

Il riconoscimento

Il MarTa fra le migliori attrazioni al mondo per gli utenti TripAdvisor

“Sempre più visitatori scelgono Taranto anche grazie alla nostra struttura”, spiega la direttrice

Il Museo archeologico nazionale—MarTa di Taranto ha vinto per il secondo anno consecutivo il TripAdvisor TraveLers’Choice Award per la categoria “Attrazioni del mondo”. A darne l’annuncio è la stessa direttrice museo, Eva Degl’Innocenti, a cui il portale Usa, che contiene oltre 200mila recensioni di hotel e attrazioni turistiche e più di 30mila dedicate alle più belle destinazioni del mondo, ha comunicato la vittoria. Il museo di Taranto si consacra fra il 10 per cento delle migliori attrazioni mondiali sui profili TripAdvisor. Una sorta di Oscar delle destinazioni turistiche che celebra i luoghi di cultura o gli ambienti naturali che hanno ricevuto ottime recensioni da parte di viaggiatori provenienti da tutto il mondo nell’arco degli ultimi 12 mesi.

«Desidero ringraziare tutto lo staff del museo – commenta la di-

rettrice Degl’Innocenti – per questo importante riconoscimento che è un premio ottenuto grazie al lavoro di qualità e all’impegno quotidiano di tutto il personale. Il MarTa ac-

coglie il visitatore immergendolo nella storia e nella cultura del Mediterraneo dalla Preistoria al Medioevo. Questo emoziona e rende il patrimonio culturale un’attrazione imperdibile: sono sempre più i viaggiatori che scelgono o scoprono Taranto anche grazie al museo».

Anche il ministro della Cultura, **Dario Franceschini**, ha commentato il riconoscimento: «La vittoria del premio TripAdvisor T è un’ulteriore conferma della forza e della bellezza del nostro patrimonio culturale. Questo vero e proprio Oscar ribadisce quanto le collezioni d’arte e di archeologia italiane siano sempre più apprezzate dai visitatori di tutto il mondo e dimostra come il passaparola, anche in rete, possa essere uno strumento utile alla valorizzazione del sistema museale nazionale». Il MarTa, ha detto ancora il ministro **Franceschini**, «è stato uno dei primi istituti interessati dalla riforma del sistema museale nazionale e la gestione di questi anni, a Taranto come in tutta Italia, sta dimostrando che l’incrocio fra autonomia e qualità dei direttori selezionati con bandi internazionali è un mix vincente per musei e territori».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



▲ **Il museo**

Visitatori in una sala del museo archeologico

