

Tornano i musei gratis l'assalto dei visitatori

La prima domenica del mese gratuita, l'iniziativa voluta dal **Ministero della Cultura** ritornata dopo due anni di stop per l'emergenza del Covid, era troppo invitante per farsela sfuggire. Il meteo è stato pure clemente, quasi un regalo per gli irriducibili dell'arte. Tantissimi i romani, molti i turisti. Un pienone nei musei aperti ai

visitatori senza biglietto da pagare. Code e selfie a Castel Sant'Angelo e un vero assalto ai Musei Capitolini. Sold out a Villa Borghese e alla Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea. I direttori definiscono, quella di ieri, «una giornata simbolo della ripartenza».

Larcan all'interno

I musei riaprono gratis: assalto di romani e turisti

► Da Castel Sant'Angelo al Palatino, in coda dalle prime ore del mattino

► Galleria Borghese sold out. Al Colosseo sistema antibagarini: ticket solo in sede

TRA GLI STRANIERI RITORNANO NUMEROSI GLI INGLESI, MA ANCHE TEDESCHI E SPAGNOLI IN TANTI ALLE TERRAZZ DEL VITTORIANO

CONCERTI, VISITE GUIDATE, LABORATORI LA DIRETTRICE DI PALAZZO BARBERINI: «GIORNATA SIMBOLO PER LA RIPARTENZA»

IL VIAGGIO

Giovani, sorridenti, curiosi, coppie mano nella mano, ma anche mamme con i bambini, signore in piccoli gruppi tra amiche. «Erano anni che non entravo, ho visto la notizia della domenica gratuita e mi sono detta, andiamo subito. E ho coinvolto lacune amiche», racconta Enrica, 73 anni, arrivata dal quartiere Appio. Sono i visitatori del primo turno di ingresso alla Galleria Borghese. Ieri mattina alle 9 erano già in attesa davanti all'ingresso. La prima domenica del mese gratuita, l'iniziativa voluta dal **Ministero della Cultura** ritornata dopo due anni di stop per l'emergenza del Covid, era troppo invitante per farsela sfuggire. Il meteo è stato pure clemente, quasi un regalo per gli irriducibili dell'arte. Tantissimi i romani, molti i turisti. Un pienone.

SOLD OUT

La giornata per il museo di Villa Borghese è stato da sold out. «In Galleria i numeri sono contingentati, non possono entrare più di 1800 persone al giorno, e siamo stati comunque al completo», racconta la direttrice Francesca Cappelletti. Una giornata quasi di festa, tra laboratori, concerti e visite guidate. File ordinate dalla mattina presto anche al Colosseo e lungo la via Sacra per accedere al Foro Romano. Anche alla Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea, prima dell'apertura dei portoni alle 9, si contavano già persone sulla scalinata pronte ad entrare. A metà giornata avevano già superato i mille ingressi. «Tante famiglie e soprattutto romani. I turisti stranieri sono stati pochi, ma tornano gli inglesi. C'era molto entusiasmo tra i visitatori», raccontano dalla direzione. Code e selfie anche a Castel Sant'Angelo e un vero assalto ai Musei Capitolini.

SISTEMI ANTI BAGARINI

I direttori la definiscono «una giornata simbolo della ripartenza». «Siamo romane, non potevamo perderci questa occasione», raccontano due ragazze ventenni arrivate da piazza Bologna al Colosseo. Preso il biglietto sul posto (e non online), si sono messe in fila. Sono stati staccati oltre 18mila ticket free al parco archeologico del Colosseo. «Tutti biglietti on site per evitare il fenomeno della rivendita da parte degli abusivi - spiegano dagli uffici del parco - le File sono state molto ordinate. Turisti sereni». Chiusura alle 19.



Flussi continui anche a Palazzo Barberini (1294 ingressi). Le Terme di Caracalla hanno collezionato circa 1500 persone. Una piccola grande legione di 20mila visitatori è stata collezionata dal polo Vittoriano e Palazzo Venezia (l'Istituto VIVE). Turisti, italiani e stranieri (inglesi, tedeschi e spagnoli) hanno seguito sin dalle prime ore della mattinata il percorso fino alla Terrazza Panoramica, per

poi scoprire il Giardino grande di Palazzo Venezia. Straordinaria adesione anche per le visite guidate dedicate alle famiglie con bambini.

Il Museo Nazionale Romano ha registrato 3800 presenze tra Terme di Diocleziano e Palazzo Massimo, mentre gli Scavi

di Ostia Antica hanno accolto oltre 1150 visitatori: «Ci sono stati molti gruppi, sia di adulti che bambini, con guida, alcune scolaresche di stranieri». A Porto sono entrate almeno 3000 persone sia romani che stranieri. Al Museo delle Navi di Fiumicino, un'ottantina di persone. Oltre 3400 visitatori si sono innamorati di Villa d'Este a Tivoli.

Laura Larcán

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DATA STAMPA



Boom di presenze La cultura riparte



La via Sacra del Foro romano davanti al Colosseo (foto TOIATI)

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 870



**CODE, SELFIE E MUSICA
LA FESTA DELLA CULTURA**

Da ieri sono tornate le prime domeniche del mese con i musei gratuiti. Giovani, sorridenti, curiosi, coppie mano nella mano, ma anche mamme con i bambini, signore in piccoli gruppi tra amiche. E tanti, tantissimi turisti, si sono messi in fila fin dalle prime ore del mattino

DATA STAMPA



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 870