

Guerzoni e il fascino del tempo

ARTE DALL'8 DA MARCOROSI



3. Strappo
d'affresco (2017) di
Franco Guerzoni
alla Francorossi.

MONICA TRIGONA

Francò Guerzoni è nato a Modena nel 1948. Dagli anni Settanta è attivo sulla scena artistica italiana dapprima attraverso l'utilizzo del medium fotografico e successivamente con una ricerca incentrata su una particolare concezione dell'archeologia. L'attenzione dell'artista infatti si è riversata su aspetti legati alla stratificazione della cultura e all'idea di antico più che ai reperti storici. Le sue "ricostruzioni" archivistiche, fotografiche, antropologiche sono protagoniste di una pittura in cui la materia e il colore hanno grande rilevanza. Svincolate da tendenze e mode, le sue opere trasmettono il senso del tempo che imprime sulla tela i suoi segni e le sue affascinanti sedimentazioni. La superficie dipinta acquista così una connotazione al limite dello spirituale. Da Marcorossi artecontemporanea la personale «Ritrovamenti 2000-2017», da martedì

8 febbraio a sabato 28 maggio, dopola recente celebrazione dell'opera di Guerzoni a Milano al Museo del Novecento, si concentra sulla produzione dell'ultimo ventennio.

Tra i vari riconoscimenti ottenuti dall'autore si ricordano nel 1990 la partecipazione al Padiglione Italia della Biennale d'Arte di Venezia, la personale alla Galleria Civica d'Arte Contemporanea di Trento nel 1996 e la personale a Palazzo Pitti di Firenze nel 2013. La mostra è in Via della Rocca 36, lun-ven 9-13/15-19, tel. 011/8390013.—

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DATA STAMPA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 870

