dono di un'opera di autore ignoto di Scuola Romana del XIX Secolo Miniatura raffigurante Francesco Marignoli da parte del Dott. Stefano Susinno.

E' pervenuta a questa Soprintendenza da parte del Dott. Stefano Susinno proposta di donazione di un'opera di autore ignoto di Scuola Romana del XIX Secolo Miniatura raffigurante Francesco Marignoli, tempera su carta in sottile cornice d'argento, cm. 5x7.

Dato l'interesse rivestito dalla suddetta opera, da destinarsi alla collezione del Museo Mario Praz (Museo collegato a questa Soprintendenza), si chiede a codesto Ministero l'autorizzazione ad accogliere il dono ai sensi dell'art. 783 del C.C.

Si accludono in copia autentica proposta di dono, una scheda storico-critica e riproduzione fotografica dell'opera offerta in dono.

LA SOPRINTENDENTE  
(F.to Pinto)



B. Tomassi/lc

IGNOTO SCUOLA ROMANA XIX SECOLO

Miniatura raffigurante Francesco Marignoli, 1820 c.  
tempera su carta in sottile cornice d'argento, cm. 5x7  
sul retro ad inchiostro: Francesco Marignoli, provenienza: Mercato  
antiquariale romano.

Opera di una artista della prima metà del sec. XIX di scuola romana, la miniatura rappresenta sullo sfondo di un paesaggio di pini e cipressi una figura a mezzo busto nell'abbigliamento consueto ad un gentiluomo di quegli anni.

L'iscrizione sul retro, identificandolo come un membro della famiglia dei Marignoli di Spoleto, ne giustifica appieno l'inserimento nella collezione Praz nella quale sempre proveniente dai Marignoli, già si trova la grande libreria con aquile e cigni, prezioso lavoro di ebanisteria dell'inizio del sec. XIX.

Oltre che per questi suoi legami "familiari" l'oggetto ben si presta ad integrare la collezione proprio in uno di quei settori in cui venne depauperata dal furto del 1982, quando vennero asportati ca. 200 piccoli oggetti tra argenterie, porcellane ed appunto miniature.

Dr. Paolo Rosazza  
STORICO DELL'ARTE DIRETTORE

IGNOTO SCUOLA ROMANA XIX SECOLO

Miniatura raffigurante Francesco Marignoli, 1820 c.  
tempera su carta in sottile cornice d'argento, cm. 5x7  
sul retro ad inchiostro: Francesco Marignoli, provenienza: Mercato  
antiquariale romano.

Opera di una artista della prima metà del sec. XIX di scuola romana, la miniatura rappresenta sullo sfondo di un paesaggio di pini e cipressi una figura a mezzo busto nell'abbigliamento consueto ad un gentiluomo di quegli anni. L'iscrizione sul retro, identificandolo come un membro della famiglia dei Marignoli di Spoleto, ne giustifica appieno l'inserimento nella collezione Praz nella quale sempre proveniente dai Marignoli, già si trova la grande libreria con aquile e cigni, prezioso lavoro di ebanisteria dell'inizio del sec. XIX. Oltre che per questi suoi legami "familiari" l'oggetto ben si presta ad integrare la collezione proprio in uno di quei settori in cui venne depauperata dal furto del 1982, quando vennero asportati ca. 200 piccoli oggetti tra argenterie, porcellane ed appunto miniature.

Dr. *Pavia* Rosazza  
STORICO DELL'ARTE DIRETTORE

STEFANO SUSINNO  
VIA ULPIANO, 47 - 00193 ROMA  
TEL. 06 - 6541864

6880

H. P. P. P.  
P. P. P.

2

dottoressa Sandra Pinto,  
Soprintendente alla  
Galleria Nazionale d'arte  
moderna

cara Soprintendente,

in occasione dell'apertura al  
pubblico del Museo Fras, mi permetto di  
offrire il dono di una miniatura dei  
primi anni dell'Ottocento, rappresentante  
Francesco Marignoli, secondo l'iscrizione  
antica sul retro. Credo si tratti  
(a voi il piacere della conferma) del  
committente o proprietario della monumentale  
libreria decorata con ogni scoglio che  
Pez vedeva napoletana - Augurandomi  
che il dono, in se modesto, possa  
essere accettato ed inserito nella raccolta,  
con le piu vive congratulazioni ed  
auguri di buon lavoro.

SOPRINTENDENZA NAZIONALE GALLERIA  
NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA  
Protocollo 3868  
Posizione 2F  
Data d'arrivo 2 GIU. 1995

Stefano Susinno

H. Roma, 24 maggio 1995

4476  
ZF



SOPRINTENDENZA SPECIALE ALLA GALLERIA NAZIONALE  
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

IL SOPRINTENDENTE

Roma 26.6.95  
(Prot. n. 4476)

Bianca carissima,

solo ora, smaltito il surmenage da inaugurazione, possiamo ringraziarti, Patrizia ed io, per il gesto così squisito con cui hai voluto risarcire casa Praz dall'offesa subita nel lontano aprile dell'ottantadue. Al ringraziamento "di cuore" seguirà peraltro l'iter formale del ricevimento della donazione e relativo riconoscimento ministeriale.

Ancora un grazie vivissimo ed affettuoso: il tuo esempio sta già dando i suoi frutti.

Mu abbracci  
Sandra

---

Dott.ssa Bianca Riccio  
Vicolo del Divino Amore, 14  
00186 - R O M A



SOPRINTENDENZA SPECIALE ALLA GALLERIA NAZIONALE  
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA  
IL SOPRINTENDENTE

Roma 26. 6. 95  
(not. n. 4475)

Stefano carissimo,

solo ora, smaltito il surmenage da inaugurazione, possiamo ringraziarti, Patrizia ed io, per il gesto così squisito con cui hai voluto risarcire casa Praz dall'offesa subita nel lontano aprile dell'ottantadue. Al ringraziamento "di cuore" seguirà peraltro l'iter formale del ricevimento della donazione e relativo riconoscimento ministeriale.

Ancora un grazie vivissimo ed affettuoso: il tuo esempio sta già dando i suoi frutti.

Un abbraccio

Susino

---

Dott. Stefano Susinno  
Via Ulpiano, 47  
00100 - R O M A