

H119  
QA

21 DIC. 1974

Sig. Luigi Caruso

Via Cosmera 36

COMISO (Ragusa)

lett. 4/12/74

Catalogo mostra  
Giuseppe Capogrossi.

Siamo spiacenti di non poter aderire alla Sua richiesta per ragioni amministrative.

La invitiamo pertanto a rivolgersi all'editore dott. Stefano De Luca, Via Gaeta 23, Roma, che ha provveduto alla stampa del catalogo.

Distinti saluti.

LA SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)



MC/ac



storia dell'arte

maurizio fagiolo dell'arco  
156 via urbana roma

cara Palma,  
circa l'errata-corrige al Capogrossi Le segnalo qualche punto:

1) pag.24. La registrazione dei dipinti "prima del segno" non è del 1966 ma del 1964 ed è apparsa nel mio articolo su "Marcatré" del '65, precedente al dono di alcuni di questi quadri alla Galleria Nazionale.

2) Per altri quadri, quindi, si deve segnalare in bibliografia il mio articolo del 1965: Superficie 02, Superficie 03 (non ricordo se c'erano anche la Superficie 028 e 029)

3) Molte imprecisioni si devono alla non conoscenza del modo di lavoro di Capogrossi. Per esempio i quadri che io datavo 1953 sono di quella data e datati 1954 quando uscirono dallo studio; molti quadri sono stati rifatti e datati anni dopo (es. La Superficie 550 che io non riproducevo perché ancora in lavorazione all'uscita del catalogo).

Si fanno poi piccole correzioni filologiche: per es. La Superficie 71 è vero che la riproducevo in formato quadrato, ma che cosa significava nella didascalia "diametro cm. 68"? La Superficie 20B è in realtà la n.20 che io catalogo col n.79. La Superficie 38 è al n.87 nell'Argan-Fagiolo.

La Superficie 184 è ~~xxxxxxx~~ stata scambiata ma dal tipografo con la 182 (si confrontino infatti le misure). La Superficie 209 è riprodotta a colori nel mio "Rapporto 60".

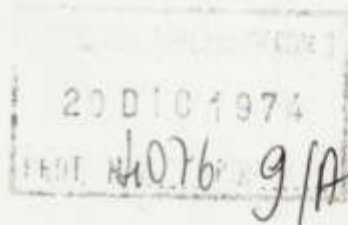
La Superficie 249 datata 1957 è stata in realtà finita nel 1962 perché nel registro di Capogrossi si potevano spesso trovare foto di quadri con due diversi "stati". (e questo vale anche per la Superficie ~~333~~ 330). Per la Superficie 333 si segnala il refuso in una misura e così per la 531.

La Superficie 600 è datata 1967 ma è stata da me catalogata nel 1966 (il libro è uscito poco dopo).

Le ho segnalato questi piccoli sfalli che mi riguardano (e sono pochi, se si pensa che ho dovuto catalogare dal nulla ~~quasi~~ 600 quadri) proprio per dire che in realtà non sono neanche errori da segnalare. Mi dispiace poi, perché ho dovuto fare questa lettera oggi, mentre potevo rivedere le bozze l'altroieri o addirittura sapere dell'esistenza di una mostra dedicata a Capogrossi, della quale ho appreso l'esistenza un mese prima da Cardazzo!

Maurizio Fagiolo  
Cari saluti

Compila  
il suo  
illem. Fagiolo



4711

SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - FIRENZE

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Palazzo Pitti, 19 dicembre 1974

Prot. n. 3/7477

Alla Direzione  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Valle Giulia  
Roma

Oggetto: Omaggio di libri alla Galleria d'Arte  
Moderna

Questa Galleria ha ricevuto il catalogo  
'Giuseppe Capogrossi' e ringrazia sentitamente  
del dono che viene a costituire un prezioso incre-  
mento dei suoi fondi bibliografici.

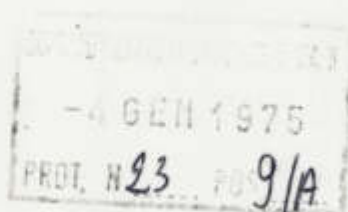
Con i migliori saluti.

LA DIRETTRICE

(Dott.ssa Sandra Pinto)

*Sandra Pinto*

*Palazzo Pitti*  
*19/12/74*



17 DIC. 1974

3713

8A

all. 1 Cot. + 1/2 let.  
(capite)

ARTE 2000

Piazza Liberty 8

20121 M I L A N O

Mostra Capogrossi.

Invio catalogo e fotografie

Come da Vostra richiesta inviamo un catalogo della mostra di Giuseppe Capogrossi ed alcune fotografie con la preghiera di farci avere alcuni numeri della rivista ad uso del nostro archivio storico.

Con i migliori saluti.

LA SOPRINTENDENTE

(Dott. Palma Bucarelli)

*Palma Bucarelli*

AM/ac

Roma,

TELEGRAMMA

F Roma R 215413-4B 18.11



Sig. a Palma BUCARELLI  
Soprintendente Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Valle Giulia

ROMA

SPIACENTE CHE INDEROGABILI IMPEGNI DEL MIO UFFICIO NON  
MI ABBIANO CONSENTITO PRESENZIARE INAUGURAZIONE MOSTRA  
POSTUMA PITTORE GIUSEPPE CAPOGROSSI DESIDERO VIVAMENTE  
RINGRAZIARLA DEL CORTESE GRADITO INVITO (.) CON I MIGLIORI  
SALUTI (.)

Albi


aff. stampa

ALDO MORO  
18 DIC 1974  
PROT 11043 9/A

0120 G

SIG .A PALMA BUCARELLI  
SOPRINTENDENTE GALLERIA NAZIONALE  
D ARTE MODERNA VALLE GIULIA ROMA

Sigillatore delle principali  
istituzioni che eventualmente  
figurarono prima dell'indietro  
PS = Per posta  
GP = Da tenere a disposizione  
del destinatario prima  
l'ufficio postale  
MR = Da consegnare nelle ma-  
ni del destinatario  
TC = Teleg. collettivo  
PC = Teleg. con servizio tele-  
grafico di ricevimento  
TR = Da telefonare al desti-  
nario del destinatario  
TR = Da tenere a disposizione  
del destinatario prima  
l'ufficio telegrafico  
TR X = Telegrammi con signo-  
retta pagata a separamento  
Rimbuorsare della taxa  
pagata in lire italiane, e  
franchi oro.  
Telegrammi con taxa di  
spese pagata dal mi-  
nistero.

AAARRRZZZZ  
IMPORRANTISSIMA  
  
Nel telegrammi diretti a  
destinatari abbonati al te-  
legrafo, invece dell'indirizzo  
ordinario, si può adoperare  
l'indicazione (usata per una  
parola) T.P. .... (a abbonato)  
seguita dal cognome o da al-  
tra designazione sociale del-  
l'abbonato. Es. T.P. 912448 =  
Giovanni Rossi, T.P. 851319 =  
Pietro Alfano.  
Qualora il mittente non co-  
nosca o non ricordi il numero  
telegrafico del destinatario può  
utilizzare un numero del ser-  
vizio facendo precedere al-  
l'indirizzo completo dell'ab-  
bonato la nota indicativa T.P.  
Es. T.P. = Casselli Mario, Via  
del Corso, 121 - Roma.  
Detti telegrammi vanno  
pagati nel limiti del possibile,  
e rispediti sempre all'indirizzo  
e recapitati per posta.

TERAMO, 15. XII. 1974

Espresso

On. mo Palma BUCARELLI  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
ROMA

Le saremo grati se ci farà spedire,  
per un articolo da pubblicare nella  
nostra rivista, copia del catalogo  
della mostra di Capogrossi -

Grazie, e i più vivi auguri e  
saluti -

V. Sgattani

Espresso

Ufficio Stampa

con  
mandato subito

GIAMMARIO SGATTONI  
VIA A. DIAZ, 24  
64100 TERAMO

16 DIC 1974  
PROT. 4049 9/A



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

00197 Roma,

14 DIC 1974

19

VIALE DELLE BELLE ARTI 131 - TEL. 802.751/54  
TELEGR. : GALMODERNA - ROMA

Prot. N. 4004 Posiz. N. 9/A

Alleg. N. 2

Risposta a del

Prot. N. Div.

OGGETTO: Mostra di G. Capogrossi

Si prega di voler cortesemente pubblicare  
l'accluso comunicato stampa.

Con i migliori ringraziamenti e saluti.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)

al.

6056  
~~LA VOCE REPUBBLICANA~~ *vive*

L'UNITA

IL TEMPO

IL POPOLO

PAESE SERA

MOMENTO SERA

IL MESSAGGERO

IL GIORNALE D'ITALIA I L GIO

IL GIORNALE

L'AVANTI

Si prega di voler cortesemente pubblicare  
l'elenco comunicato sopra.  
Con i migliori ringraziamenti e saluti.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Paolo Bucarilli)



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

00197 Roma,

VIALE DELLE BELLE ARTI 131 - TELEF. 809.751/54

TELECK.: GALMODERNA - ROMA

COMUNICATO STAMPA

Si rende noto che nella Galleria Nazionale d'arte moderna durante tutto il periodo della mostra di Giuseppe Capogrossi (13 dicembre - 2 febbraio 1975) verranno effettuate le seguenti aperture pomeridiane: giovedì e sabato dalle ore 16 alle ore 19,30 escluso giovedì 26 dicembre.

Ingresso libero.



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

00197 ROMA - VIALE DELLE BELLE ARTI 131 - TEL. 809.751

COMUNICATO

Nelle sale del pianterreno della Galleria Nazionale  
d'Arte Moderna, in collaborazione con "Nuova Consonanza"  
sarà presentato

**E x p e r i m e n t a**

ricerche intercodice del GRUPPO ALTRO, dal 16 al 20 dicembre  
1974, tutte le sere alle 21,30.

I posti sono limitati a 150. A sala completa e inizia-  
to lo spettacolo, non è più ammesso l'ingresso.

- Ingresso libero -.

Roma, 9 dicembre 1974



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

00187 Roma, 11/12/1974  
VIALE DELLE BELLE ARTI 131 - TELEF. 809.751/54  
TELEX.: GALMODERNA - ROMA

COMUNICATO STAMPA

Si rende noto che nella Galleria Nazionale d'arte moderna durante tutto il periodo della mostra di Giuseppe Capogrossi (13 dicembre - 2 febbraio 1975) verranno effettuate le seguenti aperture pomeridiane: giovedì e sabato dalle ore 16 alle ore 19,30. escluso giovedì 26 dicembre.

Ingresso libero.

Colapinto

Bari, 13. dicembre 74.

gent. me dott. ssa Buerelli;

mi fecidari fu le manesaya d' carta da lettere,  
me ho voluto servirle presto e così ho preferito  
non aspettar che andassi a comprarla.

Lei me ho appreso dal Telegiornale delle 20  
che a Roma alla Galleria d'arte Moderna  
è in corso una mostra su "Dopo Grossi" (Mi sembra d'aver visto in TV. vero?)

