

00870

Mercoledì l'incontro alla Reggia con Yoshitaka Amano

00870

«Mr. Final Fantasy» si racconta a Venaria

Incidere sull'immaginario collettivo non è da tutti: Yoshitaka Amano, illustratore e artista visivo nato nel 1952 in un paese alle falde del monte Fuji, è uno di quelli che l'ha fatto. L'occasione per conoscere uno dei geni creativi più importanti della contemporaneità arriva grazie a *Play: Videogame, Arte e Oltre*, mostra dedicata alla cosiddetta «decima arte», quella dei videogiochi, che fino al 15 gennaio è possibile visitare nelle Sale delle Arti alla Reggia di Venaria.

Mercoledì alle 17, nell'elegante cornice della Sala di Diana in occasione di *Conversazioni a Corte*, Yoshitaka Amano ripercorrerà il suo percorso artistico in dialogo con i curatori, il game designer Fabio Viola e il direttore della Reggia Guido Curto, e con l'esperto del settore Diego Barbera.

Gatchaman, anche noto come *G-Force* e *Battle of the Planets*, *Ilutch the Honeybee* e *Cashaan*, *Robot Hunter* e molti altri: gli universi anime che da giovane disegnatore contribuì a creare per la casa di produzione Tatsunoko, dove entrò nel 1967, sono opere che contribuirono in maniera decisiva alla diffusione del genere. Fu dal 1984, quando intraprese la carriera di artista freelance, che la sua arte acquisì uno stile riconosciuto universalmente. Prima con la

pubblicazione di dipinti originali *Maten dell'Evil Universe*, poi grazie alla collaborazione con alcuni dei più grandi autori contemporanei, come Mamoru Oshii con cui realizzerà l'anime *Tenshi no Tamago*, e Hideyuki Kikuchi, leggendario creatore della saga di *Vampire Hunter D*.

La svolta ulteriore è datata 18 dicembre 1987, giorno in cui il videogioco *Final Fantasy*, di cui è stato in varie riprese character designer, disegnatore e illustratore, fu messo in vendita per la prima volta in Giappone. Fu subito un successo che, in attesa della 16esima edizione prevista per l'estate 2023, continua a generare entusiasmo tra i gamer del pianeta.

Dimostrando eclettismo e versatilità non comuni, dopo aver collaborato come scenografo in campo teatrale e cinematografico, nel 2010 ha fondato la casa di produzione cinematografica *Studio Deva-looka*, annunciando la sua prima regia: «*Deva Zan* — ha promesso — sarà un film sui miti asiatici, da cui potranno trarre giovamento non solo i giapponesi, ma anche gli spettatori d'Oltreoceano».

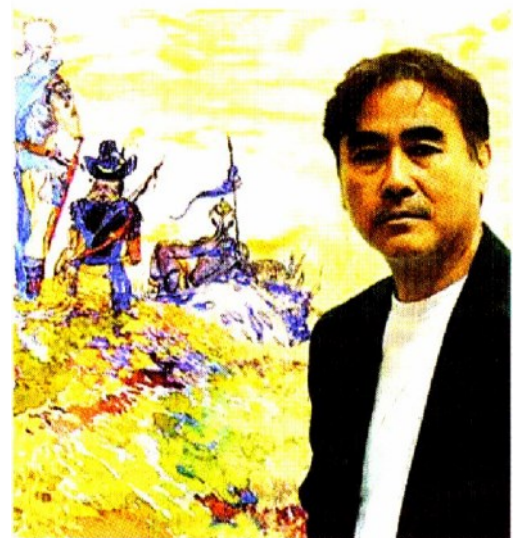
L'incontro a Venaria è a ingresso libero previa prenotazione (prenotazioni@lavenariareale.it).

Fabrizio Dividi
© RIPRODUZIONE RISERVATA

La scheda

● L'illustratore e artista giapponese Yoshitaka Amano è nato nel 1952

● Sarà ospite mercoledì alle 17 alla Reggia di Venaria nell'ambito di *Conversazioni a Corte*, in occasione della mostra *Play*



Ospite Yoshitaka Amano è noto per la saga *Final Fantasy*

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 870 - L.1679 - T.1679

