



codice
EDIZIONI

Enrico Alleva

LA MENTE ANIMALE

Un etologo e i suoi animali

Prefazione di Andrea Camilleri

Comunicato Stampa

Presentazione del volume *La mente animale. Un etologo e i suoi animali* di Enrico Alleva

Mercoledì 12 gennaio, ore 17:30
Sala delle Colonne

Intervengono:
Enrico Alleva
Gino Castaldo
Gemma Calamandrei
Goffredo Fofi

Mercoledì 12 gennaio, la **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** presenta il libro di **Enrico Alleva** dal titolo ***La mente animale. Un etologo e i suoi animali***, per Codice Edizioni. Questo volume, saggio e divertente, nasce per aiutarci a conoscere meglio gli "altri" con cui dividiamo il pianeta, gli animali, e a capire meglio noi stessi e il nostro posto nel mondo.

Una fitta serie di personaggi sfilano e si presentano nelle loro caratteristiche uniche e insospettabili, ma non per chi li studia da vicino. C'è una pavona che sa addomesticare i suoi ospiti umani; ci sono uomini e ratti neri, e topolini che hanno coscienza di sé. Ci sono insetti sociali che regolano gli equilibri del pianeta, galline astute che scelgono il loro gallo, orsi e lupi. E ancora, ci sono i sensi di colpa del cane, il vero pericolo del pit bull, la grande invasione in città degli storni, la straordinaria raffinatezza del cervello dei pipistrelli, la genialità del polpo e la complessa socialità dello squalo. Ci sono le voci degli animali, come la foca...

Più di dieci anni dopo la prima, fortunata edizione, torna con 3 nuovi capitoli un piccolo grande classico della saggistica scientifica italiana che ci ha fatto conoscere segreti, retroscena e curiosità del mondo animale.

All'interno del libro è presente anche un testo di Andrea Camilleri.

Enrico Alleva, accademico dei Lincei, è stato membro dei consigli scientifici di WWF, ANPA, Legambiente, Agenzia Spaziale e Treccani. È autore di *Il tacchino termostatico* (Theoria, 1990) e *Consigli a un giovane etologo* (Muzzio, 2003).

Tra gli ospiti della web serie *Breve video storia di (quasi) tutto* realizzata dalla Galleria Nazionale, il suo contributo è al centro del ciclo *Go Wild*.

Informazioni

gan-amc@beniculturali.it
lagallerianazionale.com

[Facebook](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#)
#LaGalleriaNazionale

Ufficio stampa Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

gan-amc.uffstampa@beniculturali.it
T +39 06 322 98 308

Ufficio stampa Codice Edizioni

Veruska Motta
v.motta@codiceedizioni.it
T + 39 349 2908162

[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni email da parte nostra. Ai sensi della Legge 675/1996, in relazione al D.Lgs 196/2003 La informiamo che il Suo indirizzo e-mail è stato reperito attraverso fonti di pubblico dominio o attraverso e-mail o adesioni da noi ricevute. Tutti i destinatari della mail sono in copia nascosta (Privacy L.75/96). Qualora il messaggio pervenga anche a persona non interessata, preghiamo volercelo cortesemente segnalare rispondendo CANCELLAMI all'indirizzo gan-amc.uffstampa@beniculturali.it, precisando l'indirizzo che desiderate sia immediatamente rimosso dalla mailing list. Abbiamo cura di evitare fastidiosi multipli invii, ma laddove ciò avvenisse La preghiamo di segnalarcelo e ce ne scusiamo sin d'ora. Grazie.

Ufficio stampa, comunicazione e relazioni esterne , Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea Viale delle Belle Arti, 131, Roma, IT
www.lagallerianazionale.com