Io le ho già scritto una volta, ma  
certamente lei avrà dimenticato, fu tempo fa, su  
Parodi, presso una rivista d'arte il suo lavoro ed  
il quantitativo di lettere per favore.

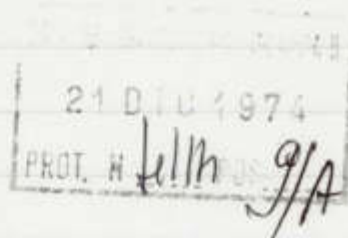
Vorrei, se fosse possibile, fornire i materiali del  
materiale figurativo, degli stampati,  
mi seguono le foto, foto e le incisioni  
che d'ora, allegando a questa  
mia richiesta, fu ricerca per favore per  
un buon Natale.

Giuse.

Donatella Vsp.

Ufficio Stampa

DONATELLA VOX  
VIA PUTIGNANI 88  
70122 BARI.



h003  
8/19

13 DIC. 1974

AL COMUNE DI ROMA  
Ufficio Affissioni e Pubblicità  
ROMA

Mostra di "Giuseppe Capogrossi"  
affissione manifesti.

Nei locali di questa Soprintendenza è stata allestita la mostra di "Giuseppe Capogrossi" aperta la pubblica fino al 2 febbraio 1975.

Per detta mostra sono stati stampati due manifesti di cui uno da mt. 140 x 200 e uno da mt. 100 x 70 da servire per la pubblicità.

Si prega codesto Spett./le Ufficio di voler provvedere all'affissione di n. 200 manifesti da mt. 140x200 e n. 300 da mt. 100x70 per la durata di gg. 15 a partire dal 15/12/1974, si raccomanda di non affiggere nello stesso punto più di un manifesto e di metterli nei punti più in vista della città.

La fattura relativa al pagamento della spesa di affissione dovrà essere intestata a questa Soprintendenza e sarà saldata con le consuete modalità.

Per poter provvedere subito al saldo della fattura si prega di farla pervenire a questo ufficio entro e non oltre il 10 gennaio 1975.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)  
*M. Michelu*

13 DIC. 1974

4003  
S A

AL COMUNE DI ROMA  
Ufficio Affissioni e Pubblicità  
ROMA

Mostra di "Giuseppe Capogrossi"  
affissione manifesti.

Nei locali di questa Soprintendenza è stata allestita la mostra di "Giuseppe Capogrossi" aperta al pubblico fino al 2 febbraio 1975.

Per detta mostra sono stati stampati due manifesti di cui uno da mt. 140 x 200 e uno da mt. 100 x 70 da servire per la pubblicità.

Si prega codesto Spett./le Ufficio di voler provvedere all'affissione di n. 200 manifesti da mt. 140x200 e n. 300 da mt. 100x70 per la durata di gg. 15 a partire dal 15/12/1974, si raccomanda di non affiggere nello stesso punto più di un manifesto e di metterli nei punti più in vista della città.

La fattura relativa al pagamento della spesa di affissione dovrà essere intestata a questa Soprintendenza e sarà saldata con le consuete modalità.

Per poter provvedere subito al saldo della fattura si prega di farla pervenire a questo ufficio entro e non oltre il 10 gennaio 1975.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)  
*M. Michelini*

# TELEGRAMMA

Nulla è dovuto al fattorino per il recapito

Bollo  
d'Ufficio

Qualifica	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUMERO	PAROLA	DATA	ORE
	ROMA	ROMAFONO	1005	e Lm	/XII/74	1905

DESTINATARIO  
E INDIRIZZO

DOTTORESSA BUCARELLI SOVRINTENDENTE 71 6

GALLERIA ARTE CONTEMPORANEA VALLEGIULIA ROMA

TESTO

VIVAMENTE RAMMARICATO NON POTER PRESENZIARE INAUGURAZIONE  
MOSTRA CAPOGROSSI RINGRAZIO INVITO ET SALUTO CORDIALMENTE  
SENATORE FRANCESCO MERLONI

*W. Kemp*  
*W. Kemp*

120101374  
PRDI. 3999 POS. 9/A

2050 G

AMMINISTRAZIONE P.T.

1974 DIC 12 10

56 L'Amministrazione non assume  
responsabilità delle conseguenze del



Mod. 30 - Ediz. 1973  
Cod. 092500

1/300/AM + +

INDICAZIONE D'URGENZA	Ricevuto il _____ ore _____	La via si chiama _____ dell'Europa Centrale. Nel telegrammi (spesso a caratteri rovesci, il primo dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegrafante, il secondo quello dello parola, gli altri la data e l'ora e il numero della presentazione.			
	Ricevuto da _____ Pal. _____ N. _____	Via e indirizzi eventuali eventuali uffici			
Qualificativo	DESTINAZIONE	PROVINCIA	SUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE
9	UFF ROMA DA ROMA	MDA	12/401	48/47	12 1030 =

20402573) Mod. 1 del 1973 - Ed. 1-1973 - Stato - S. G. 45.000.000

- = 1/300/AM ESPRIMENDO VOTI AUGURALI PER INAUGURAZIONE MOSTRA  
GIUSEPPE CAPOGROSSI SONO VERAMENTE SPIACENTE NON POTER INTERVENIRE  
PER IMPROVVISI IMPEGNI GOVERNO ET PARTITO ALT RINGRAZIOLA  
COMUNQUE PER CORTESE INVITO ET INVIOLE MOLTE CORDIALITA  
ONORIO CENGARLE SOTTOSEGRETARIO STATO DIFESA + +

*Off. Shuka*

11101

18 DIC 1974  
101/1015 9/A

7182

DOTTORESSA PALMA BUCARELLI  
SOPRINTENDENTE GALLERIA NAZIONALE  
ARTE MODERNA VALLE GIULIA ROMA

28 - Per posta.  
 29 - Per posta.  
 30 - Per posta.  
 31 - Per posta.  
 32 - Per posta.  
 33 - Per posta.  
 34 - Per posta.  
 35 - Per posta.  
 36 - Per posta.  
 37 - Per posta.  
 38 - Per posta.  
 39 - Per posta.  
 40 - Per posta.  
 41 - Per posta.  
 42 - Per posta.  
 43 - Per posta.  
 44 - Per posta.  
 45 - Per posta.  
 46 - Per posta.  
 47 - Per posta.  
 48 - Per posta.  
 49 - Per posta.  
 50 - Per posta.  
 51 - Per posta.  
 52 - Per posta.  
 53 - Per posta.  
 54 - Per posta.  
 55 - Per posta.  
 56 - Per posta.  
 57 - Per posta.  
 58 - Per posta.  
 59 - Per posta.  
 60 - Per posta.  
 61 - Per posta.  
 62 - Per posta.  
 63 - Per posta.  
 64 - Per posta.  
 65 - Per posta.  
 66 - Per posta.  
 67 - Per posta.  
 68 - Per posta.  
 69 - Per posta.  
 70 - Per posta.  
 71 - Per posta.  
 72 - Per posta.  
 73 - Per posta.  
 74 - Per posta.  
 75 - Per posta.  
 76 - Per posta.  
 77 - Per posta.  
 78 - Per posta.  
 79 - Per posta.  
 80 - Per posta.  
 81 - Per posta.  
 82 - Per posta.  
 83 - Per posta.  
 84 - Per posta.  
 85 - Per posta.  
 86 - Per posta.  
 87 - Per posta.  
 88 - Per posta.  
 89 - Per posta.  
 90 - Per posta.  
 91 - Per posta.  
 92 - Per posta.  
 93 - Per posta.  
 94 - Per posta.  
 95 - Per posta.  
 96 - Per posta.  
 97 - Per posta.  
 98 - Per posta.  
 99 - Per posta.  
 100 - Per posta.

101 - Per posta.  
 102 - Per posta.  
 103 - Per posta.  
 104 - Per posta.  
 105 - Per posta.  
 106 - Per posta.  
 107 - Per posta.  
 108 - Per posta.  
 109 - Per posta.  
 110 - Per posta.  
 111 - Per posta.  
 112 - Per posta.  
 113 - Per posta.  
 114 - Per posta.  
 115 - Per posta.  
 116 - Per posta.  
 117 - Per posta.  
 118 - Per posta.  
 119 - Per posta.  
 120 - Per posta.  
 121 - Per posta.  
 122 - Per posta.  
 123 - Per posta.  
 124 - Per posta.  
 125 - Per posta.  
 126 - Per posta.  
 127 - Per posta.  
 128 - Per posta.  
 129 - Per posta.  
 130 - Per posta.  
 131 - Per posta.  
 132 - Per posta.  
 133 - Per posta.  
 134 - Per posta.  
 135 - Per posta.  
 136 - Per posta.  
 137 - Per posta.  
 138 - Per posta.  
 139 - Per posta.  
 140 - Per posta.  
 141 - Per posta.  
 142 - Per posta.  
 143 - Per posta.  
 144 - Per posta.  
 145 - Per posta.  
 146 - Per posta.  
 147 - Per posta.  
 148 - Per posta.  
 149 - Per posta.  
 150 - Per posta.



Sanylion

12. XII. 974

Eq. Sig<sup>ra</sup>

Professore

Salvo Baccantelli

Instituto Gallia di Arte Moderna

ROMA

Con viva soddisfazione  
ho potuto vedere attraverso alla TV,  
l'inaugurazione della mostra  
dell'illusione pittorica scomparsa  
due anni or sono, CAPOGROSSI,

Sono un operario. lavoro presso  
la "ferroviana" qui a Sanylion.

Da circa vent'anni ho seguito  
con lettura di riviste - giornali  
e visite di mostre - l'evoluzione  
della pittura moderna; questo  
è l'unico divertimento del giorno  
di riposo - per ritemperarsi per  
far senza bene il proprio lavoro.

Mi permette rivolgermi

attiva sul campo dell'arte  
Moderna - se puoi gen-  
tilmente fornire even un  
catalogo dell'illustra e grande  
fibra Capgross.

Non posso venire di  
persona a visitarti quel  
modo - ma non mi  
è possibile.

Colgo l'occasione per  
porgerti i più cordiali  
auguri Buon feste  
Natalizie e Buon l'anno.

Sei dove  
Piero Goria

PIERO GORIA

VIA MORENO 44

12038 SAVIGLIANO

(CN)

12 Dicembre

Cara Paluca,

sono stato, con Pauline, tanto contento  
di ricevere il tuo gentile invito all'inaugurazione  
della Mostra di Capogroli, e  
ci accingevamo a venire, questa settimana.  
Purtroppo, sono stati fissati alla stessa  
ora, insieme, i funerali della moglie  
di Millisoli, morta pochi giorni dopo  
il delitto. Non potremmo non andare  
e ci spinge moltissimo il dover annun-  
ziare a venire alla Galleria. Ma  
vorremo un altro giorno per vedere

alti

La Morte.

