

LA MOSTRA FOTOGRAFICA A PALAZZO REALE A MILANO FINO AL 3 APRILE

Ritratti di leadership al femminile Guerrini e le altre direttrici di musei

Le protagoniste della cultura in mostra a Palazzo Reale a Milano. "Ritratte - Direttrici di musei italiani" è il titolo della rassegna promossa e prodotta da Palazzo Reale, Comune di Milano Cultura e Fondazione Bracco che sarà visitabile gratuitamente fino a domenica 3 aprile 2022 nelle Sale degli Arazzi a Palazzo Reale di Milano. Il progetto artistico con gli scatti d'autore del fotografo Gerald Bruneau si colloca nell'impegno della Fondazione per valorizzare le competenze femminili nei diversi campi del sapere e contribuire al superamento dei pregiudizi, così da incoraggiare una sempre più nutrita presenza di donne in posizioni apicali.

La mostra illumina vita e conquiste professionali di 22 donne alla guida di primarie istituzioni culturali del nostro Paese, una sorta di Gran Tour che tocca 14 importanti città italiane da Nord a Sud: da Trieste a Palermo, da Napoli a Venezia. E naturalmente a Genova. Tra le donne della cultura ritratte nella mostra figura, infatti, anche Alessandra Guerrini, Direttrice del Palazzo Reale di Genova e alla Direzione Regionale Musei della Liguria.

Il soggetto principale di "Ritratte" è la leadership al femminile. I musei, "luoghi sacri alle Muse", sono spazi dedicati alla conservazione e alla valorizzazione del nostro patrimonio artistico, custodi del nostro passato e laboratori di pensiero per costruire il futuro. Inoltre, sono anche imprese con bilanci e piani finanziari, che contribuiscono in modo cru-

ciale alla nostra economia. Dirigere tali istituzioni comporta competenze multidisciplinari, un connubio di profonda conoscenza della storia dell'arte e di capacità gestionali e creative.

Tra le altre protagoniste della mostra, Francesca Cappelletti, Direttrice della Galleria Borghese di Roma; Emanuela Daffra, Direttrice Regionale Musei della Lombardia; Flaminia Gennari Santori, Direttrice delle Gallerie Nazionali Barberini Corsini di Roma; Anna Maria Montaldo, già Direttrice Area Polo Arte Moderna e Contemporanea del Comune di Milano; Alfonsina Russo, Direttrice del Parco Archeologico del Colosseo; Virginia Villa, Direttrice Generale Fondazione Museo del Violino Antonio Stradivari di Cremona; Rossella Vodret, Storica dell'arte, già Soprintendente speciale per il patrimonio storico artistico ed etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma; Annalisa Zanni, Direttrice del Museo Poldi Pezzoli di Milano. «Il mio intento è stato quello di mettere in risalto, insieme all'incommensurabile vastità e bellezza del patrimonio artistico italiano, la bellezza di queste donne che si impegnano quotidianamente per rimettere i musei al centro di una proposta culturale elaborata in rete insieme ai soggetti più rappresentativi delle realtà in cui sono immerse, invitano alla partecipazione, stimolano confronto e pensiero critico» afferma il fotografo Gerald Bruneau. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DATA STAMPA



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 870

