

1935-2022
Paula Rego,
addio all'artista
delle fiabe

È stata l'unica artista portoghese invitata dalla curatrice Cecilia Alemani per la mostra *Il latte dei sogni* alla Biennale di Venezia attualmente in corso (le è stata dedicata un'intera sala). L'anno scorso è stata celebrata con una retrospettiva dalla Tate di Londra e il «Financial Times» l'ha definita una delle donne più influenti al mondo». Paula Rego, nata a Lisbona il 26 gennaio del 1935, la pittrice e artista visiva portoghese (naturalizzata britannica) più nota a livello internazionale, si è spenta ieri mattina nella sua casa di Londra. L'arte di Rego si è ispirata alle fiabe portoghesi e inglesi, alla letteratura, al lavoro di pittori come Hieronymus Bosch, Diego Velázquez e Giorgio de Chirico. Ma è stata importante anche per il valore politico e sociale, per i diritti delle donne, tra cui quello all'aborto.



Paula Rego nel 2004 (foto Ap)