Ho un certo che ci comprenda e ci  
perdona, provviderci presto, cari fratelli  
a Paolo e mi creda sempre il suo

Roberto Acciamboni



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

00197 Roma,

12-12-1974  
VIALE DELLE BELLE ARTI 131 - TELEF. 809.751/54

TELEGR.: GALMODERNA - ROMA

#### COMUNICATO STAMPA

Alla presenza del Presidente della Repubblica Giovanni Leone si è inaugurata questa mattina alle ore 11 nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra postuma di Giuseppe Capogrossi. La Soprintendente dott.ssa Palma Bucarelli ha pronunciato un discorso d'introduzione alla mostra nonché di benvenuto al Presidente e alle numerose autorità intervenute.

Ha preso quindi la parola, in rappresentanza del Governo, l'On. Giovanni Spadolini Ministro dei Beni Culturali. Erano presenti, oltre al seguito presidenziale: il Senatore Avv. Francesco Albertini, vice presidente del Senato, l'Assessore alle Belle Arti Filippi, il Direttore Generale delle Belle Arti prof. Salvatore Accardo, ed altre numerose personalità del mondo politico, diplomatico e culturale.

Era anche presente la signora Costanza Capogrossi con gli altri membri della famiglia.

La mostra è stata illustrata al Presidente e alle autorità dalla Soprintendente Palma Bucarelli.

La mostra resterà aperta al pubblico da venerdì 13 dicembre a domenica 2 febbraio.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità  
per le conseguenze del servizio telegrafico.

++ CT OK+++

- Ediz. 1974  
003200

DIREZIONE D'URTO	Numero II _____	70 _____	La via di ricorso ad inviti corrispondenti al tempo della dell'Ufficio Centrale. Nel telegrafico inviato a corriere romano, il primo numero dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegrafico il secondo quello della parola, gli altri la data e l'ora e i minuti di presentazione.			
	Tel. circuito 26 _____		33	DIRIGENTE	DATA	ORA

68713 FRM PX1 LOK 50 ROMA DA FORMIA 35 35 12 1245++



(003270) Ediz. 1 del 1974 - No. 1 del 1974 - No. 1 del 1974 - No. 1 del 1974

+ LE SONO MOLTO GRATO CORTESE INVITO  
 AT INAUGURAZIONE MOSTRA CAPOGROSSI . ET SCUSOMI SE NON POTRO  
 PRESENZIARE CAUSA PRECEDENTI IMPEGNI PARLAMENTARI ALT  
 DEVOTI OSSEQUI ++ SENATORE MARIO COSTA ++

uff. stampa  
alt.

488101374  
Foto LOK 50 9/A

Segretario delle principali  
società che esonerano  
figura prima dell'indirizzo

ES -- Far pervenire

GR -- Da tenere a disposizione  
del destinatario presso  
l'Ufficio postale

MIP -- Da consegnarsi nelle ma-  
ni del destinatario

TG -- Teleg. collazione

PG -- Teleg. con avviso tele-  
grafico di ricevimento

TP -- Da telefonarsi al domi-  
cilio del destinatario

TR -- Da tenere a disposizione  
del destinatario presso  
l'Ufficio telegrafico

Telegrammi con rappre-  
nta pagata, e rappresenti  
l'ammontare della taxa  
pagata in lire italiane, o  
rambanti oro.


Telegrammi con taxa di  
pagata pagata dal tele-  
grafista

**SOPRINTENDENTE GALLERIA ARTE  
MODERNA VALLE GIULIA ROMA ++**

**PALMA BUCARELLI**

324 7285

**AVVERTENZA**  
**IMPORTANTISSIMA**



Nel telegrammi diretti a  
destinatari abbonati al te-  
lefono, invece dell'indirizzo  
strada, si può adoperare  
l'indicazione (trascritta per una  
parola): TF..... (a. abbonato)  
seguita dal cognome o da al-  
tra designazione sociale del-  
l'abbonato. Es. TF 912468 =  
Castaldi Roma; TF 864319 =  
Fabrizi Milano.

Quasora il mittente non co-  
nosca o non ricordi il numero  
telefonico del destinatario può  
avilo facendo precedere al-  
l'indirizzo completo dell'ab-  
bonato la sola indicazione TF.  
Es. TF = Castaldi Mario, Via  
del Corso, 151 - Roma.

Dei telegrammi vengo-  
no, nel limiti del possibile,  
e recapitati per posta.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità  
in caso di errore in conseguenza del servizio telegrafico.



Mod. 80 - Ediz. 1972  
Cod. 092200

DISCIPLINA D'ISTRUZIONE

Ricevuto il \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_  
di \_\_\_\_\_  
Per circuito N. \_\_\_\_\_

Lo invio si effettua nel medesimo corrispondente di tempo medio dell'Europa Centrale.  
Nei telegrammi ingranditi e aumentati vengono addebitati i costi.  
Il costo di quello dalla parola, più altri in data e l'ora di invio della presentazione.

Qualifica	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	TUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE
+	61743 RME PXEU2	81	DA ROMAEUR	402CC95 32 11	2030 +



0902273 RIUN. 140 1978 - TEL. PARZ. 8000 - B. D. 40.000.0001

IMPOSSIBILITATO ESSERE PRESENTE INAUGURAZIONE MOSTRA GIUSEPPE  
CAPOGROSSI ALT GRATO CORTESE INVITO FORMULO MIGLIORI AUGURI ALT  
CORDIALITA +  
VITTORIO CERVONE DIRIGENTE NAZIONALE SCUOLA DEMOCRISTIANA +

alb  
uff. stampa

109 1187  
10/15 9/A

23501

7164  
SORRINTENDENTE PALMA BUCARELLI

GALLERIA NAZIONALE DARTE MODERNA

VALLE GIULIA ROMA +

Rigilicata delle principali  
Industrie che esercitano  
il proprio primo dell'industria

RS = Per proseguire

GR = Da tenere a disposizione  
del destinatario prima

l'ufficio postale

MR = Da consegnare nelle mani  
del destinatario

al del destinatario

IO = Teleg. collazionata

PC = Teleg. con avviso tele-  
grafico di ricevimento

TR = Da consegnare al domicilio  
o al del destinatario

TA = Da tenere a disposizione  
del destinatario prima

l'ufficio telegrafico

RP, X = Telegrammi con risposta  
alla paginella e rappresentazione  
della faccenda della quale

trattasi

RP = Telegrammi con carta di  
spedizione pagata dal mittente

IMPOKLANISSIMA  
AVVERTENZA



Per telegrammi diretti a

destinatari abitanti in te-

lefono, invece dell'indirizzo

stipitato, si può adoperare

l'indicazione (necessaria per una

paginella) "R....." (in appresso)

seguita dal cognome o da al-

tra designazione sociale del-

l'abbonato, Es. TR 91248 =

Carabinieri Es. TR 99912 =

F.llilli

Quando il mittente non co-

nosce o non ricorda il numero

telegrafico del destinatario può

egualmente usufruire del ser-

vizio facendo precedere al-

l'indirizzo completo dall'ab-

bonato la sola indicazione TR.

Es. TR = Carabinieri, Via

del Corso, 111 - Roma.

Dati telegrafici vanno-

no, nel limiti del possibile,

risposti anche all'abbonato

e recapitati per posta.

3940

9A

11 010 1974

Spett/le Agenzia Recapiti  
Via Palestro, 68

ROMA

Recapito lettere-Comunicati stampa-mostra  
di G. Capogrossi.

A seguito accordo con il Sig.  
Ottaviani, si rimettono a codesta  
Spett/le Agenzia n. 51 lettere aper-  
te, relative all'oggetto, con preghiera  
di recapitarle per via ordinaria.

Prego di voler restituire subito  
quelle fuori zona.

J. IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)  
Di Michel



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

00197 Roma, 11 DIC. 1974 19  
VIALE DELLE BELLE ARTI 131 - TELEF. 809.751/54  
TELEGR. : GALMODERNA - ROMA

Prot. N. 3966 Posiz. N. 91A  
Alleg. N. 1  
Risposta a \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_  
Prot. N. \_\_\_\_\_ Div. \_\_\_\_\_

OGGETTO: Inaugurazione mostra Capogrossi

Si prega di voler cortesemente pubblicare  
l'accluso comunicato stampa.

Con i migliori ringraziamenti e saluti.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)

Anita Masuol

dl.

IL GIORNALE

IL GIORNALE D'ITALIA

IL MESSAGGERO

MOMENTO SERA

L'OSSERVATORE ROMANO

PAESE SERA

IL POPOLO

IL SECOLO D'ITALIA

L'UNITA

LA VOCE REPUBBLICANA

L'AVANTI

IN SOGGERNO  
(COST. 1948)

Giulio Nanni



SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

00197 Roma,

VIALE DELLE BELLE ARTI 131 - TELEF. 802.751/54  
TELEGR.: GALMODERNA - ROMA

#### COMUNICATO STAMPA

Alla presenza del Presidente della Repubblica Giovanni Leone si è inaugurata questa mattina alle ore 11 nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra postuma di Giuseppe Capogrossi. La Soprintendente dott.ssa Palma Bucarelli ha pronunciato un discorso d'introduzione alla mostra nonché di benvenuto al Presidente e alle numerose autorità intervenute.

Ha preso quindi la parola, in rappresentanza del Governo, l'On. Giovanni Spadolini Ministro dei Beni Culturali. Erano presenti, oltre al seguito presidenziale: il Senatore Avv. Francesco Albertini, vice presidente del Senato, l'Assessore alle Belle Arti Filippi, il Direttore Generale delle Belle Arti prof. Salvatore Accardo, ed altre numerose personalità del mondo politico, diplomatico e culturale.

Era anche presente la signora Costanza Capogrossi con gli altri membri della famiglia.

La mostra è stata illustrata al Presidente e alle autorità dalla Soprintendente Palma Bucarelli.

La mostra resterà aperta al pubblico da venerdì 13 dicembre a domenica 2 febbraio.

Bruxelles, le 11 décembre 1974.  
85, avenue Armand Huysmans.

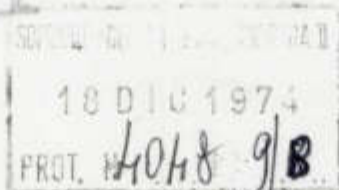
Madame la Surintendante et  
Chère Collègue,

Je vous remercie de votre invitation au vernissage de la rétrospective CAPOGROSSI. Retenu à Bruxelles, il me sera impossible d'assister à cette cérémonie, ni de visiter l'exposition.

C'est pourquoi je vous saurais infiniment gré de me faire parvenir le catalogue de cette manifestation en l'honneur d'un peintre que nous admirons beaucoup.

Dans l'attente de vos bonnes nouvelles et en vous souhaitant le plus franc des succès, je vous prie d'agréer, chère Madame Bucarelli, l'assurance de mes sentiments très distingués et collégialement dévoués.

