

Giulia Mafai

# AGENDA ROSSA



## Comunicato stampa

### Presentazione del libro *Agenda Rossa* di Giulia Mafai

**Mercoledì 26 gennaio 2022, ore 17:30**

**Sala delle Colonne**

#### ***Intervengono:***

**Laura Delli Colli** giornalista e presidente della Fondazione Cinema Roma

**Anna Maria Isastia** docente di Storia Contemporanea presso l'Università Sapienza di Roma

Letture di **Carlotta Proietti**

Mercoledì 26 gennaio, la **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** presenta il libro ***Agenda Rossa***, un romanzo scritto da **Giulia Mafai**, scomparsa a settembre 2021, e oggi pubblicato da Vanda Edizioni (2022).

Il casuale ritrovamento di una vecchia agenda, scandita da poche e scarse annotazioni, conduce un'aspirante giornalista sulle tracce della proprietaria, donna dalla vita apparentemente monotona. Scopriamo così che Katya – la protagonista del romanzo – non è una donna comune. Nasce con un altro nome, Adua, omaggio del padre al nascente impero fascista. Katya però non solo sceglie per sé un nuovo nome, sceglie anche un destino diverso. È ancora una ragazza quando diventa staffetta partigiana e dopo la guerra continua la sua militanza, ovunque ci sia da combattere per la giustizia, la libertà e l'emancipazione delle donne. La vita trascorsa inseguendo un ideale di giustizia, spesso disilluso, si disdegna come in un arazzo sullo sfondo di uno spaccato di storia del nostro paese: la guerra, le ideologie, i tradimenti, i figli, il Partito. Personale e politico si fondono in una narrazione serrata, in cui lo sguardo femminile sulla Storia restituisce valore ai dettagli e alle vicende comuni.

Fra echi morantiani e squarci neorealisti, Giulia Mafai ci ricorda con garbo e fra le righe la dura lotta che le donne della sua generazione hanno condotto per aprire la strada alla nostra emancipazione e alla nostra libertà.

**Giulia Mafai** (1930-2021), protagonista della cultura italiana del Novecento, terza e ultima figlia di Mario Mafai e Antonietta Raphaël, sorella di Miriam, intraprende la carriera di costumista e scenografa nel 1950, lavorando con alcuni dei registi più famosi del tempo, tra cui Vittorio De Sica, Mario Monicelli, Damiano Damiani. È stata ideatrice e curatrice del Laboratorio del Carnevale di Venezia dal 1978 al 1985, ha curato e organizzato mostre di arte e costume in Italia e all'estero. Ha pubblicato il prezioso e dotto volume *Storia del Costume dall'età romana al Settecento* (2011), *La ragazza con il violino* (2013), in cui offre un intenso ritratto della madre ed *Ebrei sul Tevere. Storia, storie, storielle* (2017).

---

#### **Informazioni**

gan-amc@beniculturali.it

[lagallerianazionale.com](http://lagallerianazionale.com)

[Facebook](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#)

#LaGalleriaNazionale

**Ufficio stampa Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea**

[gan-amc.uffstampa@beniculturali.it](mailto:gan-amc.uffstampa@beniculturali.it) | T +39 06 322 98 307/308/328

**Ufficio stampa Vanda Edizioni**

Isabella Di Nolfo

idn@idnmediarelations.it | T +39 02 70104488

**[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)**

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni email da parte nostra. Ai sensi della Legge 675/1996, in relazione al D.Lgs 196/2003 La informiamo che il Suo indirizzo e-mail è stato reperito attraverso fonti di pubblico dominio o attraverso e-mail o adesioni da noi ricevute. Tutti i destinatari della mail sono in copia nascosta (Privacy L.75/96). Qualora il messaggio pervenga anche a persona non interessata, preghiamo volercelo cortesemente segnalare rispondendo CANCELLAMI all'indirizzo gan-amc.uffstampa@beniculturali.it, precisando l'indirizzo che desiderate sia immediatamente rimosso dalla mailing list. Abbiamo cura di evitare fastidiosi multipli invii, ma laddove ciò avvenisse La preghiamo di segnalarcelo e ce ne scusiamo sin d'ora. Grazie.

Ufficio stampa, comunicazione e relazioni esterne , Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea Viale delle Belle Arti, 131, Roma, IT  
www.lagallerianazionale.com