*Papier endossé  
et affranchi et  
tampon.*



*Em. LANGUI.*

*Président*

A Madame Palma BUCARELLI,  
Surintendante de la Galerie Roma II - Art contemporain,  
Galerie nationale d'Art Moderne,  
Valle Giulia,  
ROMA. -

1976 DIC 11 18 16

BIANC

ZCZC 2074/69413  
ROMA 48 11 1400



DOTTORESSA PALMA BUCARELLI  
SOPRINTENDENTE GALLERIE  
VALLE GIULIA - ROMA

7488

IMPOSSIBILITATO CAUSA IMPROROGABILI IMPEGNI PARTECIPARE  
AT INAUGURAZIONE MOSTRA GIUSEPPE CAPOGROSSI RINGRAZIO  
PER CORTESE INVITO ET FORMULO FERVIDI AUGURI PUNTO  
OCCASIONE EST GRADITA PER PORGERE AT SIGNORIA VOSTRA ET  
CONVENUTI TUTTI MIEI MIGLIORI SALUTU  
GUGLIELMO NUCCI SOTTOSEGRETARIO STATO ORGANIZZAZIONE PUBBLICA  
SAMMINISTRAZIONE

182U G

NNNN

**URGENZA**

1074 DIC 11 11 41



ZCZC 83 481314

ROMA 59 11 11

7285

DOTT PALMA BUCARELLI SOPRINTENDENTE GALLERIE ROMA II VALLE GIULIA  
ROMA

121011

PRESIDENTE SENATO IMPOSSIBILITATO INTERVENIRE CAUSA IMPEGNI PRECE-  
DENTEMENTE ASSUNTI INAUGURAZIONE MOSTRA PITTORE GIUSEPPE CAPOGROSSI  
CHE AVRA LUOGO ROMA DODICI CORRENTE RINGRAZIA MIO MEZZO PER GENTILE  
INVITO ET COMUNICA DI AVER DESIGNATO ON SEN AVV FRANCESCO ALBERTINI  
VICE PRESIDENTE ASSEMBLEA RAPPRESENTARE SENATO AT MANIFESTAZIONE  
STOP CORDIALI SALUTI  
BEZZI SEGRETARIO GENERALE SENATO

1974 DIC 11 17 59

TELEGRAMMI

C/C/28



ZCZC 262 52408

ROMA 32 11 16

DOTT.SSA PALMA BUCCARELLI SOVRINTENDENTE GALLERIE ARTE CONTEMPORANEA  
ET NAZIONALE ARTE MODERNA 7490  
ROMA

78204

IMPOSSIBILITÀ PARTECIPARE INAUGURAZIONE MOSTRA GIUSEPPE CAPOGROSSI

RINGRAZIO CORTESE INVITO ET AUGURO VIVO SUCCESSO MANIFESTAZIONE

/./ CORDIALMENTE

COSTANTE DEGAN SOTTOSECRETARIO STATO TRASPORTI

NNNN 1152#

64913U ROMA I

1971 DIC 11 12 41

517ZX ATECO CH

ZCZC FABG9444

ZUERICH 20 11 1120

GENTEX/V  
0001



PROF. PALMA BUCARELLI  
SOPRINTENDENTE GALLERIA 7314  
NAZIONALE ARTE MODERNA  
ROMA

1310E

GRATO INVITO INAUGRAZIONE NOSTRA CAPOGROSSI RAMMARICO IMPOSSIBILE  
INTERVENIRE  
BISTOLFI ITALCULTUR ZURIGO

LINEE P.T. • TELEGRAMMA • AMM. DE P.T. • TELEGRAMMA • AMM. DE P.T.

1974 DIC 11 15 08

SANTI

C/C/2



ZCZC 224 270915  
ROMA 24 11 1340

PALMA BUCARELLI GALLERIA ARTE MODERNA VALLE GIULIA  
ROMA

7433

IMPOSSIBILITÀ PARTECIPARE INAUGURAZIONE MOSTRA CAPOGROSSI FORMULO  
AUGURI SUCCESSO MANIFESTAZIONE  
FRANCESCO BONESCHI VICEPRESIDENTE ORDINE NAZIONALE GIORNALISTI

7630H



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PISA

ISTITUTO DI STORIA DELL'ARTE

LUNGARNO MEDICEO

TELEFONO 23-035

Pisa, 10 dicembre 1974

**Biblioteca**

Alla Direzione  
della Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Roma

Vi saremo molto grati se vorrete inviare, in  
cortese omaggio, alla Biblioteca di questo I  
stituto:

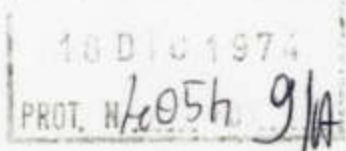
- Catalogo della Mostra retrospettiva di Giusep  
pe Capogrossi (1900-1972).

Vi ringraziamo vivamente dell'attenzione che  
vorrete riservare alla nostra richiesta e Vi  
porgiamo deferenti saluti

p. La Direzione

Calandri  
15/11

Invia  
Alli sp



MUSÉE & GALERIE  
DES BEAUX-ARTS

BORDEAUX

GMM/CC

COURS D'ALBRET

TEL. 44.72.31 et 44.40.88

Le 10 Décembre 1974

Messieurs,

Je me permets de venir vous demander  
s'il vous serait possible de me faire parvenir le  
catalogue de l'Exposition :

"GIUSEPPE CAPOGROSSI" (1900-1972)

Par avance, je vous en remercie et  
vous prie d'agréer, Messieurs,  
l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

Le Conservateur des Musées des Beaux-Arts,

  
Gilberte MARTIN-MERY.

SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE ROMA II  
Arte Contemporanea  
Valle Giulia

ROME

(Italie)



*Martini*  
*B.M.*

*Martini catalogo*

*Orlandi*

W. Costa  
Finare a Bologna

Pusignano  $\frac{10/12}{7/4}$

Spett. direzione

colleriano manifesti.

E' possibile ottenere copie  
manifesto vostro S. Caporossi?

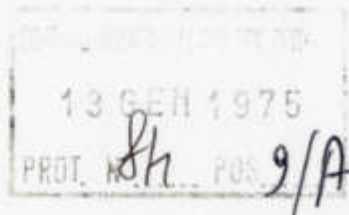
Grazie cordialmente

Cinqueposte

Maretti

LINO COSTA  
48010 Fusignano. RA

via de Gasperi 4





INDICAZIONE URGENZA	UFFICIO TELEGRAFICO		Spedito il 19. ore _____ per Circ. N. _____		CIRCUITO	
	di _____		all'Ufficio di _____		SUL QUALE SI DEVE FARE L'INOLTRO DEL TELEGRAMMA	
C	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUMERO PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE Giorno e mese	VIA	INDICAZIONI EVENTUALI
	R	R	9	155	10	ufficio

Scrivere una sola volta. Deve essere scritto con chiarezza per modo che la lettura ne sia facile.

Destinatario	Dr. Palmr BUGARELLI		
Destinazione	Soprintendente Gallerie Roma II-Arte Contemporanea Valle Giulia		
Testo . . . .	ROMA		
	Sabinese		

23562-

Impossibilitato intervenire, causa precedenti impro-  
rogabili impegni di Governo, alla inaugurazione, in presenza  
del Capo dello Stato, della Mostra di Giuseppe Capogrossi, de-  
sidero far pervenire il mio augurio più fervido per successo  
significativa manifestazione unitamente a miei più cordiali  
saluti.

*M. Rumor*

MARIANO RUMOR

041UG

118 01974  
PROT. N. 3987 9/A

o cifra di stato o bollo del mittente

Ufficio o funzionario - La firma dovrà essere



### AVVERTENZA IMPORTANTISSIMA

Nei telegrammi diretti a destinatari abbonati al telefono, invece dell'indirizzo stradale, si può adoperare l'indicazione (tassata per una parola): **TF.....** (n. abbonato) seguita dal cognome o da altra designazione sociale dell'abbonato. Es. **TF 912468** = Gastaldi Roma; **TF 864319** = Fabrital Milano.

Qualora il mittente non conosca o non ricordi il numero telefonico del destinatario può ugualmente usufruire del servizio facendo precedere all'indirizzo completo dell'abbonato la sola indicazione **TF**. Es. **TF = Gastaldi Mario, Via del Corso, 151 - Roma.**

Detti telegrammi vengono, nei limiti del possibile, telefonati subito all'abbonato e recapitati per posta.

Significati della principali  
indicazioni che eventualmente  
figurano prima dell'indirizzo

- FN** = Far pervenire.
- GP** = Da tenere a disposizione del destinatario presso l'Ufficio postale.
- MP** = Da consegnarsi nelle mani del destinatario.
- TG** = Teleg. collazionato.
- PC** = Teleg. con avviso telegrafico di ricevimento.
- TF** = Da telefonarsi al domicilio del destinatario.
- TR** = Da tenere a disposizione del destinatario presso l'Ufficio telegrafico.
- RP, x** = Telegramma con risposta pagata. x rappresenta l'ammontare della tassa pagata in lire italiane, o franchi oro.
- XP** = Telegramma con tassa di servizio pagata dal mittente.

719

+ DR PALMA BUCARELLI SOPRINTENDENTE

+ GALLERIE ROMA II ARTE CONTEMPORANEA

+ VALLE GIULIA ROMA

1974 DIC 11 18 16  
ZCZC 208/83413  
ROMA 2 11 1500



PALMA BUCARELLI  
SOPRINTENDENTE GALLERIE ARTE CONTEMPORANEA  
VALLE GIULIA - ROMA

7489

MOLTO SPIACENTE NON POTER PARTECIPARE INAUGURAZIONE MOSTRA  
GIUSEPPE CAPOGROSSI RINGRAZIO VIVAMENTE CORTESE INVITO  
SCUSANDOMI STOO OMAGGI  
GIULIO ANDREOTTI

1820 G

NNNN

7 DIC 9 16 33

ZCZC 202141324

ROMA 04 9 1300

LBIANC

7323

DOTTORESSA PALMA BUCARELLI  
SOPRINTENDENTE GALLERIA NAZIONALE ARTE  
MODERNA VALLE GIULIA - ROMA

11 DIC 1974

PROT. N. 3982 9/A

IMPOSSIBILITÀ INTERVENIRE AT INAUGURAZIONE MOSTRA  
GIUSEPPE CAPOGROSSI PER IMPEGNI PRECEDENTEMENTE  
ASSUNTI RINGRAZIO INVITO RIVOLTOMI ET INVIO CORDIALI  
SALUTI

GIACINTO URSO SOTTOSEGRETARIO STATO ISTRUZIONE

*uff. stampa*

*Kenia 12-8-74*

NNNN



Lussemburgo, 10 dicembre 1974

*Carole Liguoro*

ricevo il cortese invito che Ella ha voluto mandarmi per l'inaugurazione della Mostra di Giuseppe Capogrossi che si terrà il 12 dicembre nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna.

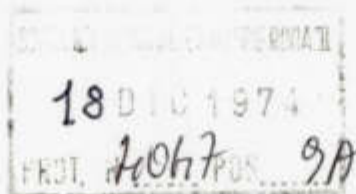
Purtroppo a quella data mi troverò a Lussemburgo da dove, per ragioni di ufficio, non potrò allontanarmi.

Mi rincresce quindi di non poter assistere alla manifestazione per la quale formulo voti di ampio successo.

Nel ringraziarLa vivamente del Suo cortese pensiero colgo l'occasione per esprimerLe i migliori auguri per le prossime feste e il mio devoto omaggio.

*Suprintendente  
e Ufficio Stampa  
rom.*

L  
*ob. Liguoro*



-----  
Signora Palma BUCARELLI  
Suprintendente  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna

R O M A

- 9 DIC. 1974

- - - -

Intervento del Presidente della Repubblica alla inaugurazione della Mostra del pittore Giuseppe Capogrossi.

ROMA - Galleria Nazionale d'Arte Moderna - giovedì, 12 dicembre 1974

\*\*\*\*\*

10,45 - Il Presidente della Repubblica lascia la Palazzina in automobile, accompagnato dal Vice Segretario Generale.

L'auto presidenziale è preceduta da una vettura con il Capo del Cerimoniale della Presidenza della Repubblica, il Consigliere Militare Aggiunto di servizio ed il Comandante dei Corazzieri ed è seguita dalla macchina con l'Ispettore Generale Capo di P.S. del Quirinale e da un'altra vettura con il Consigliere Diplomatico, il Consigliere Militare, ed il Capo della Segreteria Particolare e del Servizio Stampa.

11,00 - Il Capo dello Stato giunge alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna, al cui ingresso si trovano ad attendere i Rappresentanti della Camera, del Senato, del Governo, della Corte Costituzionale, il Prefetto ed il Sindaco di Roma, nonché la Soprintendente alla Galleria, Dottoressa Palma Bucarelli.

Preceduto dal Capo del Cerimoniale della Presidenza della Repubblica, dal Consigliere Militare Aggiunto di servizio e dal Comandante dei Corazzieri ed accompagnato dalle suddette Personalità e dal Seguito, il Capo dello Stato fa ingresso nella Galleria.

Dopo un breve indirizzo di saluto della Dottoressa Bucarelli e del Ministro della Pubblica Istruzione, il Presidente della Repubblica accede alle sale di esposizione ed inizia la visita alle opere esposte, accompagnato dalla Dottoressa Bucarelli e seguito dagli altri invitati e dai componenti del Seguito.

11,45 (circa) - Terminata la visita, il Presidente della Repubblica viene accompagnato all'uscita dalle stesse Personalità che lo avevano ricevuto e lascia la Galleria Nazionale d'Arte Moderna per fare ritorno al Palazzo del Quirinale.

(Corteo: stessa formazione dell'andata).

IL CAPO DEL CERIMONIALE  
(Dott. Sergio Piscitello)

*Sergio Piscitello*

*uff. stampa*

12 DIC 1974  
4052 9/A

- 9 DIC. 1974

Intervento del Presidente della Repubblica alla inaugurazione della Mostra del pittore Giuseppe Capogrossi.

ROMA - Galleria Nazionale d'Arte Moderna - giovedì, 12 dicembre 1974

\*\*\*\*\*

10,45 - Il Presidente della Repubblica lascia la Palazzina in automobile, accompagnato dal Vice Segretario Generale.

L'auto presidenziale è preceduta da una vettura con il Capo del Cerimoniale della Presidenza della Repubblica, il Consigliere Militare Aggiunto di servizio ed il Comandante dei Corazzieri ed è seguita dalla macchina con l'Ispettore Generale Capo di P.S. del Quirinale e da un'altra vettura con il ~~Consigliere Diplomatico~~, il Consigliere Militare, ed il Capo della Segreteria Particolare e del Servizio Stampa.

11,00 - Il Capo dello Stato giunge alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna, al cui ingresso si trovano ad attendere i Rappresentanti della Camera, del Senato, del Governo, della Corte Costituzionale, il Prefetto ed il Sindaco di Roma, nonché la Soprintendente alla Galleria, Dottoressa Palma Bucarelli.

Preceduto dal Capo del Cerimoniale della Presidenza della Repubblica, dal Consigliere Militare Aggiunto di servizio e dal Comandante dei Corazzieri ed accompagnato dalle suddette Personalità e dal Seguito, il Capo dello Stato fa ingresso nella Galleria.

Dopo un breve indirizzo di saluto della Dottoressa Bucarelli e del Ministro della Pubblica Istruzione, il Presidente della Repubblica accede alle sale di esposizione ed inizia la visita alle opere esposte, accompagnato dalla Dottoressa Bucarelli e seguito dagli altri invitati e dai componenti del Seguito.

11,45 (circa) - Terminata la visita, il Presidente della Repubblica viene accompagnato all'uscita dalle stesse Personalità che lo avevano ricevuto e lascia la Galleria Nazionale d'Arte Moderna per fare ritorno al Palazzo del Quirinale.

(Corteo: stessa formazione dell'andata).

IL CAPO DEL CERIMONIALE  
(Dott. Sergio Biscitello)

*Sergio Biscitello*

50

Sottosegretario alla Pubblica Istruzione On. Giacinto D'URSO (in rappresentanza  
Ministro MALFATTI)

Ministro per i Beni Culturali On. Sen. Giovanni SPADOLINI

On. Renzo Egidio FILIPPI, assessore alle Belle Arti (in rappresentanza del Sindaco)

On. Francescp ALBERTINI ( Vice Presidente del Senato (delegato dal Presidente  
Spagnolli)

Avv. Gaetano NAPOLITANO, Prefetto di Roma

Dr. Eugenio TESTA, Questore

Prof. Salvatore ACCARDO, Direttore Generale delle antichità e Belle Arti

Ambasciatore d'Olanda Hendriek, Nicolaas BOON

no

Non possono intervenire:

Sottosegretario Turismo e spettacolo On. DRAGO

Ministro per il " " " " On. SARTI

Ministro delle Finanze, On. VISENTINI

Sottosegretario Poste e Telegrafo on. FRACASSI

Ministro degli Interni On. GUI

Presidente della Camera On. PERTINI

Sen. MERLONI

Ambasciatore VOLPE DI MISURATA

Ambasciatore di Francia de. LUCET

Direttore Istituto Olandese

Paolo e Florence MARZOTTO

Ministro Esteri RUMOR

On. BENSI  
D. FANFANI

GRAMMA • Amm.no P.T. • TELEGRAMMA • Amm.no P.T. • TELEGRAMMA • Amm.no P.T. • TELEGRAMMA

1974 DIC 6 95 01



67 F ROMA ROMA 3306 36/35 6/12 1430

7 DIC 1974  
PROT. N. 3929 POS. 9/A

SOPRINTENDENTE PALMA BUCARELLI  
SOPRINTENDENZA ALLA GALLERIA ROMA II ARTE CONTEMPORANEA  
GALLERIA NAZIONALE D ARTE MODERNA VALLE GIULIA 7351  
ROMA

15301

RIFERIMENTO GRADITO INVITO SPIACE COMUNICARE  
IMPOSSIBILITA' PRESENZIARE PUNTO INVIOVI MIGLIORI AUGURI  
SOTTOSEGRETARIO DI STATO P T GIUSEPPE FRACASSI

*uff. Fracassi* *alt'*

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità  
in caso di errore in conseguenza del servizio telegrafico.



Mod. 80 - Ediz. 1973

C. 1. 022300

INDICAZIONI D'URGENZA	Ricevuto il _____ ore _____	Le ore si contano sul meridiano corrispondente al luogo della destinazione. Nel telegrammi impressi a caratteri rovesci, il primo addi- civo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegramma o secondo quello della parola, gli altri la data e l'ora e i minuti di presentazione.				
	Ricevuta Pal circuito N. _____					
Qualifica	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	
					Giorno e mese	Ore e minuti

61701 RM PX15 62745 RMA PX2 220 ROMA ROMA 93300 50 7 1600



SPIACENTE NON POTER PARTECIPARE AT INAUGURAZIONE MOSTRA GIUSEPPE  
POGROSSI PER IMPROPRIOGABILI IMPEGNI PRECEDENTEMENTE ASSUNTI STOP RINGRAZIO  
CORTESE INVITO ET AUGURO MIGLIORE SUCCESSO AT MOSTRA STESSA STOP  
- ANTONINO DRAGO SOTTOSEGRETARIO STATO TURISMO SPETTACOLO

alt  
alt

10 DIC 1974  
PROT. N. 3844 9/A

1720B

7890

D ARTE MODERNA VALLE GIULIA ROMA  
ARTE CONTEMPORANEA GALLERIA NAZIONALE  
SORPRINTENDENTE ALLE GALLERIA ROMA II  
DOTT. S. BMLMA BUCARELLI

TELEGRAMMA



### AVVERTENZA IMPORTANTISSIMA

Nei telegrammi diretti a destinatari abbonati al telefono, invece dell'indirizzo stradale, si può adoperare l'indicazione (tassata per una parola): *TF.....* (n. abbonato) seguita dal cognome o da altra designazione sociale dell'abbonato. Es. *TF 912168 -- Castaldi Roma; TF 864319 -- Fabrital Milano.*

Qualora il mittente non conosca o non ricordi il numero telefonico del destinatario può ugualmente usufruire del servizio facendo precedere all'indirizzo completo dell'abbonato la sola indicazione *TF*. Es. *TF -- Castaldi Mario, Via del Corso, 151 - Roma.*

Detti telegrammi vengono, nei limiti del possibile, telefonati subito all'abbonato e recapitati per posta.

Significato delle principali indicazioni che eventualmente figurano prima dell'indirizzo:

- FS** = Far proseguire.
- GP** = Da tenere a disposizione del destinatario presso l'Ufficio postale.
- MP** = Da consegnarsi nelle mani del destinatario.
- TC** = Teleg. collazionato.
- PC** = Teleg. con avviso telegrafico di ricevimento.
- TF** = Da telefonarsi al domicilio del destinatario.
- TR** = Da tenere a disposizione del destinatario presso l'Ufficio telegrafico.
- RP, x** = Telegramma con risposta pagata, x rappresenta l'ammontare della tassa pagata in lire italiane, o franchi oro.
- XP** = Telegramma con tassa di espreso pagata dal mittente.

A/C

L' /  
E'

senza risposta  
via telegrafico.

# TELEGRAMMA

Nulla è dovuto al fattorino per il recapito

Qualifica	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUMERO	PAROLA	DATA	ORE
	ROMA	ROMAFONO	9854	32	9/12/74	17

Bollo  
d'Ufficio.

TELEGRAMMA  
ROMA

DESTINATARIO  
E INDIRIZZO

PALMA BUCARELLI SOPRINTENDENTE

7380 18101

GALLERIA NAZIONALE ARTE MODERNA VALLEGIULIA  
ROMA

TESTO

VERAMENTE SPIACENTE NON POTER INTERVENIRE COME AVREI DESIDERATO  
 AT INAUGURAZIONE MOSTRA CAPOGROSSI RINGRAZIO PER GENTILE INVITO ET  
 PREGO SCUSARMI AUGURANDO PIENO SUCCESSO MANIFESTAZIONE STOP  
 CORDIALITA ONOREVOLE CESARE BENSI

*cf. invia*

14.12.1974  
 PROT. N. 3883 9/A

AMMINISTRAZIONE P. T.

L'Assente... nessuna alcuna responsabi-  
CT. 12 DICEMBRE



Qualifica	DESTINAZIONE	PROVINCIA	NUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE		Vie e indicazioni eventuali d'ufficio
					Ore e min.	Ore e min.	
	56	SROMA FR ROMAMI	153400	36	5/12	1445-	

IMPOSSIBILITATO PARTECIPARE INAUGURAZIONE MOSTRA GIUSEPPE CAPOGROSSI  
 12 DICEMBRE CAUSA IMPEGNI GOVERNO VIRGOLA RINGRAZIO GENTILE INVITO  
 PREGANDO SCUSARE MIA FORZATA ASSENZA STOP CORDIALMENTE  
 LUIGI GUI MINISTRO INTERNO ---

*W. P. ...  
at*

1700B

1700B

PROG. N. 3922 9/A

7118

TELEGRAMMA

Il recapito. Rimesso al telegrafo alle ore

- PAOLA BUCARELLI SOVRINTENDENTE  
GALLERIA NAZIONALE ARTE MODERNA

VALLE GIULIA ROMA--

Nel telegrammi diretti a  
destinatari abbonati al te-  
lefono, invece dell'indirizzo  
strada, si può adoperare  
l'indicazione (invece per una  
parola): T.F. .... (n. abbonato)  
seguita dal cognome o da al-  
tra designazione sociale del-  
l'abbonato. Es. T.F. 912368 =  
Castelli Roma; T.F. 884319 =  
Fabrizi Milano.

Quando il mittente non co-  
nosca o non ricordi il numero  
telefonico del destinatario può  
adoperare anzitutto del te-  
lefono facendo precedere al-  
l'indirizzo completo dell'ab-  
bonato la sola indicazione T.F.  
Es. T.F. = Castelli Roma; Val-  
le Giulia, 181 - Roma.

Per telegrammi diretti a  
destinatari abbonati al telefono  
e recapitati per posta.

AVVERTENZA  
IMPORTANTISSIMA



Significato delle principali  
indicazioni che servono per  
l'indirizzo delle telegrame

ES = Per pagamento

GR = Da tenere a disposizione  
del destinatario prima  
l'Ufficio postale

MR = Da consegnare nelle ma-  
ni del destinatario

TC = Teleg. collazionati

PG = Teleg. con avviso tele-  
grafico di ricezione

TR = Da telefonare al desti-  
nario del telegramma

TK = Da tenere a disposizione  
del destinatario prima  
l'Ufficio telegrafico

HP, X = Telegrammi con impo-  
sita postale, a pagamento  
della telegrafica della posta  
facente con

XP = Telegrammi con impo-  
sita postale della posta

GOL 19664 12

L'Amministrazione è responsabile telegrafica.



Mod. 30 - Ediz. 1974  
Cod. 692200

INDICAZIONE D'URGENZA	Messaggio di <sup>26</sup> <del>11</del>	TO	<p>La rete di codice nel marittimo corrisponde al territorio dell'Europa Centrale.</p> <p>Nel telegrammi imposti a caratteri romani, il primo digito indica il nome del luogo di origine, l'aggiunta quello del secondo quello della parola, gli altri la data e l'ora di presentazione.</p>			<p>Belle d'ordine</p>
Qualità	577 DIRMH 1 1974	PROVENIENZA	NUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	
	ZCZC 8/151	F ROMA MRO FINANZE	50	5	1100	

19664 IMPOSSIBILITATO INTERVENIRE AT INAUGURAZIONE MOSTRA  
 GIUSEPPE CAPOGROSSI IN PROGRAMMA PRESSO GALLERIA NAZIONALE ARTE  
 MODERNA 12 DICEMBRE PROSSIMO VENTURO CAUSA PRECEDENTI INDIFERIBILI  
 IM= PEGNI GOVERNO RINGRAZIO PER GRADITA ATTENZIONE USATAMI ET FORMULO  
 CALOROSI VIVISSIMI AUGURI PER COMPLETO SUCCESSO MANIFESTAZICNE  
 BRUNO VISENTINI MINISTRO FINANZE

uff. stampa  
AK

- 6. D. I. G. 1974  
PROF. N. 3809 9/A  
1200h



ROMA

7466

DOTT. SSA PALMA BUCARELLI  
GALLERIA NAZIONALE ARTE MODERNA



### AVVERTENZA IMPORTANTISSIMA

Nei telegrammi diretti a destinatari abbonati al telefono, invece dell'indirizzo postale, si può adoperare l'indicazione (prevista per una cifra) TF..... (n. abbonato) seguita dal cognome o da altra designazione sociale dell'abbonato. Es. TF 912659 - Castelli Roma TF 854119 - Hotel Milano.

Qualora il mittente non conosca o non ricordi il numero telefonico del destinatario può egualmente usufruire del servizio facendo procedere al mittente completo dell'abbonato la sola indicazione TF..... TF - Castelli Roma, Via C. Cova, 161 - Roma.

Detti telegrammi vengono, nel limiti del possibile, consegnati subito all'istante recapitati per posta.

Significato delle principali indicazioni che eventualmente figurano prima dell'indirizzo

- ES - Per consegna.
- GP - Da tenere a disposizione del destinatario presso l'Ufficio postale.
- MP - Da consegnarsi nelle mani del destinatario.
- TU - Teleg. collettato.
- PC - Teleg. con avviso telegrafico di ricevimento.
- TV - Da telefonarsi al domicilio del destinatario.
- TR - Da tenere a disposizione del destinatario presso l'Ufficio telegrafico.
- RP, r - Telegrammi con risposta pagata, a rappresentazione l'ammontare della somma pagata in lire italiane, o franchi oca.
- XP - Telegrammi con tassa di esposto pagata dal mittente.

Il telegrafante non è responsabile per i telegrammi consegnati

Il telegrafante non è responsabile per i telegrammi consegnati

-5 DIC. 1974

3859  
9/12

AL COMMISSARIO DI P.S.  
Commissariato "Piazza del Popolo"  
Via F.Fuga

ROMA

Richiesta servizio ordine  
pubblico ore 11 del 12 dicembre 1974.

Giovedì 12 dicembre 1974, alle ore 11 nei locali della Galleria Nazionale d'Arte Moderna, sarà inaugurata la Mostra di "Giuseppe Capogrossi".

Alla inaugurazione presenzierà il Presidente della Repubblica, il Ministro della P.I. e personalità politiche e culturali, italiane e straniere.

Si prega la S.V. di voler disporre un servizio di ordine pubblico all'esterno e nell'interno della Galleria.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)



Prof. Giuseppe Giunchi

Piazza di Spagna, 93 - Tel. 6792638  
00187 Roma

5 DIC 1974  
PROT. N. 3866 PUS 9/A

Romy, 3. XII. 1974

Caro signor Bucarelli;

ufficio stampa

Ho ricevuto il suo cortese invito  
per la cerimonia inaugurale della mostra  
di Giuseppe Capogrossi, che ho conosciuto  
bene (ed anche curato) nell'ultimo tor-  
mentato periodo della sua vita.

La ringrazio per il gentile pensiero, che

ho molto gradito. Purtroppo, ho un vago  
timore che non potio essere in sede per  
quella data. Le cio' dovete scusare, con  
mussarini, sapendo che voi medici siate  
alle merci di quell'impresa, che vi  
chiamano "malattia".

Esprimo i miei cordiali saluti e anticipati  
auguri per il Natale

alt.

no  
Giuseppe Giucchi

71015 15 24

L'Amministrazione non assume alcuna responsabi-  
lità civile in conseguenza del servizio telegrafico.



Mod. 30 - Ediz. 1973  
Cod. 092200

INDICAZIONI D'URGENZA	Ricevuto il _____ 19__ ore _____	<p><i>Le ore si contano nel meridiano corrispondente al tempo medio dell'Europa Centrale.</i>  <i>Nel telegrammi inviati a caratteri romani, il primo numero dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegrafo, il secondo quello della parola, gli altri la data e l'ora e i minuti della presentazione.</i></p>				
	Pel circuito N. _____					
Qualific.	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	
					Giorno e mese	Ore e minuti



61701 RM PX15 40721 VI PXU1

115 ROMA FR VICENZA 2201 30 5 1115 -

1273) R.N. 1 del 1973 - 24. Pag. 800 - 48.000.000

- RINGRAZIAMO CORTESE INVITO INAUGURAZIONE MOSTRA CAPOGROSSI E  
 SPIACENTI IMPOSSIBILITA ESSERE PRESENTI INVIAMO MIGLIORI AUGURI  
 OGNI SUCCESSO VIVE CORDIALITA - PAOLO FLORENCE MARZOTTO

uff. Roma  
all

155-B

78101974  
 PROT. 3928 9/A

GIULIA ROMA

NAZIONALE ARTE MODERNA VALLE

PALMA BUCARELLI GALLERIA (RACCOMANDA)

TELEGRAMMI



### AVVERTENZA IMPORTANTISSIMA

Nei telegrammi diretti a  
destinatari abbonati al te-  
lefono, invece dell'indirizzo  
ordinario, si può adoperare  
l'indicazione (tassata per una  
voce): TP..... (a. abbonato)  
seguita dal cognome o da al-  
tra designazione sociale del  
abbonato. Es. TP 912669 =  
Castelli Roma TP 864119 =  
Sestini Milano.

Quando il mittente non co-  
nosce e non ricorda il numero  
telefonico del destinatario può  
subentrare un'indirizzo del ser-  
vizio facendo precedere al-  
l'indirizzo completo dell'ab-  
bonato la sigla: TP.....  
Es. TP..... Castelli Maria, Via  
del Corso, 151 - Roma.

Per gli indirizzi "gruppo"  
nei limiti del possibile,  
si deve evitare affrettatamente  
impugnati per posta.

Significato delle principali  
indicazioni che eventualmente  
figureranno prima dell'indirizzo

- PS = Per posta.
- GP = Da tenere a disposizione  
del destinatario presso  
l'Ufficio postale.
- MP = Da consegnarsi nelle mani  
del destinatario.
- TC = Telogr. collettivo.
- PG = Telogr. con avviso tele-  
grafico di ricevimento.
- TR = Da telefonarsi al desti-  
nario del destinatario.
- TR = Da tenere a disposizione  
del destinatario presso  
l'Ufficio telegrafico.
- TRP = Telegramma con il po-  
sto pagato a rappresentanza  
l'interessato della taxa  
pagata in lire italiane, a  
fascetti con.
- XP = Telegramma con taxa di  
espresso pagata dal mittente.

Le Animo-telegrafiche non assumono alcuna responsabilità  
che in conseguenza del servizio telegrafico.



- 4 DIC. 1974

II .....

MUSEO NAZIONALE  
DI  
CASTEL S. ANGELO  
ROMA

Alla Galleria Nazionale  
d'Arte Moderna  
Valle Giulia

Prot. 1527

ROMA

OGGETTO Mostra di GIUSEPPE CAPOGROSSI.-

Per documentazione della biblioteca di questo Museo, che è aperta anche alla consultazione degli studiosi, sarebbe molto utile il catalogo della Mostra in oggetto.

Si prega, ove possibile, di inviarne copia e si ringrazia vivamente

*no*  
*Uppav Stamp*  
*18/11*

*Orlandi*  
*A.M. sp*

IL DIRETTORE

(Gen. C. d'A. Antonio Severoni)

*a. p. e. e. e.*

18 DIC 1974  
PROT. N. 1051 POS. 9/A

00190 Roma, li 4 dicembre 1974

Ed. 352.307 - Via degli Scolaboi, 28

Dott. Massimo Spada *vice presidente  
del Banco di Roma*

molto grato alla gentile Dott.ssa Palma Bucarelli, Soprintendente alle Gallerie Roma II - Arte Contemporanea Galleria Nazionale d'Arte Moderna per il cortese invito alla inaugurazione della Mostra di Giuseppe Capogrossi, è spiacente di non potervi partecipare in quanto, per quel giorno, è già stato precedentemente impegnato fuori Roma. Augura il miglior successo alla manifestazione e porge un devoto saluto.

Stampa DIC 1974  
PROT. 3843 9/A

*Don Spada*

*alt. v. l.*

Cosimo 4-12-1974

Spett.le gallerista-

In occasione della mostra d'arte portuale  
di Giuseppe Capogrossi che si terrà  
l'inaugurazione in questa galleria il giorno  
12 dicembre, c.a., desidero in pieno  
ricevere il catalogo e di far tutto il  
possibile di mostrarlo anche a persone,  
ricorso al vostro interessamento La  
ringrazio -

prop. valore acquisto cordial.  
vol. A,

11 DIC 1974  
388h 9/A

Luigi Campo

Mitt.

Campo Luigi

Via Cosimene 36

~~Celoni~~  
De Luca fu  
ambasciatore

Cosimo (Puglia)

Prof. Sergio Segalini

152 rue du chateau

F 75014 Paris

4/XII/74

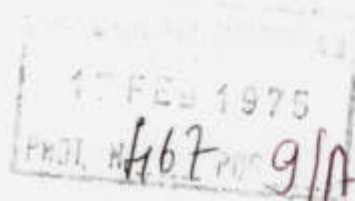
Egregio <sup>U</sup>Direttore ,

le sarei molto grato se potesse farmi  
avere il catalogo e il rispettivo manifesto della mostra , da Lei  
organizzata sul Capogrossi , sia per interesse personale , che ed es-  
senzialmente per un probabile viaggio studio , preceduto o seguito  
da un articolo da pubblicarsi .

Nel ringraziare per la cortese attenzione e  
nella speranza che la mia richiesta venga accolta , porgo distinti  
saluti

Mancini

Sergio Segalini





*Il Ministro  
per il Turismo e lo Spettacolo*

FR/rv

Roma, - 3 DIC 1974

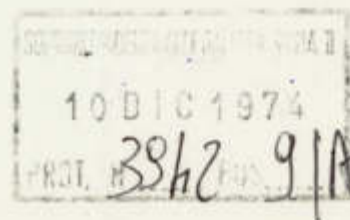
Gentile Signora,

in relazione al Suo cortese invito, mi spiace doverLe comunicare che per precedenti impegni assunti, non mi è possibile essere presente alla inaugurazione ufficiale della Mostra dello scomparso artista Giuseppe Capogrossi, che si terrà nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna giovedì 12 dicembre p.v.

Nel formularLe i migliori auguri per la riuscita della Mostra stessa, La prego di gradire i miei più cordiali saluti.

(Adolfo Sarti)

Signora Palma BUCARELLI  
Sovrintendente Galleria  
Nazionale d'Arte Moderna  
Valle Giulia  
R O M A



*all'*

*M. Sarti*

30 NOV 1974

3831  
GA

Spett/le Agenzia Recapiti  
Via Palestro, 68

ROMA

Recapito lettere-Invito Mostra Capogrossi

A seguito accordo con il Sig.  
Ottaviani, si rimettono a codesta Spett/le Agenzia n. 92 lettere aperte, relative all'oggetto, con preghiera di recapitarle per via ordinaria.

Prego di voler restituire con la massima Urgenza quelle fuori zona.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)

Mi Mida

28 NOV 1974

3813

GA

Spett/le Agenzia Recapiti  
Via Palestro, 68

ROMA

Recapito lettere-Inviti Mostra Capogrossi

A seguito accordo con il Sig.  
Ottaviani, si rimettono a codesta  
Spett/le Agenzia n. 1074 lettere aper-  
te relative all'oggetto, con preghiera  
di recapitarle per via ordinaria.

Prego di voler restituire con  
la massima URGENZA quelle fuori zona.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)  
*M. Mich*

3806  
SA

27 NOV 1974

Spett/le Agenzia Recapiti  
Via Palestro, 68

ROMA

**Recapito lettere-Inviti-Mostra Capogrossi**

A seguito accordo con il Sig.  
Ottaviani, si rimettono a codesta  
Spett/le Agenzia n.442 lettere aperte  
relative all'oggetto, con preghiere di  
recapitarle per via ordinaria.

Prego di voler restituire con  
la massima urgenza quelle fuori zona.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)

Mi Mid



IL PREFETTO DI ROMA

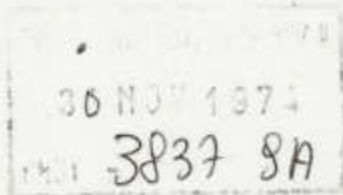
27 novembre 1974

Gentile Dottoressa,

La ringrazio molto vivamente per il cortese invito alla inaugurazione ufficiale della mostra di Giuseppe Capogrossi, cui interverrò volentieri.

Colgo l'occasione per farLe giungere i miei saluti più cordiali.

( avv. Gaetano Napoletano )



Dott. ssa Palma BUCARELLI  
Soprintendente alle Gallerie Roma II  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna

R O M A

3790  
9/A

26 novembre 1974

Gentile Sen. Spadolini,

sono lieta di informarla che si sta allestendo nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra di Giuseppe Capogrossi. Si tratta della prima grande mostra postuma di questo artista, tra i maggiori dell'arte italiana contemporanea, recentemente scomparso.

Data l'importanza dell'avvenimento il Presidente della Repubblica, oltre ad aver concesso il suo alto patronato alla mostra, presiederà all'inaugurazione ufficiale che avrà luogo giovedì 12 dicembre alle ore 11.

Le sarei molto grata se volesse onorare la manifestazione della Sua presenza e, in questo caso, se potesse darmene cortese comunicazione.

Intanto La prego di gradire i miei cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)



---

Sen Giovanni SPADOLINI  
Ministro per i Beni Culturali  
R o m a

**ARTE 2000**

mensile d'informazione  
d'arte contemporanea internazionale



**casa editrice duemila s.r.l.**

20121 Milano  
Piazza Liberty 8  
tel. 79.81.71 - 70.01.24  
c.c.i.a. 844825

Spett. Galleria d'Arte Moderna  
Valle Giulia  
00100 R O M A

Milano, 25/11/'74

Marta Capogrossi

Spett. Galleria,  
Vi chiediamo di farci pervenire il catalogo ed alcune  
foto della mostra dedicata a Capogrossi.  
Con molti gentili saluti.

Luigi Rampi

C. E. D.  
CASA EDITRICE DUEMILA S.r.l.  
1 - 0 - 0 - 0

già rifoto e inviato cablo e fotograf.

alt





*Il Questore di Roma*

Roma, 25 novembre 1974

Gentile Dottoressa,

ho ricevuto il Suo invito alla cerimonia inaugurale della mostra di Giuseppe CAPOGROSSI, che avrà luogo giovedì 12 dicembre p.v., e sarò ben lieto di intervenire, qualora gli impegni del mio Ufficio lo consentiranno.

Voglia gradire molti cordiali saluti

*Suo devoto*

*Monte*



Gentile  
Dott.ssa Palma BUCARELLI  
Soprintendente alle Gallerie Roma II  
Viale delle Belle Arti, 131  
R O M A

*Monte*  
*alt.*

SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI  
DELLE PROVINCE DI FIRENZE E PISTOIA

Firenze, 25 Novembre 1974

IL SOPRINTENDENTE

Gent.ma Signora  
Dott.ssa Palma Bucarelli  
Soprintendente Gallerie  
Roma II -

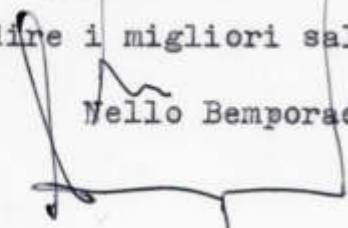
-3 D. 3 1974  
Ph. 385h 9/A

Nel ringraziare per l'invito alla inaugurazione della Mostra di Giuseppe Capogrossi, che si terrà il 12 dicembre p.v. nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna, devo purtroppo comunicare che, a causa di impegni già assunti in precedenza, non mi sarà possibile intervenire.

Prego scusarmi e gradire i migliori saluti.

Nello Bemporad

*uff. stampa  
P.B.*



3780  
9A

25 novembre 1974

Gentile On. Moro,

sono lieta di informarla che si sta allestendo nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra di Giuseppe Capogrossi. Si tratta della prima grande mostra postuma di questo artista, tra i maggiori dell'arte italiana contemporanea, recentemente scomparso.

Data l'importanza dell'avvenimento il Presidente della Repubblica, oltre ad aver concesso il suo alto patronato alla mostra, presenzierà all'inaugurazione ufficiale che avrà luogo giovedì 12 dicembre alle ore 11.

Le sarei molto grata se volesse onorare la manifestazione della Sua presenza e, in questo caso, se potesse darmene cortese comunicazione.

Intanto La prego di gradire i miei cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)



---

On. Aldo MORO  
Presidente del Consiglio dei Ministri  
Palazzo Chigi - R o m a

3780  
9A

25 novembre 1974

Gentile Signor Ministro,


sono lieta di informarla che si sta allestendo nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra di Giuseppe Capogrossi. Si tratta della prima grande mostra postuma di questo artista, tra i maggiori dell'arte italiana contemporanea, recentemente scomparso.

Data l'importanza dell'avvenimento il Presidente della Repubblica, oltre ad aver concesso il suo alto patronato alla mostra, presiederà all'inaugurazione ufficiale che avrà luogo giovedì 12 dicembre alle ore 11.

Le sarei molto grata se volesse onorare la manifestazione della Sua presenza e, in questo caso, se potesse darmene cortese comunicazione.

Intanto La prego di gradire i miei cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)



---

Sen. Adolfo SARTI  
Ministro del Turismo e dello  
Spettacolo- Roma

3780  
819

25 novembre 1974

Gentile Signor Ministro,

sono lieta di informarla che si sta allestendo nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra di Giuseppe Capogrossi. Si tratta della prima grande mostra postuma di questo artista, tra i maggiori dell'arte italiana contemporanea, recentemente scomparso.

Data l'importanza dell'avvenimento il Presidente della Repubblica, oltre ad aver concesso il suo alto patronato alla mostra, presiederà all'inaugurazione ufficiale che avrà luogo giovedì 12 dicembre alle ore 11.

Le sarei molto grata se volesse onorare la manifestazione della Sua presenza e, in questo caso, se potesse darmene cortese comunicazione.

Intanto La prego di gradire i miei cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)



---

On. Pietro BUCALOSI  
Ministro dei Lavori Pubblici  
R o m a

3761  
8A

, 23 novembre 1974

Gentile Senatore,

sono lieta di informarLa che si sta allestendo nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra di Giuseppe Capogrossi. Si tratta della prima grande mostra postuma di questo artista, tra i maggiori dell'arte italiana contemporanea, recentemente scomparso.

Data l'importanza dell'avvenimento il Presidente della Repubblica, oltre ad aver concesso il suo alto patronato alla mostra, presenzierà all'inaugurazione ufficiale che avrà luogo giovedì 12 dicembre alle ore 11.

Le sarei molto grata se volesse onorare la manifestazione della Sua presenza e, in questo caso, se potesse darmene cortese comunicazione.

Intanto La prego di gradire i miei cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)



---

Sen. Amintore Fanfani  
Viale Platone 15 - Roma

3761  
9A

23 novembre 1974

Gentile Signor Questore,

sono lieta di informarla che si sta allestendo nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra di Giuseppe Capogrossi. Si tratta della prima grande mostra postuma di questo artista, tra i maggiori dell'arte italiana contemporanea, recentemente scomparso.

Data l'importanza dell'avvenimento il Presidente della Repubblica, oltre ad aver concesso il suo alto patronato alla mostra, presensierà all'inaugurazione ufficiale che avrà luogo giovedì 12 dicembre alle ore 11.

Le sarei molto grata se volesse onorare la manifestazione della Sua presenza e, in questo caso, se potesse darmene cortese comunicazione.

Intanto La prego di gradire i miei cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)

---

Dr. Eugenio TESTA  
Questore di R o m a

3761  
8A

, 23 novembre 1974

Gentile Signor Prefetto,

sono lieta di informarla che si sta allestendo nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra di Giuseppe Capogrossi. Si tratta della prima grande mostra postuma di questo artista, tra i maggiori dell'arte italiana contemporanea, recentemente scomparso.

Data l'importanza dell'avvenimento il Presidente della Repubblica, oltre ad aver concesso il suo alto patronato alla mostra, presenzierà all'inaugurazione ufficiale che avrà luogo giovedì 12 dicembre alle ore 11.

Le sarei molto grata se volesse onorare la manifestazione della Sua presenza e, in questo caso, se potesse darmene cortese comunicazione.

Intanto La prego di gradire i miei cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)

---

Avv. Giovanni NAPOLETANO  
Prefetto di Roma  
Palazzo Valentini-Via IV Novembre 11 a  
R O M A

2761  
97A

, 23 novembre 1974

Gentile On. Pertini,

sono lieta di informarla che si sta allestendo nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra di Giuseppe Capogrossi. Si tratta della prima grande mostra postuma di questo artista, tra i maggiori dell'arte italiana contemporanea, recentemente scomparso.

Data l'importanza dell'avvenimento il Presidente della Repubblica, oltre ad aver concesso il suo alto patronato alla mostra, presenzierà all'inaugurazione ufficiale che avrà luogo giovedì 12 dicembre alle ore 11.

Le sarei molto grata se volesse onorare la manifestazione della Sua presenza e, in questo caso, se potesse darmene cortese comunicazioni.

Intanto La prego di gradire i miei cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)

---

On. Sandro PERTINI  
Presidente della Camera dei Deputati  
R o m a

---

23 novembre 1974

3761  
9A

Gentile Signor Sindaco,

sono lieta di informarLa che si sta allestendo nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna una grande mostra di Giuseppe Capogrossi. Si tratta della prima grande mostra postuma di questo artista, tra i maggiori dell'arte italiana contemporanea, recentemente scomparso.

Data l'importanza dell'avvenimento il Presidente della Repubblica, oltre ad aver concesso il suo alto patronato alla mostra, presenzierà all'inaugurazione ufficiale che avrà luogo giovedì 12 dicembre alle ore 11.

Le sarei molto grata se volesse onorare la manifestazione della Sua presenza e, in questo caso, se potesse darmene cortese comunicazione.

Intanto La prego di gradire i miei cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)



---

On. Clelio DARIDA  
Sindaco di  
R o m a

**ARTE2000**

mensile d'informazione  
d'arte contemporanea internazionale



**casa editrice duemila s.r.l.**

20121 Milano  
Piazza Liberty 8  
tel. 79.81.71 - 70.01.24  
c.c.i.a. 844625

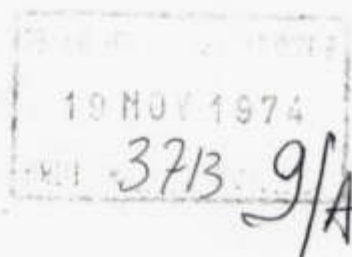
Spett. Segreteria  
Soprintendenza alle Gallerie Roma II  
Arte Contemporanea  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
V.le delle Belle Arti 131  
00197 ROMA

Milano, 14/11/74

Preghiamo di inviarci il catalogo e alcune fotografie  
della mostra in allestimento, dedicata a Giuseppe Capogrossi,  
per darne notizia sulla nostra rivista.  
Con molti gentili saluti.

*Uff. Info. Franco*  
*B.M.*

*[Signature]*  
C. E. D.  
CASA EDITRICE DUEMILA S.r.l.  
La Redazione



11 NOV. 1974

3631

9/A

Spett/le Agenzia Recapiti  
Via Palestro, 68  
ROMA

**Recapito lettere-Mostra "Capogrèssi"**

A seguito accordo con il Sig.  
Ottaviani, si rimettono a codesta  
Spett/le Agenzia n. 240 lettere a-  
perte relative all'oggetto con preghie-  
ra di recapitarle per via ordinaria.

J. IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Palma Bucarelli)  
Di Micca



IL SEGRETARIO GENERALE  
DELLA PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA

Roma,

-7 NOV. 1974

Maria Capogrossi

Gentile Signora,

a seguito della precorsa corrispondenza, desidero confermarLe che - se non sorgeranno circostanze attualmente non prevedibili - il Capo dello Stato sarà lieto di presenziare, giovedì 12 dicembre prossimo, alla inaugurazione della mostra del pittore Giuseppe Capogrossi.

Nel riservarmi, comunque, di farLe avere una definitiva notizia all'approssimarsi della data della manifestazione, colgo con piacere l'occasione, per inviarLe, gentile Signora, i miei devoti omaggi

*Seu devoto*

*U. Nicolini*

---

Dott.ssa Palma BUCARELLI  
Soprintendente alla Galleria nazionale  
d'arte moderna  
Viale delle Belle Arti, 131

R O M A

*Soprintendente*  
*illi*





IL SEGRETARIO GENERALE  
DELLA PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA

Roma, 15 OTT. 1974

Gentile Signora,

ho ricevuto la Sua recente lettera nella quale esprime il desiderio che il Capo dello Stato intervenga alla inaugurazione della mostra del pittore Giuseppe Capogrossi.

A tale riguardo, mi è gradito poterLe comunicare che il Presidente della Repubblica sarà lieto di presenziare alla significativa cerimonia.

Mentre resto in attesa di ricevere ulteriori notizie circa il periodo in cui avrà luogo la manifestazione, colgo con piacere la circostanza per inviarLe, gentile Signora, i miei devoti omaggi

*Suo devoto*  
*Girolamo*

---

Dott.ssa Palma BUCARELLI  
Soprintendente della Galleria nazionale  
d'arte moderna  
Viale delle Belle Arti, 131

R O M A

*MB*

3250

GA

all 2

- 9 OTT. 1974

Gentile On. Picella,

come Le dissi tempo fa al telefono, Le sarei grata se potesse adoperarsi presso il Presidente perchè accolga la mia richiesta di inaugurare la mostra dello scomparso pittore, uno dei maggiori dell'arte italiana contemporanea, Giuseppe Capogrossi. Le sarò grata se vorrà farmi sapere se, di massima, il Presidente sarebbe disposto, così che io possa mandare la richiesta ufficiale della Soprintendenza.

Le accludo un foglio informativo e il volume dedicato all'artista, nelle edizioni dell'Editalia, dal prof. Argan. Insieme con Burri e Fontana, Capogrossi è l'artista più importante, e più noto anche all'estero, della generazione di pittori che ha seguito quella di Morandi.

Mi rendo conto che in questi tempi difficili il Presidente è occupato con ben gravi problemi del paese, ma anche in tali circostanze un suo gesto verso la cultura sarebbe importante per dimostrare che la cultura non è proprio l'ultimo dei pensieri dei nostri governanti.

In attesa, Le mando i più cordiali saluti.

(Palma Bucarelli)

All.1

---

On. Nicola PICELLA  
Segretario Generale della Presidenza  
della Repubblica- Quirinale-ROMA

Mostra CAPOGROSSI

La Galleria Nazionale d'Arte Moderna sta preparando una mostra postuma di Giuseppe Capogrossi.

Com'è noto, Giuseppe Capogrossi è uno dei maggiori esponenti, con Burri e Fontana, dell'arte italiana del dopoguerra. Ha avuto grandi riconoscimenti nazionali ed internazionali e ha partecipato costantemente alle più importanti manifestazioni quali la Biennale Internazionale di Venezia (nella quale ha ottenuto il I Premio nel 1962), la Quadriennale di Roma, la Biennale d'arte di San Paolo del Brasile (Premio 20 anni di Biennale nel 1971) e la Biennale Internazionale di Grafica di Tokyo. Fra le numerose pubblicazioni dedicate all'arte di Capogrossi figurano le monografie di G.C.Argan, di M. Seuphor, di Michel Tapié.

La Galleria Nazionale intende con questa grande mostra rendere un omaggio al grande artista recentemente scomparso (Roma 1900-1972).

-----

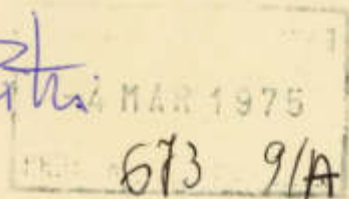
Spett. Le Segretario

Aquino 18.1.74

Gradirei ricevere, controsegno,  
il catalogo delle mostre in corso  
dedicate al Maestro Capogrossi.  
Ringraziando porgo distinti  
saluti

Alcuni

Vittorio Zilli



MITTENTE

Prof. Vittorio Zitti

VIA

S. D'Acquisto 68

15011 Acqui Terme (AL)

C.A.P.

LOCALITÀ

SIGLA  
PROVINCIA

CARTOLINA POSTALE



Allo Segretario  
della "Galleria Naz. d'Arte  
Moderne"  
Via Le Belle Arti 131  
Roma

00100

(C.A.P.)

LOCALITÀ

SIGLA  
PROVINCIA